

Action 6.1 : « Objectif Terre »

Contexte et pertinence

La prise en compte des changements environnementaux est désormais essentielle pour penser et agir pour le développement de la société. Cependant, le plus souvent ces problèmes ne sont présentés que de manière partielle et lacunaire, centrés sur des thématiques spécifiques. Ce point de vue se situe à l'opposé de ce qui nécessiterait d'être entrepris dans un environnement par essence systémique, où il est nécessaire d'aborder un problème en considérant simultanément de multiples facteurs. Le thème de l'Anthropocène présente l'avantage de proposer une vision transversale, englobante et distanciée des problématiques environnementales. Ce projet vise à concevoir, promouvoir et faire circuler dans les écoles du secondaire II post-obligatoire et les écoles professionnelles du Valais une exposition pluridisciplinaire sur le thème de l'Anthropocène. Il se situe à mi-chemin entre une ressource pédagogique qui serait produite par un centre de formation et une exposition produite par un musée.

Objectifs

- Offrir une approche systémique des problématiques, en mettant à profit diverses approches disciplinaires
- Permettre aux élèves de comprendre les enjeux sociétaux et culturels relatifs aux problématiques environnementales
- Développer un esprit critique par rapport aux comportements et habitudes des élèves
- Fournir des éléments de réflexion permettant aux élèves de faire leurs choix pour minimiser les impacts sur l'environnement et réfléchir à de potentielles solutions
- Fournir des éléments d'analyse pertinents dans l'établissement de facteurs de succès pour un projet muséal conçu pour des adolescents en contexte scolaire

Indicateurs

Indicateurs de réalisations

Sensibilisation de 10'000 élèves sur l'ensemble du territoire valaisan durant 2 ans. Ultérieurement, l'exposition circulant en Suisse, entre 50'000 et 70'000 élèves pourraient y avoir accès.

Indicateurs de résultats

Des enquêtes de satisfaction auprès d'élèves et d'enseignant-e-s seront également menées dès la première mise en place de l'exposition afin d'optimiser les aspects pratiques et d'améliorer les aspects motivationnels.

Les objectifs pédagogiques seront évalués par la HEP-VS dès les premiers usages de l'exposition au moyen de travaux de master. Ces travaux intégreront des observations relatives aux compétences transversales reprises du PER.

Public cible

Elèves du secondaire II postobligatoire

Budget

| | | | | |
|---------|-------------|---------------------------|------------|----|
| Total : | 320'927 CHF | Contribution PDD totale : | 30'000 CHF | 9% |
| 2020 : | 320'927 CHF | Contribution PDD 2020 : | 30'000 CHF | |

Porteurs

Service de la culture (SC)

Partenaires

| | |
|--------|------|
| HEP-VS | FDDM |
|--------|------|

Calendrier

2019-2022