

Roland Vouilloz

Né à **Martigny** en 1964

Il est reçu en 1988 au concours d'entrée du conservatoire d'art dramatique de Genève ESAD.
Il travaille ensuite dès 1990 au théâtre, au cinéma et à la télévision.

Au théâtre dans plus d'une centaine de spectacles, il joue notamment sous la direction de Jean-Yves Ruf, Philippe Sireuil, Benno Besson, Jean Liermier, Christophe Perton, Jacques Vincey, Gian Manuel Rau, Lucie Rausis, François Rochaix, Jacques De Torrente et Catherine Sumi, Martine Paschoud, Bernard Meister, Philippe Mentha, Anne Vouilloz, Gianni Schneider, Denis Maillefer...

Il a interprété 4 monologues : *Je suis le mari de**** de Antoine Jaccoud, *Dernière lettre à Théo* de Metin Arditi et *Quatre soldats* de Hubert Mingarelli et récemment *Le bizarre* de Fabrice Melquiot.

Il interprète des rôles au cinéma sous la direction entre autre de Anne-Marie Mieville, François Reusser, Silvio Soldini, Bruno Deville, Greg Zglinski, Jean-Blaise Junod, Léo Maillard, ..

On a pu le voir tenir un rôle dans un film tourné en Valais *Tambour battant* réalisé par François Christophe Marzal et également une série *Station horizon* réalisée par Romain Graf et Pierre-Adrian Irle.

Il tient un rôle principal dans le film *Vous n'êtes pas Ivan Gallatin* réalisé par Pablo Martin Torrado qui sortira en automne 2023.
Egalement dans *La lune se lève* de Gaspart Vignon, court métrage qui sera visible aussi en 2023.

A la télévision, on le connaît pour ses rôles dans les séries *La minute kiosque*, *CROM*, *Station Horizon*, *A livre ouvert*, *Helvetica*, *La chance de ta vie* et *Sacha*.

Il sera à Sion le 18 août 2023 dans le cadre du Sion Festival après avoir été mandaté par Pavel Vernikov pour imaginer un spectacle en deuxième partie du concert d'ouverture.
Il sera à Saignelégier le 12 août à l'occasion du marché concours qui verra cette année le Valais comme invité d'honneur. Le concert de la fanfaribole *Il est temps de s'aimer* sera présenté. Il dira des textes qu'il a en partie écrit.

Il a reçu le Prix 2004 de la ville de Martigny et le Prix 2006 de Théâtre de La Fondation vaudoise pour la culture.

En 2012, à Soleure, il reçoit le Swiss Award du meilleur acteur de téléfilm pour son interprétation de Oscar Moreau dans la série *CROM*.
Il reçoit une deuxième fois ce prix en 2020 pour son rôle dans la série *Helvetica*.