

Denise Eyer Oggier

*1956 in Naters

Formation:

1973 – 1974 Ecole des Beaux-Arts, Sion
1974 – 1978 Formation graphiste, Mengis Visp, Schule für Gestaltung, Bern
1999/2007 Berufsverband **SGD** (Swiss Graphic Designers)
peintre indépendant (**visarte** - l'association professionnelle des artistes visuels en Suisse)

Expositions:

1983 – 1996 7 expositions personnelles (entre autres, Galerie Jodok, Brig)
1985 – 1994 9 expositions collective (entre autres, Galerie Jodok, Brig, Kunsthaus zur Linde, Naters, Kunstwochenende Karlsruhe/Durlach, Gampel Kulturkommission, Künstler für das Kinderdorf Leuk-Stadt, Kunst in der Stadt, Brig)

1995. exposition avec Aurèle Oggier, Galerie zur Matze, Brig (Kunstverein)
1996. Nationalkongress der jungen Wirtschaftskammer in Montreux, exposition collective
1997. exposition personnelle Galerie Grande Fontaine, Sion
1998. expositions collectives visarte wallis, Galerie zur Matze, Brig, Vom Multiple bis zur Druckgraphik, zur K-Galerie, Leuk-Stadt, Multiple Ausstellung, Düsseldorf, Art Zürich (zur K-Galerie)
1999. exposition collective Galerie zur Schützenlaube, Visp
visarte wallis, Bischofsschloss, Leuk-Stadt

2000. expositions collectives, Galeria d'art zero, Barcelona, Collection le Nouvelliste 2000, Centre Culturel de la Vidondée, Riddes, Oberwalliser Kunstszene, Galerie zur Matze, Brig
2001. exposition personnelle Galeria d'art zero, Barcelona (Unterstützt vom Kulturrat des Staates Wallis)
2002. exposition personnelle Bank von Graffenried, Brig, atelier ouvert L.A. de Weck, Sion
2003. exposition collective Kunsthaus zur Linde (Kulturkommission Naters)
2005. exposition personnelle Galerie zur Schützenlaube, Visp (Kunstverein Oberwallis)
exposition personnelle Galerie d' Arfi St. Sulpice, exposition collective visarte wallis Metropol Zürich

2006. exposition personnelle Chunschtspsycher, Bettmeralp, exposition collective Les Halles Giovanola, Monthey

2007. Artistes en DUO, Villa Dutoit, Genève, Ferme Asile, Sion, LabelArt, Brig

2008. exposition collective visarte- valais - Belle Usine Fully

- 2009 exposition collective In the Box, Sierre (visarte valais), exposition personnelle Château de Venthône
- 2010 exposition personnelle Kulturzentrum La Poste, Visp, exposition collective Avignon
- 2011 exposition collective Galerie Leuebrüggli, Langenthal, exposition personnelle Museum auf der Burg, Raron, exposition collective Trèsques, France, exposition collective Label'art, triennale, visarte wallis, Bischofsschoss Leuk-Stadt
- 2012 exposition collective L i b e r t é, Espace Galerie Europa, Paris, exposition collective Villa Dutoit, Genève, exposition personnelle Galerie Vivre Art – L'Isle/Sorgue, France, exposition collective Tragbare Kunst, Galerie zur Schützenlaube, Kunstverein, Visp, exposition collective Galerie de la Grenette – ateliers ouverts, Brig, exposition collective, Venise
- 2013 exposition personnelle, Espace Galerie Europa, Paris
- 2014 exposition collective Gustave Cerutti, Kunstverein Oberwallis
Artiste Triennale d'art contemporaine, valais, Kurator Heinrich Gartentor
DAS HAUS, Turtmann
- 2015 exposition personnelle Paraíso sí – Pierre Imhasly umgesetzt in Malerei, Kulturraum alter Werkhof Brig
- 2016 exposition personnelle Galerie zur Matze (Kunstverein), Brig
- 2017 exposition personnelle, Espace Galerie Europa, Paris
- 2019 exposition collective, Albert Nyfeler aus heutiger Sicht, Werkhof, Brig
- 2021 exposition personnelle, ELLE, Kulturraum alter Werkhof, Brig

Achats publics

Schweizer Bankverein, Kulturkommission Naters, Kulturkommission Brig, Walliser Kantonalbank, Staat Wallis, Fondation 2000, Nouvelliste, Sion, Spital Brig, Verwaltungsgebäude Spital, Spital Visp, Spital Brig, Raiffeisenbank Visp, Verwaltungsgebäude Matterhorn Gotthard Bahn, Alterszentrum Viktoria Bern, Raiffeisenbank Visperterminen,