



5. Dezember 2014

Bedeutende Publikation über das Werk des Komponisten Jean Daetwyler

(IVS).- Die Stiftung Jean Daetwyler hat 2013 der Mediathek Wallis – Sitten nahezu alle Werke dieses bedeutenden Komponisten und Musikers übergeben. Der «Fonds Jean Daetwyler» wurde gebildet. Aus Anlass des 20. Todestags des Künstlers gibt die Mediathek Wallis eine reich bebilderte, über 300 Seiten umfassende Publikation heraus. Diese beinhaltet das umfangreiche und vielfältige musikalische Schaffen Daetwylers, der 1939 das Wallis zu seiner Wahlheimat gewählt und bis zu seinem Tod in Siders gelebt hat.

Die Mediathek Wallis: Interesse für Musik lebt auf

Das musikalische Schaffen in unserem Kanton ist auch von grossem Interesse für die Mediathek Wallis. Bereits 2003 hat die Institution mit der Unterstützung der Loterie Romande eine Musiksammlung aufgebaut: die Musikbibliothek Wallis. Diese umfasst zurzeit über 14 000 Tonaufzeichnungen, 20 000 Partituren, 4000 Werke und audiovisuelle Träger. Die Sammlung befasst sich mit dem Erhalt des musikalischen Erbes des Kantons.

Der Bestand Jean Daetwyler in der Mediathek Wallis – Sitten

2013 kontaktierte die Stiftung Jean Daetwyler, welche das Erbe des Musikers und Komponisten verwaltet, die Mediathek Wallis mit dem Ziel, der Musikbibliothek Wallis nahezu das gesamte persönliche Archiv Daetwylers zu übergeben. Als Folge dieses bedeutenden Depositums wurde der «Fonds Jean Daetwyler» geschaffen. Dieser setzt sich aus Originalmanuskripten, veröffentlichten Partituren, einer Programmsammlung, Zeitungsausschnitten und Fotografien zusammen und zeigt umfassend die einheimische und internationale Ausstrahlung des Komponisten und Musikers auf. Der Fonds Jean Daetwyler ist bereits der dritte dieser Art, den ein zeitgenössischer Komponist der Musikbibliothek Wallis überlässt, nach Pierre Mariétan (2005) und Jean-Luc Darbellay (2010). Auch diese beiden Bestände waren Gegenstand einer Publikation.

Publikation als Aufwertung des Bestands

Um diesen neuen Bestand zur Geltung zu bringen und aus Anlass des 20. Todestags des Künstlers gibt die Mediathek Wallis unter dem Titel «Jean Daetwyler (1907–1994). Liste des œuvres conservées à la Médiathèque Valais», eine reich bebilderte, über 300 Seiten umfassende Publikation heraus. Ein Werk, welches das vielseitige Schaffen des Künstlers unterstreicht und das Inventar des deponierten Bestands auflistet, was 600 Titeln entspricht, die Daetwyler zwischen 1919 und 1991 komponiert hat. Die Publikation wurde unter der Leitung von Annie Thiessoz Reynard, Leiterin der Musikbibliothek der Mediathek Wallis, in Zusammenarbeit mit Jean-Louis Matthey, der als Musikarchivar am Projekt beteiligt war, realisiert. Angereichert mit Fotografien und Reproduktionen von Originaldokumenten ist dies die bisher vollständigste Publikation mit Partituren, Texten und Artikeln über diesen bedeutenden Walliser Komponisten.



Diese richtet sich an Personen, die sich für Geschichte und Musik interessieren sowie an Forscherkreise. Sie bietet eine wissenschaftliche Erfassung der Produktion von Jean Daetwyler und eine professionelle Annäherung an die Laufbahn des Musikers, der im Bereich der Schweizer Musik weitläufig bekannt und anerkannt ist. Über seinen berühmten Marsch «Marignan» hinaus – der gewissermassen zur Hymne des alten Wallis geworden ist – und seine weltlichen und kirchlichen Kompositionen für Chöre, die immer noch gesungen werden, bleibt Jean Daetwyler eine Persönlichkeit, die das künstlerische Erbe des Kantons Wallis verkörpert.

Anmerkung an die Redaktionen

Für weitere Auskünfte stehen Ihnen folgende Personen zur Verfügung:

Damian Elsig,

Direktor der Mediathek Wallis

damian.elsig@admin.vs.ch, Tel. 027 607 15 45 / 027 606 45 56

Annie Thiessoz Reynard

Leiterin der Musikbibliothek Wallis

annie.thiessoz@admin.vs.ch, Tel. 027 606 45 87

Weitere Informationen

www.mediathek.ch

Medienmitteilung und Illustrationen finden Sie hier:

www.vs.ch/kultur > [Kommunikation und Medien](#) > [Medienmitteilung](#)

Die Publikation:

Jean Daetwyler, compositeur (1907-1994). Liste des oeuvres conservées à la Médiathèque Valais.

Annie Thiessoz Reynard und Jean-Louis Matthey; Vorwort von Jacques Cordonier und Damian Elsig; Chronologie von Antoine Maillard; mit Beiträgen von Bernard Héritier und Delphine Vincent. Sitten, 2014.

320 Seiten

Reproduktionen: 100

Format: 21 × 30 cm

Verleger: Mediathek Wallis

Sprache: Französisch

Erscheinungsdatum: 5. Dezember 2014

Preis und Verkaufsstellen: CHF 47.–

erhältlich bei der Mediathek Wallis – Sitten und der Jean Daetwyler Stiftung