

## 7 SIERRE, LES COURTEN ET LE GOÛT FRANÇAIS

quand

samedi 12 et dimanche 13, à 14h

où

rendez-vous sur la place de l'Hôtel de Ville, rue du Bourg 14

visites

sous la conduite de Gisèle Carron, restauratrice d'art, et de Gaëtan Cassina, historien du patrimoine; interventions de Jasmina Cornut, historienne, et de Brigitte Duvillard, conservatrice de la Fondation Rainer Maria Rilke (2h)

organisation

Ville de Sierre, Service culture et sport

Le visiteur sera invité à découvrir le cœur historique de Sierre au travers de l'héritage d'une de ses grandes familles : les Courten. Au service de la monarchie française en tant que mercenaires, les Courten importèrent en Valais un goût raffiné, clairement visible dans leurs commandes architecturales et picturales.

Le parcours débutera à l'Hôtel de Ville, résidence principale de la branche aînée de la famille avant sa transformation en exploitation hôtelière. Construit vers 1658 par Jean-François de Courten, le bâtiment initial conserve encore un témoignage des liens unissant la famille à la France : le plafond de la Renommée, peint en 1663. La visite se poursuivra dans le quartier du Bourg, riche en

édifices réalisés ou hérités par les Courten. Une halte à l'église Sainte-Catherine sera l'occasion de découvrir leurs stratégies matrimoniales, ainsi que la façon dont ils géraient leurs attaches familiales lors du service à l'étranger.

Le parcours aboutira à la «Maison Pancrace de Courten», achevée en 1769 par Jean-Antoine-Adrien de Courten, dernier colonel du régiment éponyme au service des rois de France. L'une des pièces de la demeure, la salle Marine, dispose encore de son décor d'origine : une série de toiles peintes, datées de la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle et attribuées à l'atelier du peintre Joseph Rabiat. Récemment restaurées, elles offrent aux spectateurs des paysages magnifiques inspirés par le style des grandes cours européennes. Finalement, la Fondation Rainer Maria Rilke proposera aux intéressés de découvrir les rapports privilégiés que le célèbre écrivain entretenait avec la famille sierroise. Les participants pourront ensuite accéder librement au Musée Rilke et aux Caves de Courten.

