

Octobre - 5/2025

Le regard de...



Magali Barras

Cheffe de l'Encouragement des activités culturelles

Les premières feuilles jaunissent et le froid s'installe. L'été s'en va, laissant derrière lui un ciel qui a troqué son bleu solaire contre un manteau teinté de gris. Le monde semble fatigué – des guerres, des inquiétudes, du manque de sens.

Et pourtant, dans cette grisaille, il existe un endroit où la lumière persiste. Un lieu, ou plutôt des lieux, où chacune et chacun peut encore s'émerveiller, se questionner, partager. Musées, salles de concerts, festivals, ... partout où l'art est présent. Chaleur et réconfort peuvent alors surgir à tout moment. Comme l'autre soir, avec ce pas de deux esquissé par de jeunes circassiens au soleil couchant, dans le cadre de Fais comme chez toi, un festival dédié à l'émergence dans les arts de la scène. Un instant de grâce qui rappelle que la création, toujours, contient de la lumière.

Que votre automne soit doux et lumineux.



Service de la culture

Révision de la loi sur la promotion de la culture (LPrC)

Le 11 septembre dernier, le Grand Conseil valaisan a accepté en première lecture la révision partielle de la loi sur la promotion de la culture (LPrC). Après l'examen de 127 amendements, le projet a été adopté par 102 voix contre 22.

Cette révision vise à renforcer la participation culturelle et l'accès à la culture, notamment par une augmentation du soutien cantonal aux écoles de musique, portée de 40% à 50% (les communes contribuant à hauteur d'au moins 10%). En outre, la nouvelle loi prévoit la reconnaissance des écoles de formation dans le domaine des arts de la scène (danse, théâtre, cirque).

Le projet fixe par ailleurs le principe du soutien aux industries culturelles et créatives, l'intégration de l'Archéologie cantonale parmi les institutions culturelles de l'Etat et l'affirmation de la position de la Médiathèque Valais en tant que coordinatrice du réseau des bibliothèques scientifiques du canton.

Une seconde lecture sera nécessaire pour l'adoption définitive de ce projet.



Encouragement des activités culturelles

"Lire valaisan - Das Wallis lesen" : une action de soutien et de mise en lumière de la littérature valaisanne

Le Département de la santé, des affaires sociales et de la culture, au travers du Service de la culture, lance une action de valorisation, de soutien et de visibilité de la chaîne du livre valaisanne. Destinée à mettre en lumière la richesse, la diversité et le dynamisme de la scène littéraire du canton, cette initiative se déroulera dans les librairies valaisannes durant tout le mois de novembre. La Médiathèque Valais et plusieurs bibliothèques partenaires s'associent également à cette opération. Dès 2026, d'autres mesures et actions compléteront cette démarche en faveur de la littérature valaisanne.

Durant tout le mois de novembre 2025, les lectrices et lecteurs pourront facilement identifier les ouvrages d'autrices et auteurs valaisans dans les librairies et points de vente du canton. Un autocollant « Lire valaisan / Das Wallis lesen », spécialement créé pour l'occasion, sera en effet apposé sur les ouvrages d'autrices et auteurs valaisans publiés à compte d'éditeur.

Nouveau dispositif "Culture et cohésion sociale"

Dès le 1er novembre 2025, le Canton du Valais lance le dispositif "Culture et cohésion sociale", porté conjointement par le Service de l'action sociale et le Service de la culture. Son ambition : renforcer les synergies entre le secteur de la culture et celui du social.

Le premier appel à projets "Croisées" est désormais ouvert. Il vise à soutenir des projets culturels innovants qui favorisent l'inclusion sociale, le lien social et l'accès à la culture pour les publics moins touchés par l'offre culturelle en Valais.

Les candidatures sont à déposer d'ici **au 15 février 2026** via le portail du Service de la culture : www.vs-myculture.ch, où sont également rassemblés les objectifs et critères d'évaluation du dispositif.

Ce dispositif sera prochainement complété par deux autres mesures destinées aux structures culturelles valaisannes et aux organismes spécialisés œuvrant pour l'accès à la culture auprès des publics mentionnés.

Plus d'informations

Rappel dates Conseil de la culture 2026

A partir de 2026, le Conseil de la culture se réunira pour 4 séances par année au lieu de 6 actuellement. Les dates définies sont les suivantes :

A partir de 2026, le Conseil de la culture se réunira pour 4 séances par année au lieu de 6 actuellement. Les dates définies sont les suivantes :

- **CC 26 -1 : 5 mars 2026**
- **CC 26 -2 : 3 juin 2026**
- **CC 26-3 : 3 septembre 2026**
- **CC 26 - 4 : 3 décembre 2026**

Le délai pour le dépôt des requêtes est ainsi fixé aux dates suivantes :

- **CC 26 -1 : 31 janvier 2026**
- **CC 26 -2 : 30 avril 2026**
- **CC 26-3 : 31 juillet 2026**
- **CC 26 - 4 : 31 octobre 2026**

Bourse de recherche SC-UNIL sur la montagne

En vue de favoriser la recherche en sciences humaines et sociales dans les Alpes valaisannes, le Service de la culture du Canton du Valais (SC) et le Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne (CIRM) de l'Université de Lausanne mettent au concours une bourse de recherche SC – UNIL sur la montagne. La bourse est dotée de 20 000 CHF.

En 2026, les projets devront porter sur le thème des dangers naturels en montagne dans une perspective diachronique en exploitant les fonds et collections des institutions culturelles valaisannes.

Le délai de candidature est fixé **au 20 janvier 2026** sur la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch.

Pour plus d'infos : www.vallesiana.ch et www.unil.ch/centre-montagne

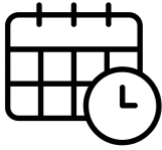
Lauréats des bourses Vallesiana 2025

En 2025, deux bourses Vallesiana pour chercheurs débutants ont été attribuées à Tommaso Laganà et Jakob Spengler. La bourse pour chercheurs confirmés revient à Caroline Montebello.

- Bourses de soutien à la recherche Vallesiana - Bourses pour chercheurs débutants, 2025
 - Tommaso Laganà, *Un manuscrit à revaloriser : la Dacheriana de Sion (Archives du Chapitre, ms.120)*
 - Jakob Spengler, *Feste und Emotionen in der Zeitenwende – Ein Beitrag zur Geschichte des Wallis in der Helvetik und der Mediation*
- Bourses de soutien à la recherche Vallesiana - Bourses pour chercheurs confirmés, 2025
 - Caroline Montebello, *Représentations et hiérarchies raciales du Valais (XIXe-XXe siècles)*

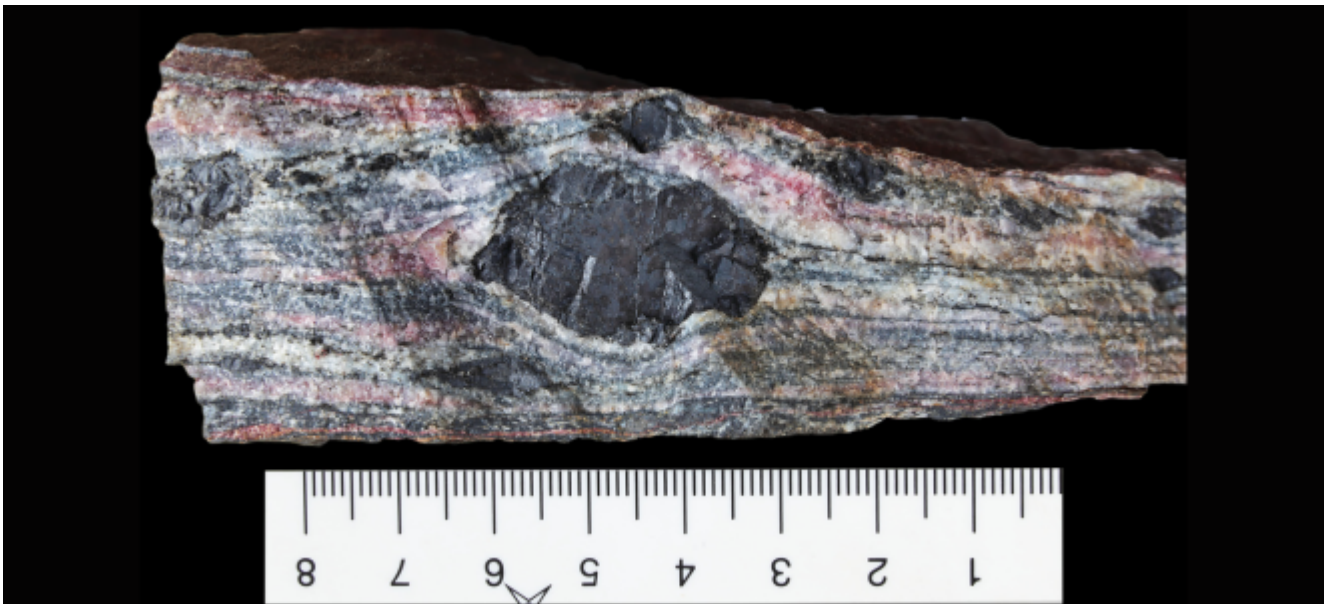
Lauréats ArtPro

Deux bourses pluriannuelles ArtPro pour créatrices et créateurs confirmés ont été attribuées cette année aux artistes Christophe Constantin et Stefanie Salzmänn. Elisa Féraud, Claire Fracheboud et Vital Z'Brun bénéficient, quant à eux, d'une bourse pour créatrices et créateurs émergents d'une durée d'un an.



Tous les délais pour les dispositifs de l'Encouragement des activités culturelles sont consultables sur notre portail, dans le domaine correspondant.

BÉNÉFICIAIRES



Nodule polymétallique provenant du Val de Bagnes et formé il y a près de 150 millions d'années au fond d'un océan disparu.

Musées cantonaux du Valais

Océan au sommet

Le Musée de la nature du Valais vous invite à un voyage fascinant au fond d'un océan disparu, dont on retrouve aujourd'hui les traces au cœur des Alpes.

Lors de récentes recherches menées dans le Val de Bagnes, le Musée de la nature du Valais a découvert des objets géologiques rares : des nodules polymétalliques. Ces concrétions minérales, semblables à de petits galets de quelques centimètres, se forment au fond des océans actuels à près de 5 000 mètres de profondeur. Leur croissance, extrêmement lente, résulte de l'accumulation progressive de métaux tels que le manganèse, le fer, le nickel, le cuivre ou le cobalt. Présents sur certaines étendues des fonds marins actuels, ces nodules suscitent un intérêt croissant de la part de sociétés minières qui souhaitent pouvoir les exploiter.

Ceux découverts dans le Val de Bagnes, en revanche, ne présentent aucun intérêt minier. Transformés par les processus en jeu lors de la formation des Alpes, ils sont avant tout des témoins du plancher d'un océan disparu. Ces nodules deviennent alors le fil rouge d'une épopée géologique qui débute il y a 150 millions d'années, à 5 000 mètres de profondeur, et s'achève aujourd'hui à 2 500 mètres d'altitude dans les Alpes valaisannes.

La nouvelle exposition *Expo Focus* du Musée de la nature du Valais, intitulée *Océan au sommet*, vous propose de suivre ce parcours extraordinaire – des abysses d'un océan préhistorique aux roches de la rive gauche du Valais.

Pour plus d'infos



Archives de l'Etat du Valais

Le Valais en mouvement – L'émigration au fil des siècles

Quand on pense à l'émigration valaisanne, on a souvent en tête les milliers de personnes qui sont parties s'établir outre-mer au cours du 19^e siècle et du début du 20^e siècle. Pourtant, bien avant ou après le départ vers les Amériques ou l'Afrique du Nord, des Valaisannes et des Valaisans ont quitté leurs terres d'origines. Ces départs, qu'ils soient temporaires ou définitifs, répondaient à des motivations diverses : militaires, religieuses, économiques ou coloniales. Les émigrants ont connu des fortunes et des épreuves variées, mais tous témoignent d'un mouvement profond, constitutif de l'histoire du canton.

Les Archives de l'Etat du Valais proposeront en fin d'année une visite guidée consacrée à ce thème. Celle-ci se déroulera au cœur des dépôts et offrira l'occasion de découvrir des documents originaux retraçant les multiples formes qu'a prises l'émigration valaisanne au fil des siècles.

Visites guidées aux Archives de l'Etat du Valais à Sion:

- **En français : mercredi 11 décembre, 17h30–18h30**
- **En allemand : vendredi 13 décembre, 11h00–12h00**

Entrée libre mais inscription obligatoire (places limitées) à archives@admin.vs.ch.



Office cantonal d'archéologie

Début d'automne, une saison dédiée à la médiation pour l'Office cantonal d'archéologie

Une fois n'est pas coutume pour un office essentiellement tourné vers l'opérationnel des chantiers d'urgence, ce début d'automne a mobilisé les collaborateurs sur des actions dédiées au grand public. En premier lieu avec les portes ouvertes organisées les 12 et 13 septembre sur le chantier archéologique de Finges lié aux travaux d'envergure menés dans le cadre de la construction de l'autoroute l'A9. Pas moins de 800 personnes ont participé aux visites organisées par l'entreprise en charge des fouilles InSitu archéologie SA et l'OCA, témoignant de l'attachement des Valaisans à leur histoire.

Dans une ambiance toute différente, à l'occasion de la Foire du Valais, petits et grands ont eu l'occasion de se pencher sur diverses disciplines de l'archéologie, dont l'anthropologie (*histoire d'os*), l'archéozoologie, le survey du territoire (*t'as où les fouilles*) et l'archéologie glaciaire (*de_gelateria*), tout en ayant l'occasion de restituer, tesselles après tesselles, la mosaïque aux pugilistes de Massongex (*pixels antiques*) et, pour les plus petits, de s'essayer à la fouille minutieuse. Bref, un panel d'animations qui a su plaire aux nombreux visiteurs.



Médiathèque Valais

100 000 étiquettes de vin du Valais : c'est le total impressionnant auquel est arrivé, au fil des décennies d'une quête presque sans fin, le collectionneur viégeois Nikolaus Bodenmüller (1945). Cet ensemble est désormais propriété de la Médiathèque Valais - Sion, et enrichit la collection de l'institution forte déjà de 50 000 étiquettes. Il s'inscrit parfaitement dans l'univers des petits imprimés valaisans (carnets de fête, menus, prospectus, petits guides, cartes de visite, etc.), qui constitue le vaste ensemble des *ephemera*, ces petites traces de la vie quotidienne de notre canton sous forme imprimées conservées par la Médiathèque Valais - Sion.

Ce medium, modeste en apparence, fournit la matière à un beau livre, qui paraît le 6 novembre aux éditions Monographic. Celui-ci offre l'occasion de découvrir une très belle sélection thématique d'étiquettes, échelonnées sur plus de 150 ans ; il permet aussi de mieux comprendre et partager cette passion du vin sous cette forme si singulière et pourtant attachante. Le monde des collectionneurs et les passions – dévorantes – des protagonistes sont aussi évoqués dans un entretien avec N. Bodenmüller en postface.

La Médiathèque Valais - Sion ajoute à cette publication imprimée une nouvelle petite exposition virtuelle. Consacrée à ce support, elle vient étoffer celle de 2023 consacrée à la reliure d'art. Pour le plaisir des yeux...et peut-être, virtuellement, des papilles ?

NOUVELLE EXPOSITION VIRTUELLE

Agenda et actualités

ARCHÉOLOGIE

ARCHIVES

MÉDIATHÈQUE

MUSÉES

Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Service de la culture

Rue de Lausanne 45

1950 Sion

Tel. +41 (0) 27 606 45 60

service-culture@admin.vs.ch

www.vs.ch/culture



Vous recevez ce mail car vous avez rejoint la newsletter du site *|DOMAIN_NAME|* avec l'adresse *|EMAIL|*.
[Se désinscrire](#) pour ne plus recevoir de mails de notre part.

sent by
infomaniak