

[Lire cet email dans mon navigateur](#)



Département de la santé, des affaires sociales et de la culture
Service de la culture

Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur
Dienststelle für Kultur

CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS

Décembre - 6/2025

JOYEUX NOËL ET
UNE BONNE ANNÉE 2026



Le regard de...



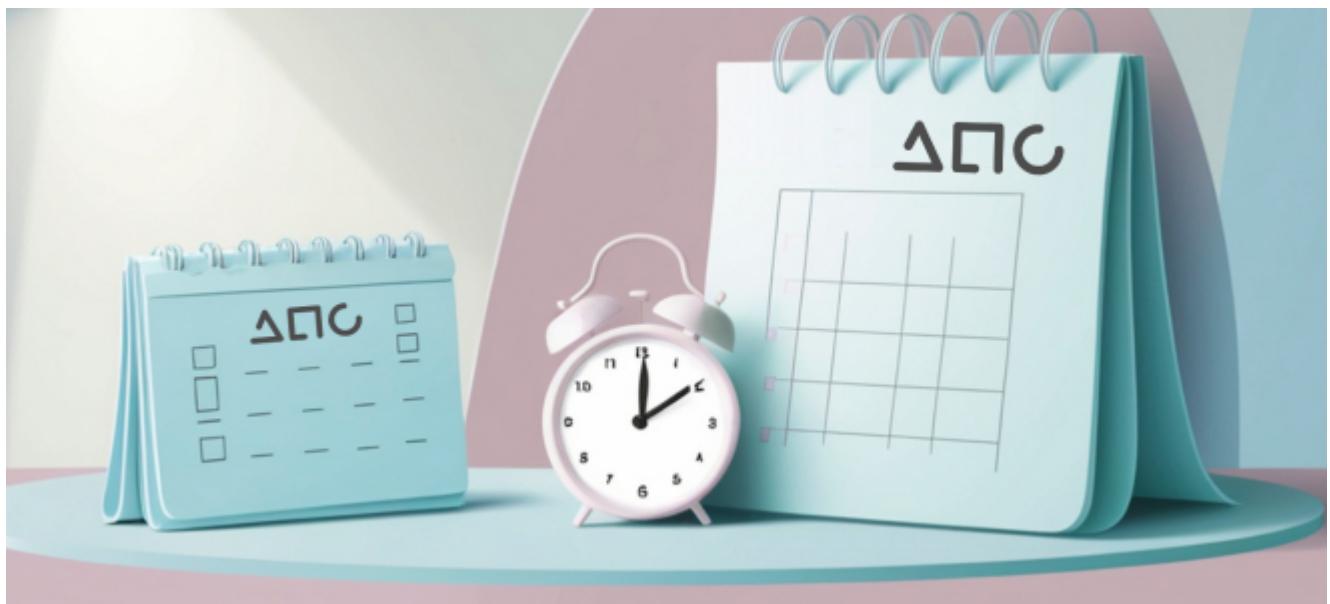
Sylvie Béguelin

Directrice de la Médiathèque Valais

Vis ma vie !

Deux semaines de mobilité réduite en béquilles pour saisir toute la complexité de vivre avec un handicap. Trains Intercity avec marches d'accès hautes et étroites. Trottoirs mal dégagés avec pellicule de neige glissante. Portes d'entrée d'immeuble trop lourdes qui se rabat rapidement sur soi. Toilettes publiques minuscules. Salle de conférence sans rampe d'accès ni ascenseur.

Vivre en situation de handicap, me disait une personne concernée, nécessite de l'anticipation et de l'organisation. C'est une charge mentale constante. Le Bureau cantonal pour les droits des personnes en situation de handicap a pour mandat d'encourager l'égalité et de favoriser l'inclusion. Ses réflexions et actions aident les services de l'Etat à améliorer l'accueil et le soutien des personnes, collaborateurs ou public, vivant avec un handicap. Considérant que la diversité enrichit la société, le Service de la culture s'engage dans ce travail d'inclusion, avec une réelle volonté de faire bouger les choses.



Service de la culture

Rappel dates Conseil de la culture 2026

A partir de 2026, le Conseil de la culture se réunira pour 4 séances par année au lieu de 6 actuellement. Les dates définies sont les suivantes :

- CC 26 -1 : 5 mars 2026
- CC 26 -2 : 3 juin 2026
- CC 26-3 : 3 septembre 2026
- CC 26 - 4 : 3 décembre 2026

Le délai pour le dépôt des requêtes est ainsi fixé aux dates suivantes :

- CC 26 -1 : 31 janvier 2026
- CC 26 -2 : 30 avril 2026
- CC 26-3 : 31 juillet 2026
- CC 26 - 4 : 31 octobre 2026

Découvrez en vidéo les lauréats des Prix culturels 2025 de l'Etat du Valais

Cette année, le Prix culturel 2025 de l'Etat du Valais a été décerné au réalisateur Claude Barras. Les Prix d'encouragement ont été remis à la comédienne Estelle Bridet, à la musicienne Justine Tornay et à l'auteur Samuel Schnydrig. Le Prix spécial a mis à l'honneur le Frauenstimmen Festival.

Pour mieux connaître les lauréats 2025 et leur univers, découvrez leurs portraits vidéo réalisés par Dagobert Eigelsreiter.

[LES VIDÉOS DES LAURÉATS](#)



Encouragement des activités culturelles

Forum des chercheurs

Le **vendredi 6 février 2026** aura lieu le *Forum valaisan de la recherche. Société, territoire, patrimoine*. Cette journée annuelle, rythmée par de brèves présentations et ouverte au public, offrira un large panorama des projets de recherche en cours en lien avec la société, le territoire et le patrimoine valaisans.

Cette 20e édition du Forum sera aussi l'occasion de rendre hommage à Pierre Dubuis, historien éminent de notre canton, disparu en septembre 2024.

Si le programme des présentations est déjà complet, vous pouvez néanmoins **participer à la journée en vous inscrivant à l'adresse sc-patrimoine@admin.vs.ch jusqu'au 20 janvier prochain**. Merci d'indiquer votre nom, votre affiliation institutionnelle, ainsi que votre éventuelle participation au repas (à vos frais) et, le cas échéant, votre préférence pour l'option végétarienne.

Nouveau dispositif "Culture et cohésion sociale"

Depuis le 1er novembre 2025, le Canton du Valais a lancé le dispositif "Culture et cohésion sociale", porté conjointement par le Service de l'action sociale et le Service de la culture.

Le premier appel à projets "Croisées" est désormais ouvert. Il vise à soutenir des projets culturels innovants qui favorisent l'inclusion sociale, le lien social et l'accès à la culture pour les publics moins touchés par l'offre culturelle en Valais.

Les candidatures sont à déposer d'ici au **15 février 2026** sur www.vs-myculture.ch, où sont également rassemblés les objectifs et critères d'évaluation du dispositif.

Plus d'informations

Art en partage – participation culturelle – pour tous – par tous – partout

Le programme de soutien *Art en partage – projets participatifs* a pour ambition de favoriser la rencontre des artistes avec la population du Valais. Deux types de dispositifs sont proposés :

- Projets culturels pour un canton bilingue : pour des projets de création partagée et favorisant le bilinguisme dans les échanges culturels à l'intérieur du canton du Valais.
- Art en partage - projets participatifs : pour des projets caractérisés par un processus de création partagée et d'interaction entre des artistes professionnels et la société civile.

Les candidatures sont à déposer sur www.vs-myculture.ch avant le **15 janvier 2026**.

Plus d'informations ainsi que des vidéos des projets réalisés.

Lemme : exposition de Delphine Reist

Pour sa dernière exposition en tant que curateur du Lemme, Christophe Constantin a choisi d'inviter l'artiste d'origine valaisanne Delphine Reist. A travers des objets singuliers et sous le titre de "Station", celle qui mène désormais une carrière internationale propose une représentation du panorama valaisan.

Vernissage, en présence de l'artiste, le **19 décembre 2025 à 18h00** avec vin chaud et raclette.



Tous les délais pour les dispositifs de l'Encouragement des activités culturelles sont consultables sur notre portail, dans le domaine correspondant.

STRATÉGIE 2026-2030



Archives de l'Etat du Valais

La stratégie 2030 des Archives de l'Etat du Valais : pour une culture de l'information durable au service de la société

A une époque de profonds changements numériques, les Archives de l'Etat assument une responsabilité centrale : elles garantissent que les informations et les documents du canton - analogiques et numériques - restent authentiques, sûrs et disponibles à long terme.

La nouvelle stratégie succède à la stratégie 2021-2025 et s'appuie sur les résultats de cette dernière. De nombreux projets des années précédentes ont été mis en œuvre avec succès ou intégrés dans les activités courantes ; les mesures restantes seront poursuivies.

Un accent particulier est mis sur la transformation numérique : l'introduction de nouveaux systèmes et le développement d'une salle de lecture virtuelle doivent faciliter l'accès aux archives et favoriser la transparence des informations publiques.

En outre, la stratégie renforce la collaboration avec les communes pour l'archivage des fonds communaux et encourage la coopération avec les universités et les réseaux de recherche.



© Coline Ladetto

Médiathèque Valais

Quand la montagne laisse "sans voix"

La Médiathèque Valais – Martigny, spécialisée dans la conservation de la photographie, du film et du son, a créé en 2016 l'espace d'exposition *Dans L'Objectif*.

Cet espace dédié aux œuvres audiovisuelles récentes et inédites présente chaque année plusieurs projets sélectionnés par un jury. Les travaux recherchés par l'institution relèvent d'une démarche anthropologique : ils doivent recourir à la photographie, aux médias vidéo ou aux technologies audiovisuelles contemporaines pour documenter un sujet, mener une enquête ou encore exprimer un propos, une attention sensible. Toute personne peut soumettre un projet, pour autant qu'elle ait un lien avec le Valais ou que son approche documente la région, les Alpes, ses habitantes et habitants.

Du 11 décembre prochain au 31 janvier 2026, c'est l'exposition de Coline Ladetto intitulée *Sous les pierres* qui prendra place dans cet espace. S'il devait s'agir d'une installation sonore, celle-ci demeure pour l'instant "sans voix". En effet, l'artiste avait pour projet de présenter une légende déclinée en différents patois et dialectes du canton, mais à la suite de la catastrophe survenue à Blatten le 28 mai 2025, elle a recentré son intérêt sur le parler du Lötschental.

La Médiathèque Valais – Martigny présente donc un projet en cours d'évolution qui constitue un travail sur la mémoire et l'importance de la langue, ce point cardinal culturel. Une mise en valeur qui touche quand même à plusieurs parlés en plus du dialecte de Blatten, tels que les patois de Brigue et de Loèche, ainsi que ceux de Nendaz, de Savièse et d'Orsières.



Musées cantonaux du Valais

Que se trame-t-il dans l'église des Jésuites à Sion ?

Destinée à devenir le nouvel écrin des stèles néolithiques de Sion, l'église des Jésuites est en chantier. Autour des caisses qui protègent les stèles déplacées ce printemps depuis l'Ancien Pénitencier, les ouvriers s'affairent dans le choeur. Il s'agit de vérifier le bon état des vitrages et de poser un système qui atténuera la lumière zénithale de l'édifice, afin de privilégier un éclairage spécifique pour ces fameux monolithes gravés. L'impressionnant échafaudage permet pour quelques semaines de découvrir d'étonnantes points de vue sur cette église du début du 19e siècle.

En parallèle se prépare la scénographie, notamment la fabrication des supports, travail compliqué s'il en est, puisqu'il s'agira de maintenir ces pièces fragiles, mais lourdes – jusqu'à plusieurs tonnes pour les plus grandes – dans la position verticale qui était la leur à l'origine. Des mesures spécifiques doivent d'ailleurs être prises sur chaque stèle, afin d'ajuster précisément le support à ses contours. La charge au sol doit également être précisément étudiée puisque le sous-sol a partiellement été vidé pour des fouilles dans les années 1970.

La présentation de ces objets de vénération de l'époque néolithique dans une église chrétienne, aujourd'hui désacralisée, produira à n'en pas douter un fort effet de surprise aux visiteurs qui découvriront l'ensemble au début de l'été 2026.

Agenda et actualités

ARCHÉOLOGIE

ARCHIVES

MÉDIATHÈQUE

MUSÉES

Département de la santé, des affaires sociales et de la culture

Service de la culture

Rue de Lausanne 45

1950 Sion

Tel. +41 (0) 27 606 45 60

service-culture@admin.vs.ch

www.vs.ch/culture



Vous recevez ce mail car vous avez rejoint la newsletter du site *|DOMAIN_NAME|* avec l'adresse *|EMAIL|*.
[Se désinscrire](#) pour ne plus recevoir de mails de notre part.

