

Aufnahmegesuch in eine „SKA“- Struktur ⇒ Sek. II 2026-2027

⇒ siehe Richtlinien, Beschreibung des Vorgehens und offizielle Formulare unter
www.vs.ch/de/web/se/sport-arts-formation

1. Angaben zum Kandidaten / zur Kandidatin

Name und Vorname
des Schülers:

| | | | | |
|-------------------------|------------|------------------|-----------------|---|
| Sohn / Tochter von: | _____ | Geschlecht: | F | M |
| Gesetzliche Vertretung: | _____ | Telefon: | _____ | |
| Geburtsdatum: | _____ | Natel: | _____ | |
| Adresse: | _____ | | | |
| PLZ / Ort: | _____ | E-Mail: | _____ | |
| Heimort: | (CH) _____ | Heimatland: | (Ausland) _____ | |
| Gegenwärtige Schule: | _____ | Aktuelle Klasse: | _____ | |

Sportliche / künstlerische Tätigkeit: _____
 Sportverband, Verein, Musikschule...: _____
 Gegenwärtige(r) Verantwortliche(r)
 (Trainer, Lehrperson ...): _____
 + Adresse und E-Mail: _____

Gegenwärtiges sportliches / künstlerisches Niveau: _____

Niveaus: Deutsch : I II Französisch : I II Mathematik : I II Natur und Technik : I II
 Noten: Deutsch : _____ Französisch : _____ Mathematik : _____ Natur und Technik : _____

2. Antrag ⇒ der definitive Entscheid obliegt der Kommission „SKA“

Der Unterzeichnende / die Unterzeichnende beantragt, dass der Kandidat / die Kandidatin

in nachstehender Schule von den individualisierten Massnahmen (IM) profitieren kann

3. Begründung

Der Antrag ist zu begründen (Ausbildungsziele, Anzahl Trainingsstunden, Wünsche...)

4. Beilagen

- Sportlicher / künstlerischer Werdegang (⇒ siehe Seite 2)
- Wöchentlicher (und jährlicher) Trainings- und Kursplan (⇒ siehe Seite 2)
- Bestätigung und Vormeinung des Dachverbandes / der künstlerischen Ausbildung, des Klubs und der Schule (⇒ siehe Seite 3)

Ort und Datum: _____

Unterschrift der Eltern: _____

⇒ siehe Richtlinien, Beschreibung des Vorgehens und offizielle Formulare unter www.vs.ch/de/web/se/sport-arts-formation

Sportlicher resp. künstlerischer Werdegang

| Jahr | Rang - Ereignis | Beschreibung |
|------|-----------------|--------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Wöchentlicher Trainings- und Kursplan, selbständiges Üben

| | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag | Samstag | Sonntag |
|------------|--------|----------|----------|------------|---------|---------|---------|
| Vormittag | Std | Std | Std | Std | Std | Std | Std |
| Nachmittag | Std | Std | Std | Std | Std | Std | Std |
| Abend | Std | Std | Std | Std | Std | Std | Std |

| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Std | Std | Std | Std | Std | Std | Std | Std |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

⇒ falls möglich sind dem Dossier detaillierte Trainingspläne (Monatspläne, Jahrespläne, Trainingsinhalte) als Kopien beizulegen

Total Trainingszeit pro Woche =

Stunden

Bestätigung und Vormeinungen

Aufnahme-Antrag in die „SKA“-Struktur für das Schuljahr 2025/2026 des Kandidaten/der Kandidatin

Name/Vorname, Geburtsdatum

sportliche/künstlerische Disziplin

A) für individualisierte Massnahmen(Ort)

| | |
|---|--|
| <p>I) Vormeinung des Dachverbandes oder der künstlerischen Ausbildungsinstitution</p> <p>(eidgenössischer, westschweizerischer oder kantonaler Dachverband ⇒ (Name, Stempel: klare Identifizierung) oder andere Referenz welche bestätigt, dass die oben aufgeführte Person eine erkennbare Motivation und ein ausgewiesenes Engagement zeigt, welche es erlauben, Sport/Kunst und Schule parallel auszuüben sowie nachstehendes sportliches oder künstlerisches Niveau erreicht hat:</p> <p>Motivation</p> <p>Niveau</p> | <p>Name</p> <p>Stempel</p> <p>Unterschrift</p> |
| <p>II) Bestätigung des Clubs, des Ortes der künstlerischen Ausbildung</p> <p>dass die oben erwähnte Person als hoffnungsvolles Talent in ihrer sportlichen oder künstlerischen Disziplin betrachtet werden kann und dass sie mehr als 10 Stunden pro Woche trainiert, um ihr sportliches oder künstlerisches Niveau zu steigern (Trainings-, Kurspläne usw. vom Kandidaten/von der Kandidatin sind beizulegen). Im Weiteren ist der Club, die Ausbildungsstätte bereit, mit der vom Kandidaten/von der Kandidatin besuchten Schule zusammenzuarbeiten (Kontakte für den Informationsaustausch), damit das gegenwärtige Schulniveau durch die speziellen Massnahmen, die gewährt werden könnten, nicht beeinträchtigt wird.</p> | <p>Name</p> <p>Stempel</p> <p>Unterschrift</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Nr. Talents Card (für die Sportler/innen)</p> <p>.....</p> </div> |
| <p>III) Vormeinung der zum Zeitpunkt des Antrages besuchten Schule (Direktion)</p> <p>(für die Aufnahme des Kandidaten/der Kandidatin in eine SKA-Struktur (erkannbare Motivation und ausgewiesenes Engagement an der Schule, welche es erlauben, Sport/Kunst und Schule parallel auszuüben)</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> | <p>Schule</p> <p>Stufe</p> <p>Unterschrift und Stempel der Schuldirektion</p> |