

Démarches orientantes

L'économie familiale : mieux se
connaître en cuisinant

Anne Imboden & Mélissa Meylan

Table des matières

1. Introduction.....	2
2. Le déroulement du projet	2
Planification de la séquence.....	3
3. La planification du projet.....	4
3.1 Objectifs de la séquence	4
4. Le projet et les liens avec le PER et plan d'études du Haut-Valais (LP 21).....	8
5. Les concepts théoriques.....	11
a) Théorie de Holland (1959 – 1997).....	11
b) Le principe d'infusion	12
c) Le principe de collaboration	12
d) Le principe de mobilisation	12
e) Le sentiment d'efficacité personnelle.....	12
f) L'activation du développement vocationnel et personnel (ADVP).....	13
6. Apports et limites du projet	13
7. Bilan réflexif.....	13
Annexe 1: Journal de bord des groupes.....	15
Annexe 2: Fiche d'autoévaluation.....	25

1. Introduction

Pour ce projet au sujet des démarches orientantes, nous avons décidé de nous intéresser plus précisément à la branche de l'économie familiale (en Valais ou éducation nutritionnelle sur le canton de Vaud ou encore *Wirtschaft-Arbeit-Haushalt* dans le Haut-Valais). Nous regrouperons ces différentes appellations sous le terme d'économie familiale (EF). Cette discipline offre un cadre favorable au développement de nos intentions car de multiples possibilités de collaborations interdisciplinaires sont envisageables. Le champ d'action de l'EF est très large, elle traite à la fois des sujets liés à la santé, la nutrition, la consommation, la gestion des ressources, la gestion d'un ménage et ces différents axes nécessitent des savoirs, savoir-être et savoir-faire dans chaque domaine ; en langue, en mathématiques et en sciences de la nature, en sciences humaines et sociales, même parfois dans le domaine des arts. L'EF offre alors beaucoup de situations propices aux développements de capacités transversales telles que la collaboration, la communication, les stratégies d'apprentissage, la pensée créatrice ou la démarche réflexive.

Toutes deux enseignantes d'EF, l'une en Haut-Valais, l'autre sur le canton de Vaud, il nous a semblé pertinent de nous orienter vers cette discipline. L'objectif de notre démarche est non seulement d'aider les élèves à mieux se connaître mais aussi à les faire sortir de leur zone de confort pour qu'ils expérimentent l'inconnu, qu'ils se libèrent des préjugés et qu'ils se découvrent de nouvelles compétences ou capacités et en prennent conscience. Cette démarche devrait les aider à faire des choix relatifs à leur futur professionnel. Comme les élèves suivent aussi la branche *Berufliche Orientierung (BO)* ou *Approche du Monde Professionnel (AMP)*, nous pouvons établir des liens interdisciplinaires et collaborer avec nos collègues. Le travail réalisé lors de la séquence d'EF produit du savoir lié à la connaissance de soi sur les plans physique, intellectuel, affectif et social qui est réinvesti dans les cours de *BO* ou *AMP* pour aider à agir et opérer des choix personnels liés au futur des élèves.

En économie familiale, les élèves travaillent principalement en équipes et se répartissent les tâches entre eux, parfois sans réfléchir pourquoi ou comment. Ils se voient alors souvent imposer un rôle dans un groupe ou imposent eux-mêmes aux autres leur rôle dans le groupe. Ils choisissent certaines tâches parce qu'ils se sentent sûr d'eux ou par défaut et redoutent souvent l'inconnu ou renoncent à prendre des risques par peur de l'échec ou du regard de leurs camarades. Ils ne sont pas toujours capables d'expliquer leurs choix ou de justifier leurs décisions.

Ainsi, les objectifs de notre projet visent à amener les élèves à expérimenter, puis à prendre conscience des différents rôles qu'ils peuvent adopter dans une équipe, à accepter le risque de l'inconnu (faire découvrir de nouvelles sensations en adoptant différents rôles) et à se libérer des préjugés et des stéréotypes (de genre notamment) pour qu'ils identifient leurs qualités, aptitudes, intérêts personnels, forces et faiblesses ceci dans le but de « *mieux se connaître, c'est pouvoir mieux choisir* ». La motivation des élèves sera renforcée car le sens des apprentissages est mis en avant. Ensuite, chacun pourra faire des liens avec différents métiers liés à ses compétences personnelles ou si les choix sont déjà avancés, ils seront renforcés ou peut-être remis en question après cette expérience.

2. Le déroulement du projet

La séquence est construite sur des objectifs liés à l'EF, mais beaucoup de composantes liées aux capacités transversales ainsi qu'à la formation générale sont mises à contribution.

Neuf séances de 45 minutes en économie familiale sont nécessaires au projet. Par la suite, le fruit de ce travail est réinvesti en *BO* ou *AMP* par l'enseignant de la discipline ce qui est intéressant car il peut suivre les élèves tout au long de leur orientation.

La séquence concerne des élèves en fin de 9^e ou début de 10^e, car les tâches nécessitent une petite expérience préalable en EF (un semestre au moins). Les élèves vont gérer l'ensemble d'un projet par groupes de trois ou de quatre, l'objectif étant d'organiser un repas constitué d'un menu de deux plats. Les groupes vont devoir planifier et organiser l'ensemble des tâches nécessaires à ce projet sous la supervision de l'enseignant d'EF. Les élèves doivent en premier identifier toutes les étapes indispensables à la réalisation de leur menu ; de l'idée initiale en passant par la dégustation et jusqu'aux nettoyages en fin de repas. Il y a de multiples tâches à identifier puis à se répartir ; la recherche et la sélection des recettes, à la gestion du budget, puis vient la liste d'achats, l'organisation des courses, le transport, la réalisation du menu, la mise du couvert, les nettoyages et bien évidemment, la gestion du temps tout au long du processus. Les décisions à prendre concernant la répartition de ces tâches reviennent au groupe. Jusqu'ici, ces objectifs correspondent à ce qui se fait d'ordinaire en Économie Familiale. Pour cette démarche orientante, les élèves vont devoir en parallèle, faire une démarche réflexive tout au long du déroulement de la tâche. Ils vont devoir se rendre compte du rôle qu'ils jouent dans le groupe et quelles activités ils accomplissent et comment. C'est pourquoi ils doivent tenir un journal de bord et remplir une feuille d'auto-évaluation ceci dans le but de prendre conscience de différents aspects de son comportement et de ses conséquences sur soi-même et le groupe. Nous détaillons ci-après le déroulement du projet.

Planification de la séquence

<i>Cours semaine 1</i>			<i>Cours semaine 2</i>		
45 min.	45 min.	45 min.	45 min.	45 min.	45 min.
Hors projet	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	Séance 5
Repas	Introduction	Élaboration I	Réalisation et repas I		Débriefing I
<i>Cours semaine 3</i>			<i>Cours semaine 4</i>		
45 min.	45 min.	45 min.	45 min.	45 min.	45 min.
Séance 6	Hors projet	Hors projet	Séance 7	Séance 8	Séance 9
Élaboration II	Repas		Réalisation et repas II		Débriefing II

La séquence se découpe donc ainsi :

La première semaine, deux séances dédiées au projet ont lieu, tout d'abord l'introduction auprès des élèves et l'élaboration du projet par les élèves. Il s'agit pour eux de prendre connaissance des critères et objectifs, de former les groupes et de mettre en place un plan de travail par groupe (élaboration, planification, gestion du temps, rôles des différents acteurs) et d'intégrer la rédaction d'un journal de bord, ce point étant crucial dans la réussite du projet.

La deuxième semaine, deux séances sont destinées à la réalisation du menu (avec les ingrédients amenés par les groupes) ainsi qu'à la dégustation des plats et les nettoyages indispensables. Une troisième séance est consacrée elle, au débriefing de l'activité dans son ensemble en s'appuyant sur le journal de bord qu'a tenu chaque élève tout au long de son processus. Il peut, à ce moment, exprimer son ressenti sur le déroulement de l'activité. Il apprend aussi à communiquer mais à écouter les remarques de ses camarades. Au terme de cette séance de débriefing, un nouveau rôle est attribué à chaque élève au sein de son groupe.

Le rôle attribué doit être différent de celui qu'il a habituellement pour le « forcer » à expérimenter des autres sensations et habiletés.

La troisième semaine, le processus se répète, une séance est destinée à la mise en place d'un nouveau plan de travail par groupe (élaboration, planification, gestion du temps, rôles des différents acteurs) et rédaction du journal de bord.

La quatrième semaine a lieu la deuxième réalisation du menu avec les nouveaux rôles attribués ainsi que le débriefing final et l'évaluation du projet complet.

Chaque élève peut alors communiquer ses possibles découvertes, ses réussites ou ses difficultés. C'est à ce moment que le projet prend tout son sens car il ne suffit pas de vivre l'expérience, il faut que l'élève soit en mesure de prendre la distance nécessaire pour réfléchir et s'exprimer sur l'organisation et le déroulement du projet.

3. La planification du projet

3.1 Objectifs de la séquence

En groupe, planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu de 2 plats, de l'idée initiale jusqu'à sa réalisation avec la tenue d'un journal de bord.

Expliquer toutes les étapes nécessaires et se répartir équitablement les rôles au sein du groupe.

Expérimenter et identifier différents rôles au sein du groupe pour permettre d'identifier ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres en vue de mieux se connaître.

Semaine 1

Séance	Objectifs	Tâches / Activités / FST	Matériel / Manipulations	Temps
1 + 2 introduction et élaboration : 90 minutes	Accueil			5 min
	Identifier et lister les tâches nécessaires à l'élaboration et la réalisation d'un repas	<p><u>En groupe classe :</u></p> <p>L'enseignante demande tout ce à quoi il faut penser ou faire (quelles étapes) pour élaborer un menu complet de deux plats de l'idée initiale jusqu'aux nettoyages finaux en passant par la dégustation du menu.</p> <p><i>Les élèves répondent oralement, et viennent noter leurs idées au tableau.</i></p>	Tableau blanc /noir ou TBI : Noter étapes élaboration d'un menu	10 min
	Découvrir et reformuler l'objectif de la séquence	<p><u>En groupe classe :</u></p> <p>L'enseignante annonce l'objectif du travail (elle fait reformuler et elle explicite ce qui est attendu)</p> <p>En groupe, planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu de 2 plats, de l'idée initiale jusqu'à sa réalisation avec la tenue d'un journal de bord.</p> <ul style="list-style-type: none"> Expliquer toutes les étapes nécessaires et se répartir équitablement les rôles au sein du groupe. Expérimenter et identifier différents rôles au sein du groupe pour permettre d'identifier ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres en vue de mieux se connaître. <p>Consignes pour le travail de groupe :</p>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	5 min

		<ul style="list-style-type: none"> - Etablissez un plan de travail pour faciliter la gestion du temps et le partage des responsabilités et rôles de chaque membre du groupe - Notez les étapes nécessaires ainsi que leur organisation dans le temps et les responsabilités et rôles de chaque membre du groupe dans le document « journal de bord du groupe » - Réalisez un menu pour 5 personnes qui se compose de deux plats ; entrée et plat ou plat et dessert ; privilégiez les produits locaux et de saison - Budget disponible : CHF 60.- - Temps disponible pour cuisiner : 60 minutes / temps pour ranger et nettoyer : 20 minutes - Comportement attendu : attitude participative, responsable, bienveillante, prise de responsabilités dans le projet, négociation commune pour la prise de décisions, prise en compte des intérêts et besoins particuliers de chaque membre du groupe. <p>Critères :</p> <ul style="list-style-type: none"> - élaboration d'un plan de travail et mise en pratique (respect du plan de travail) - gestion du temps et du budget - identification des rôles adoptés par chacun des membres du groupe, ses préférences, ses habitudes, ses compétences, ses aptitudes <p>Formation des groupes de 3 ou 4 élèves par l'enseignant (groupes hétérogènes, formés pour faciliter les échanges et la gestion de classe)</p> <p><i>Les élèves se regroupent et se mettent en activité.</i></p>		
	<p>Planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu en collaborations avec des camarades</p> <p>Mettre en place un plan de travail sur deux semaines</p>	<p><u>En groupe :</u></p> <p><i>Les élèves organisent leurs tâches. Ils planifient l'élaboration de leur menu jusqu'à sa réalisation. Ils se répartissent les rôles, les responsabilisés, ils discutent, échangent, choisissent des recettes, notent leurs choix et leur démarche dans leur journal de bord.</i></p> <p>Comportement attendu : attitude participative, responsable, bienveillance, prise de responsabilités dans le projet, négociation commune pour la prise de décisions, prise en compte des intérêts et besoins particuliers de chaque membre du groupe.</p>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	65 min
	Bilan, rangements			5 min

Semaine 2

Séance	Objectifs	Tâches / Activités / FST	Matériel Manipulations /	Temps
3 + 4 + 5 réalisation du repas et débriefing : 135 minutes	Accueil			5 min
	Organiser et gérer l'élaboration d'un menu en collaborations avec des camarades	<p><u>En groupe :</u></p> <p><i>Les élèves se mettent en activité et cuisinent le menu prévu avec les ingrédients qu'ils ont apporté, ils remplissent leur journal de bord tout au long de leur activité.</i></p>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	60 min
		<p><u>En groupe classe :</u></p> <p>Dégustation des menus, partage, échange, convivialité.</p>		25 min

		<p><u>En groupe</u> :</p> <p><i>Les élèves nettoient, rangent, remplissent leur journal de bord.</i></p>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	15 min
	<p>Identifier et évaluer ses actes et attitudes, sa place au sein du groupe, son investissement et ses difficultés</p>	<p><u>Individuellement</u> :</p> <p>Bilan réflexif personnel</p> <p>Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues ; situer sa place au sein du groupe, cerner ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres.</p> <p><i>Les élèves réfléchissent, s'interrogent, se souviennent et remplissent une fiche d'autoévaluation.</i></p>	Document « autoévaluation »	10 min
	<p>Confronter ses impressions, son ressenti avec celui de son groupe</p>	<p><u>En groupe classe</u> :</p> <p>Débriefing</p> <p>Ce qui a bien fonctionné / ce qui a moins bien fonctionné</p> <p>L'enseignante questionne les élèves.</p> <p>Appréciation de l'adéquation de la démarche avec l'objectif visé par la tâche et en évaluation de la progression.</p> <p><i>Les élèves expriment leur ressenti, énoncent des hypothèses, prennent du recul par rapport à leurs actes et attitudes.</i></p> <p>Discussion sur les rôles existant au sein de ce projet d'élaboration de menu.</p> <p><i>Les élèves listent les rôles qu'ils ont identifiés au sein de leurs groupes.</i></p> <p>L'enseignant regroupe les différents rôles identifiés sous plusieurs appellations générales.</p> <p>Identification des différents rôles au sein de chaque groupe. Quel camarade a adopté quel rôle ?</p>	<p>Document « journal de bord du groupe » avec objectifs</p> <p>Tableau blanc /noir ou TBI : Noter les différents rôles</p>	15 min
	Bilan, rangements			5 min

Semaine 3

Séance	Objectifs	Tâches / Activités / FST	Matériel Manipulations /	Temps
6 élaboration : 45 minutes	Accueil			5 min
	<p>Choisir un rôle à prendre au sein du futur groupe de travail</p>	<p><u>En groupe classe</u></p> <p>L'enseignante propose différents rôles à adopter.</p> <p><i>Les élèves se mettent d'accord pour former de nouveaux groupes avec de nouveaux rôles imposés.</i></p>		10 min
	<p>Planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu en collaborations avec des camarades</p> <p>Mettre en place un plan de travail sur deux semaines</p>	<p><u>En groupe</u> :</p> <p><i>Les élèves se regroupent selon les nouveaux groupes et organisent leurs tâches. Ils planifient l'élaboration de leur menu jusqu'à sa réalisation.</i></p> <p><i>Ils se répartissent les rôles selon les rôles imposés, ils discutent, échangent, choisissent des recettes, notent leurs choix et leur démarche dans leur journal de bord.</i></p>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	25 min

		Comportement attendu : attitude participative, responsable, bienveillance, prise de responsabilités dans le projet, négociation commune pour la prise de décisions, prise en compte des intérêts et besoins particuliers de chaque membre du groupe.		
	Bilan, rangements			5 min

Semaine 4

Séance	Objectifs	Tâches / Activités / FST	Matériel / Manipulations	Temps
7 + 8 + 9 réalisation du repas et débriefing : 135 minutes	Accueil			5 min
	Organiser et gérer l'élaboration d'un menu en collaborations avec des camarades	<u>En groupe</u> : <i>Les élèves se mettent en activité et cuisinent le menu prévu avec les ingrédients qu'ils ont apporté, ils remplissent leur journal de bord tout au long de leur activité.</i>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	60 min
		<u>En groupe classe</u> : Dégustation des menus, partage, échange, convivialité.		25 min
		<u>En groupe</u> : <i>Les élèves nettoient, rangent, remplissent leur journal de bord.</i>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs	15 min
	Evaluer ses actes et attitudes, sa place au sein du groupe, son investissement et ses difficultés, les bénéfices ou désagréments liés au nouveau rôle imposé	<u>Individuellement</u> : Bilan réflexif personnel Bilan du rôle imposé <i>Les élèves réfléchissent, s'interrogent, se souviennent et remplissent une fiche d'autoévaluation, ils identifient leurs propres goûts, leurs intérêts, leur potentiel par rapport à leur avenir.</i>	Document « autoévaluation »	5 min
	Confronter ses impressions, son ressenti avec celui du groupe classe	<u>En groupe classe</u> : Débriefing Ce qui a bien fonctionné / ce qui a moins bien fonctionné L'enseignante questionne les élèves. Appréciation de l'adéquation de la démarche avec l'objectif visé par la tâche et en évaluation de la progression. <i>Les élèves expriment leur ressenti, énoncent des hypothèses,</i> Prise de conscience de ses qualités, aptitudes, intérêts personnels et mise en évidence des liens entre ses choix et leurs conséquences. Ressentis, découvertes, nouvelles représentations liées aux nouveaux rôles adoptés. <i>Les élèves expriment leur ressenti, prennent du recul par rapport à l'activité vécue.</i>	Document « journal de bord du groupe » avec objectifs Tableau blanc /noir ou TBI : Noter les différents rôles	20 min
	Bilan, rangements			5 min

4. Le projet et les liens avec le PER et plan d'études du Haut-Valais (LP 21)

Ce projet peut se faire aussi bien avec des classes de 9 CO que des classes de 10 CO puisque c'est à ce moment que l'élève va devoir choisir vers quelle filière il veut se diriger.

Selon la Loi sur le Cycle d'Orientation du 10 septembre 2009, on peut lire à l'article 4 que le CO a notamment pour buts d'orienter l'élève progressivement vers la voie qui correspond le mieux à ses aptitudes et à ses goûts, de former chez lui la capacité de discernement utile à sa perception de la société et du monde du travail et permettre le développement des compétences de collaboration et de communication. L'élève doit prendre conscience de sa personnalité, apprendre à travailler en équipe et être capable de s'exprimer en tenant compte du contexte. Ce projet s'inscrit donc parfaitement dans cette optique et a été pensé en respectant les principaux objectifs de l'approche orientante, soit sensibiliser les jeunes aux différentes formations professionnelles qui s'offrent à eux, faire des liens entre le milieu professionnel et le milieu scolaire et enfin aider l'élève à mieux choisir en fonction de ses capacités.

Les objectifs visés par cette démarche sont tirés du PER, de la discipline corps et mouvement > éducation nutritionnelle, mais aussi de la formation générale et mettent à contribution des capacités transversales.

Disciplines / domaine	Objectifs visés
Education nutritionnelle	<p>CM 36 — Exercer des savoir-faire culinaires et équilibrer son alimentation...</p> <p>...en acquérant des techniques culinaires et en développant son habileté manuelle</p> <p>...en comparant et en analysant les prix de revient par rapport à la quantité et à la qualité des produits</p> <p>...en développant son sens de l'organisation, son autonomie et sa créativité</p> <p>...en appliquant les règles d'hygiène, de sécurité et de comportement à l'égard des autres et de l'environnement</p>
Education nutritionnelle	<p>CM 35 — Distinguer les particularités des nutriments et étudier leurs rôles dans l'alimentation...</p> <p>...en utilisant les connaissances nutritionnelles acquises</p> <p>...en aiguisant sa connaissance sensorielle</p>
Formation générale (BO ¹) / identité	<p>FG 38 — Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues...</p> <p>...en situant sa place au sein du groupe-classe, de l'établissement et des autres groupes d'appartenance</p> <p>...en cernant ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres</p>

¹ Fach Berufliche Orientierung (Oberwallis)

<p>Formation générale (BO)/ choix et projets personnels</p>	<p>FG 33 — Construire un ou des projets personnels à visée scolaire et/ou professionnelle... en dégagant des critères d'autoévaluation ...en identifiant ses propres goûts, ses intérêts, son potentiel par rapport à son avenir et en se dégagant des stéréotypes ...en imaginant différents scénarios possibles pour la suite de sa formation</p>
<p>Formation générale (BO)/ choix et projets personnels</p>	<p>FG 34 — Planifier, réaliser, évaluer un projet et développer une attitude participative et responsable... ...en prenant une part active et des responsabilités dans un projet ...en évaluant ses actes et ses attitudes, en les ajustant si nécessaire ...en élaborant les étapes du projet, en recourant aux ressources pertinentes et en les évaluant ...en négociant une décision commune tout en tenant compte des intérêts et des besoins particuliers ...en débattant et en recherchant des réponses face à des problèmes concrets et des questions éthiques</p>
<p>Capacités transversales</p>	<p>Collaboration (esprit coopératif : échanger des points de vue, prendre en compte des divergences), connaissance de soi (juger de la qualité et de la pertinence de ses actions, percevoir l'influence du regard des autres, construire ses opinions et élaborer ses choix), communication (s'exprimer selon le contexte, adapter son langage mais aussi adapter une attitude réceptive), démarche réflexive (être capable de prendre du recul sur les faits et les informations et sur ses actions, remise en question)</p>

Comme l'une d'entre nous travaille aussi dans le Haut-Valais, nous pouvons aussi faire des liens avec le plan d'étude de cette partie du Canton.

Pour information, concernant l'économie familiale (*WAH, Wirtschaft – Arbeit – Haushalt*), les élèves suivent 3 séances par semaine durant un semestre en 9H et 10H. En 11H, la dotation horaire s'élève à deux leçons par semaine durant un semestre. Pour l'orientation professionnelle (*BO ; Berufliche Orientierung*), les élèves bénéficient d'une leçon par semaine pendant toute l'année scolaire en 9H et 10H.

Lehrplan 21; quelques extraits en lien avec le projet et la démarche orientante

Fachbereich **Wirtschaft – Arbeit – Haushalt**

1 | Produktions- und Arbeitswelten erkunden

1. Die Schülerinnen und Schüler können über die individuelle und gesellschaftliche Bedeutung von Arbeit nachdenken.

2. Die Schülerinnen und Schüler können Anforderungen und Gestaltungsspielräume in Arbeitswelten vergleichen.

2 | Märkte und Handel verstehen - über Geld nachdenken

3. Die Schülerinnen und Schüler können einen verantwortungsvollen Umgang mit Geld entwickeln.

5 | Haushalten und Zusammenleben gestalten

1. Die Schülerinnen und Schüler können Arbeiten des privaten Alltags situativ planen sowie zielgerichtet und effizient durchführen.

2. Die Schülerinnen und Schüler können soziale, rechtliche und ökonomische Aspekte im Alltag und im Zusammenleben recherchieren.

Fachbereich **Berufliche Orientierung**

1 | Persönlichkeitsprofil

1. Die Schülerinnen und Schüler können ihr Persönlichkeitsprofil beschreiben und nutzen.

2 | Bildungswege, Berufs- und Arbeitswelt

1. Die Schülerinnen und Schüler können sich mit Hilfe von Informations- und Beratungsquellen einen Überblick über das schweizerische Bildungssystem verschaffen.

2. Die Schülerinnen und Schüler können einen persönlichen Bezug zur Arbeitswelt herstellen und Schlüsse für ihre Bildungs- und Berufswahl ziehen.

3 | Entscheidung und Umgang mit Schwierigkeiten

1. Die Schülerinnen und Schüler können Prioritäten setzen, sich entscheiden und zugleich gegenüber Alternativen offen bleiben.

2. Die Schülerinnen und Schüler können mögliche Herausforderungen im Bildungs- und Berufswahlprozess erkennen, Frustrationen benennen, eigene Ressourcen miteinbeziehen und Lösungsmöglichkeiten entwickeln.

Ce dernier lien avec le Lehrplan 21 (3 ; Entscheidung und Umgang mit Schwierigkeiten) nous paraît particulièrement correspondre à l'objectif de notre projet. En effet, lors de la planification de menu, les élèves doivent prendre des décisions, ils doivent être capable de poser des priorités et trouver des alternatives. Grâce au journal de bord, ils sont capables de s'exprimer sur leur ressenti durant cette expérience et d'intégrer cette expérience dans leur Portfolio, expérience qui peut-être leur offrira des alternatives, des choix supplémentaires.

5. Les concepts théoriques

a) Théorie de Holland (1959 – 1997)

En développant ce projet, il nous apparaît un lien évident avec la théorie de Holland sur les types de personnalité (Réaliste, investigateur, artistique, social, entreprenant, conventionnel). En effet, la manière d'être et de faire de l'élève pendant l'activité pourra être mise en évidence à l'aide de questionnaire que l'élève devra remplir au fur et à mesure. L'enseignant pourra naturellement soutenir l'auto-évaluation de l'élève en l'orientant avec des questions ou des réponses à ses questions. L'avis des autres membres du groupe pourra aussi compléter la démarche de l'élève.

L'exemple théorique que nous avons pu étudier concernait le jardinage. Ici, la planification d'un menu et sa réalisation offre autant d'occasion de mettre en évidence les habiletés et satisfactions de l'élève.

Par exemple, l'artistique portera une attention particulière à l'esthétique de l'assiette et à la présentation du menu. Il accordera une grande importance à la décoration de la table. L'entreprenant s'occupera plutôt de la gestion du budget. Il s'attachera à connaître les produits et trouvera les meilleurs prix.

Le conventionnel s'occupera de préparer un plan de travail organisé. Pendant l'activité, il veillera au temps de cuisson. En fin d'activité, les ustensiles seront bien rangés à leur place.

Ces rôles seront mis en évidence afin que l'élève en prenne conscience mais aussi pour qu'il fasse l'expérience d'un autre rôle.

b) Le principe d'infusion

Une des manières de le faire en classe, tout en poursuivant le programme imposé par les méthodes et le PER, est d'intégrer un projet grâce au principe d'infusion selon lequel on peut intégrer à l'école et au contenu des cours des références au monde du travail et de permettre aux élèves d'entrevoir les nombreux liens existants en le monde scolaire et le monde professionnel.

Ici, avec ce projet, l'élève va prendre conscience de ses compétences et pouvoir faire des liens avec différentes professions qui exigent de telles compétences. Il va aussi pouvoir utiliser cette démarche dans les autres branches pour affiner la perception personnelle de ses capacités.

c) Le principe de collaboration

Pour que le principe d'infusion soit complètement intégré et qu'il fasse complètement sens, il faut que tous les enseignants travaillent dans le même sens.

En effet, chaque enseignant peut être un soutien aux autres enseignants en développant dans ses cours différentes compétences chez ses élèves qu'ils pourront mobiliser une fois sur le marché du travail ou durant leur cursus d'études.

Ici, la collaboration entre l'enseignante de WAH (= économie familiale) et BO (orientation professionnelle) est très concrète puisque le processus fait par l'élève pour récolter les différentes informations en WAH est réinvesti en BO et également pour choisir un stage. L'élève saura non seulement mieux évaluer les différentes situations auxquelles il sera confronté mais aussi mieux s'auto-évaluer. L'enseignant doit également collaborer avec les parents pour permettre de faire évoluer les projets éducatifs en aidant l'élève à plusieurs niveaux selon Desforges (2001) en développant : leur identité et « en prenant graduellement les moyens nécessaires pour le réaliser » pour que chacun puisse faire un choix.

d) Le principe de mobilisation

Ce principe consiste à éveiller chez l'élève le désir de réussir et de s'orienter.

Afin d'arriver à ce principe de mobilisation, l'enseignant doit développer l'attitude motivée chez les élèves (Bandura, 1970) en mettant en avant le pouvoir personnel, le besoin de réussite et la perspective temporelle.

Dans cette perspective, les activités proposées en classe permettent aux élèves d'être acteur dans une situation de réussite. Ils peuvent influencer le déroulement d'une activité par leur intervention (ou non). En prenant conscience de ses compétences et donc en étant capable de les identifier, l'intérêt de l'élève pour son orientation professionnelle augmentera.

e) Le sentiment d'efficacité personnelle

Ce sentiment, qui est la croyance d'une personne concernant sa capacité à être capable de réussir une tâche donnée, est très important dans la démarche orientante. Ici, la réussite dans ce projet est plus portée sur la prise de conscience de ses forces ou de ses faiblesses que sur le résultat culinaire. Ainsi, pour bien comprendre, l'élève pourra, à la fin d'une activité où il aura dû endosser un rôle qui ne lui convient pas, exprimer son avis sur le déroulement de l'activité.

Pour lui, la réussite est concrétisée par l'identification d'une faiblesse (ou d'une force qu'il ne soupçonnait pas) et la capacité à communiquer ce résultat lors de la synthèse de l'activité. Grâce à cet exercice, l'élève pourra acquérir une perception plus réaliste et concrète de ses qualités et pourra analyser si elles sont en accord avec les métiers visés. Ainsi il sera en mesure de réguler ces choix professionnels avec plus d'assurance.

f) L'activation du développement vocationnel et personnel (ADVP)

La démarche d'orientation est un long processus de recherche qui évolue au fil des informations recueillies par l'élève et de leur compréhension et de leur traitement.

Les différentes activités réalisées par les élèves durant le projet comprennent les différentes étapes de l'activation du développement vocationnel et personnel (ADVP)

Dans ce projet, la tâche a pour but premier l'exploration (l'élève va expérimenter un nouveau rôle). Il va ensuite réfléchir sur le vécu de cette expérience pour organiser ces nouvelles informations (cristallisation) afin d'évaluer ses représentations et peut-être les remettre en question (Spécification). En orientation professionnelle, il pourra ensuite agir en fonction de ces nouvelles informations (réalisation) et pourquoi pas, faire un stage dans un domaine auquel il n'aurait pas pensé avant cette expérience.

6. Apports et limites du projet

Le point central de notre projet de démarche orientante se situe sur la prise de conscience de ses qualités, la découverte d'aptitudes et d'intérêts personnels et enfin la mise en évidence des liens entre ses choix et leurs conséquences. L'élève apprend à collaborer, à communiquer et à avoir aussi une attitude réceptive vis-à-vis de ses pairs et de l'enseignant. Cela doit l'aider à construire son identité sociale, étape nécessaire afin de devenir un membre de la société toute entière. Ce projet contribue aussi à développer la démarche réflexive.

Grâce à ce travail sous forme de projet de groupe, les élèves sont en mesure de récolter de précieuses informations qu'ils vont réinvestir dans la branche AMP ou « *Berufliche Orientierung* ». Ainsi, ils pourront se fixer des objectifs beaucoup plus en accord avec leur personnalité et leurs aptitudes lors de stages ou même durant d'autres activités scolaires ou extra-scolaires car ils pourront se baser sur une expérience vécue.

Ce projet n'engendre pas de coût supplémentaire en économie familiale.

Pour un résultat optimal, l'enseignant d'économie familiale doit collaborer avec l'enseignant d'AMP ou BO afin que l'élève puisse vraiment réinvestir les informations qu'il a récoltées par exemple dans son Portfolio au chapitre « *Selbsteinschätzung* » (auto-évaluation). L'enseignant d'AMP ou BO aide les élèves à ordonner ces informations dans une perspective de choix professionnels.

7. Bilan réflexif

La réalisation de ce travail nous a permis d'exercer nos compétences en collaboration et coopération, nous nous sommes partagés le travail, nous avons discuté de nos idées, argumenté, et évalué leurs qualités. Nous avons créé ce projet ensemble en travaillant chacune en parallèle. Cela nous a mis dans une situation comparable à celle de deux enseignantes de branches différentes, enseignant au même groupe classe et souhaitant mettre sur pied un projet interdisciplinaire même si nous travaillons en réalité dans deux cantons différents avec deux plans d'études différents.

Il nous semble que la branche « Économie familiale » se prête particulièrement bien pour la démarche orientante car l'élève doit mobiliser énormément de compétences différentes. C'est donc un terrain propice à l'expérimentation pour l'élève dans un milieu « protégé » ce qui lui permet de mieux se connaître et de pouvoir prendre conscience de ses forces et ses faiblesses. Cette démarche réflexive pour l'élève est motivante car elle se base sur des événements concrets, des situations vécues comparables à celles qu'ils pourraient vivre dans le cadre d'une équipe de travail en entreprise et les informations recueillies seront réinvesties en orientation professionnelle. Ce genre de projet de groupe est relativement aisé à mettre en place, il respecte le PER et ses prescriptions, il permet d'atteindre à la fois les objectifs disciplinaires et des objectifs d'orientation tout en développant des compétences transversales, essentielles.

Annexe 1: Journal de bord des groupes

Journal de bord du groupe

Membres du groupe

- *Utilisez ces couleurs (chaque membre du groupe écrit avec sa couleur sur ce document) pour identifier les rôles et apports de chacun dans ce projet*

Objectifs : En groupe, planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu de 2 plats, de l'idée initiale jusqu'à sa réalisation avec la tenue d'un journal de bord

- Expliquer toutes les étapes nécessaires et se répartir équitablement les rôles au sein du groupe.
- Expérimenter et identifier différents rôles au sein du groupe pour permettre d'identifier ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres en vue de mieux se connaître.

Consignes pour le travail de groupe :

- Etablissez un plan de travail pour faciliter la gestion du temps et le partage des responsabilités et rôles de chaque membre du groupe
- Notez les étapes nécessaires ainsi que leur organisation dans le temps et les responsabilités et rôles de chaque membre du groupe dans le document « journal de bord du groupe »
- Réalisez un menu pour 5 personnes qui se compose de deux plats ; entrée et plat ou plat et dessert ; privilégiez les produits locaux et de saison
- Budget disponible : CHF 60.-
- Temps disponible pour cuisiner : 60 minutes / temps pour ranger et nettoyer : 20 minutes
- Comportement attendu : attitude participative, responsable, bienveillante, prise de responsabilités dans le projet, négociation commune pour la prise de décisions, prise en compte des intérêts et besoins particuliers de chaque membre du groupe.

Critères :

- Élaboration d'un plan de travail et mise en pratique (respect du plan de travail)
- Gestion du temps et du budget
- Identification des rôles adoptés par chacun des membres du groupe, ses préférences, ses habitudes, ses compétences, ses aptitudes

➤ **Plat 1**

- Notez vos idées, pistes de recettes, esquisses, discussions, prises de décisions, justifications, qui a décidé quoi, etc.

Choix de la recette N°1

- Notez les références de la recette (site internet, page Croq'menu, autre)

Liste des ingrédients et quantités nécessaires

Responsable(s) recette n° 1

Plat 2

- Notez vos idées, pistes de recettes, esquisses, discussions, prises de décisions, justifications, qui a décidé quoi, etc.

Choix de la recette N°2

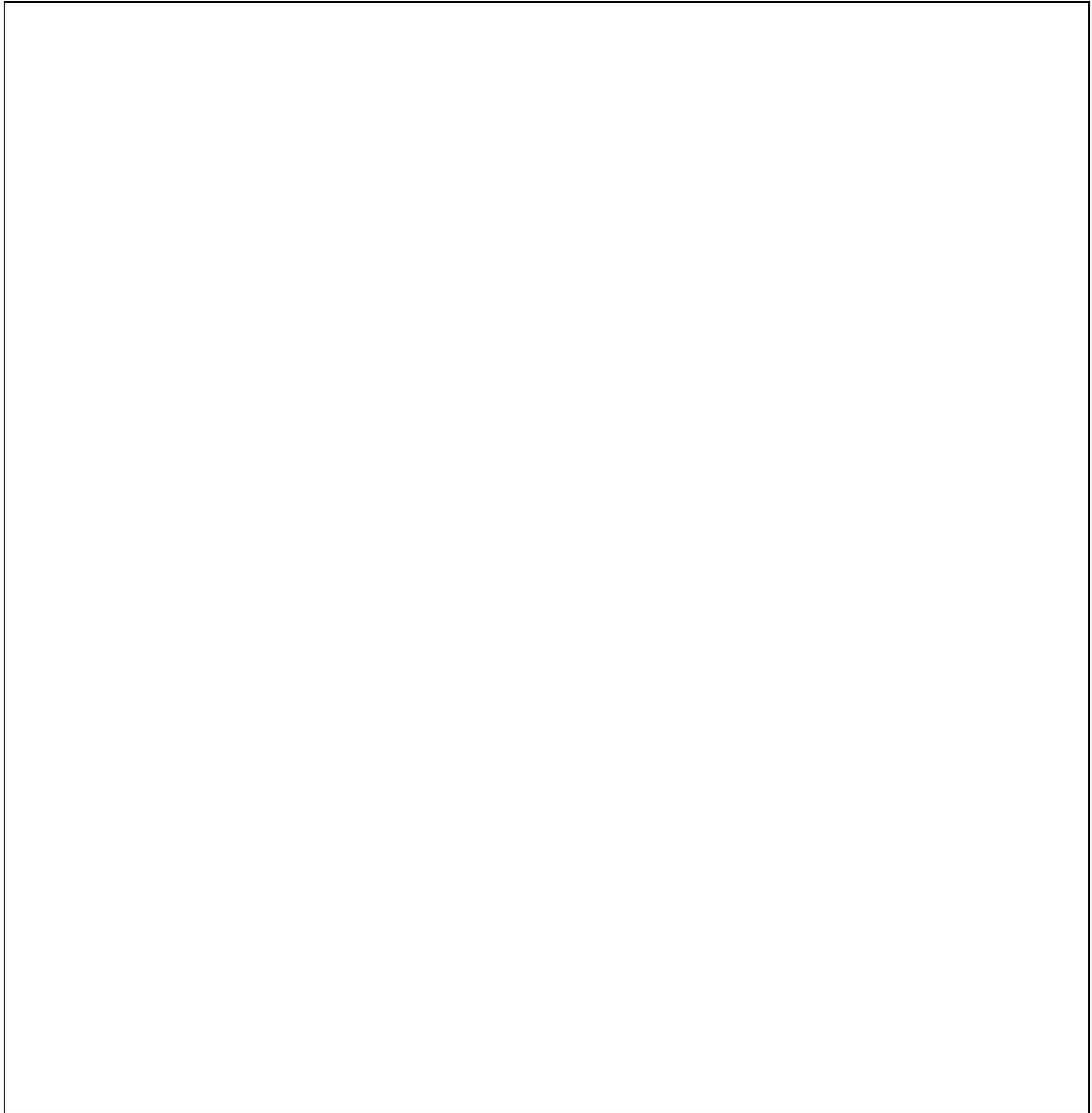
- Notez les références de la recette (site internet, page Croq'menu, autre)

Liste des ingrédients et quantités nécessaires

Responsable(s) recette n° 2

Budget

- Notez vos calculs, discussions, justifications, choix, comparaison des prix, qui a fait quoi, etc.



Responsable(s) du budget

Liste des achats et quantités nécessaires pour le menu complet

--

Responsable(s) achats

Plan de travail

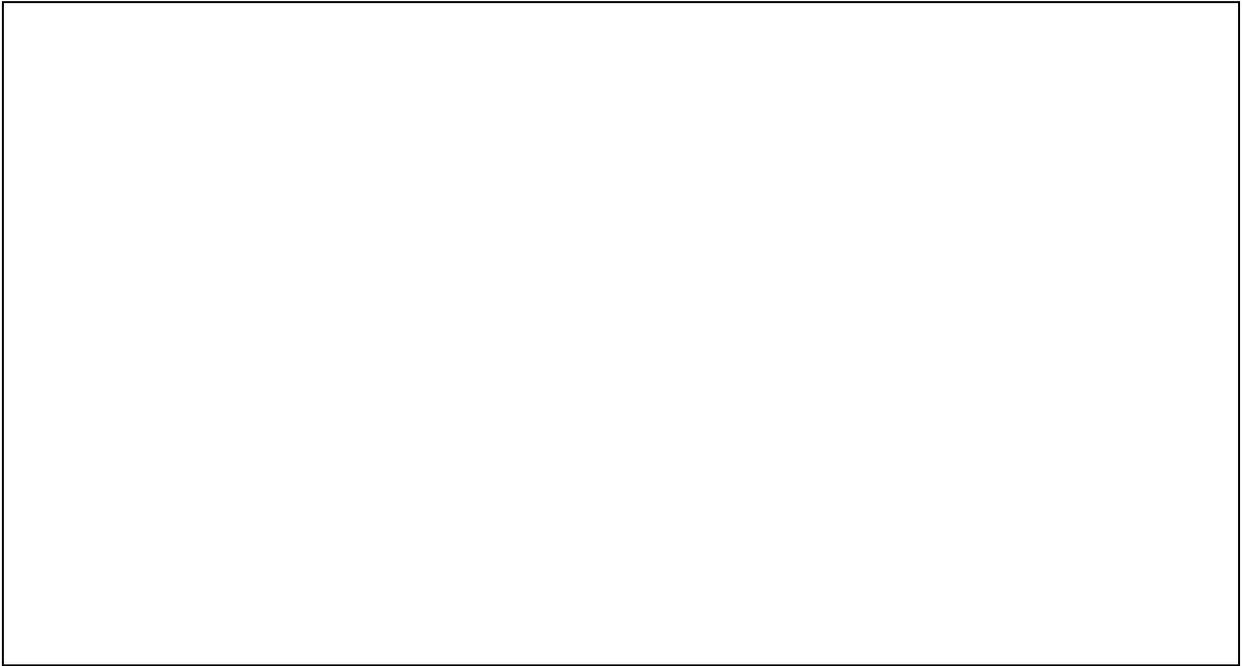
- Établissez votre plan de travail pour la préparation des recettes sélectionnées à l'aide du Croq'menus p.14-15
- Intégrez la notion de temps prévu et temps effectif réalisé
- Intégrez les couleurs correspondantes à chacun des membres de groupe, afin d'identifier les rôles et les apports de chacun

- Posez-vous les questions suivantes :
 - Quels ingrédients doivent être préparés avant d'exécuter la recette ?
 - Quels modes de préparation et de cuisson sont utilisés?
 - De quels ustensiles avons-nous besoin?
 - Quels termes culinaires doivent être compris?

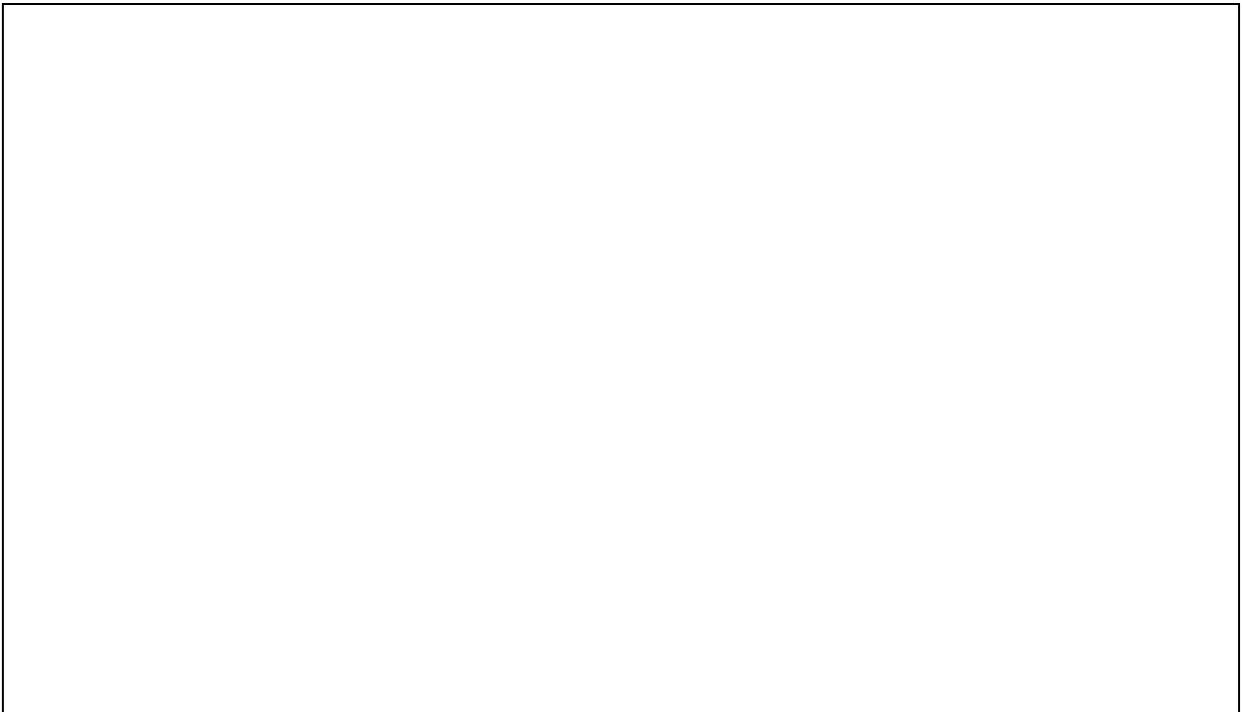
 - **Qui fait quoi et à quel moment ?** (Pensez à la mise du couvert, au dressage et à la présentation des plats, au choix de la vaisselle adéquate, au partage des rangements et nettoyage)

Synthèse du travail, bilan réflexif

Ce qui a bien fonctionné (et pourquoi) :

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to write their reflections on what worked well during the work.

Ce qui a moins bien fonctionné (et pourquoi) :

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the user to write their reflections on what did not work as well during the work.

Ce dont nous sommes particulièrement fiers (minimum 2 éléments) :

Ce dont nous sommes déçus (minimum 2 éléments) :

Ce que nous avons découvert ou appris (minimum 4 éléments):

Membres du groupe

- Qui a fait quoi au sein du groupe, quels rôles, quelles tâches effectuées et était-ce positif ou négatif ? Justifiez !

Rôle1 :

Tâches :

.....

Positif ou négatif ?

Rôle2 :

Tâches :

.....

Positif ou négatif ?

Rôle 3 :

Tâches :

.....

Positif ou négatif ?

Rôle 4 :

Tâches :

.....

Positif ou négatif ?

Rôle 5 :

Tâches :

.....

Positif ou négatif ?

Ce que cela nous apprend sur : _____

Ce que cela nous apprend sur _____

Ce que cela nous apprend sur _____

Ce que cela nous apprend sur _____

Annexe 2: Fiche d'autoévaluation

Autoévaluation

Groupes : _____ / _____

Elève : _____

Objectifs :

En groupe, planifier, organiser et gérer l'élaboration d'un menu de 2 plats, de l'idée initiale jusqu'à sa réalisation avec la tenue d'un journal de bord

- Expliciter toutes les étapes nécessaires et se répartir équitablement les rôles au sein du groupe.
- Expérimenter et identifier différents rôles au sein du groupe pour permettre d'identifier ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres en vue de mieux se connaître.

Consignes :

- Etablissez un plan de travail pour faciliter la gestion du temps et le partage des responsabilités et rôles de chaque membre du groupe
- Notez les étapes nécessaires ainsi que leur organisation dans le temps et les responsabilités et rôles de chaque membre du groupe dans le document « journal de bord du groupe »
- Un menu pour 5 personnes se composant de deux plats ; entrée et plat ou plat et dessert ; privilégiez les produits locaux et de saison
- Budget disponible : CHF 60.-
- Temps disponible pour cuisiner : 60 minutes / temps pour ranger et nettoyer : 20 minutes
- Comportement attendu : attitude participative, responsable, bienveillance, prise de responsabilités dans le projet, négociation commune pour la prise de décisions, prise en compte des intérêts et besoins particuliers de chaque membre du groupe.

Critères :

- Élaboration d'un plan de travail et mise en pratique (respect du plan de travail)
- Gestion du temps et du budget
- Identification des rôles adoptés par chacun des membres du groupe, ses préférences, ses habitudes, ses compétences, ses aptitudes
- Aspect, odeur, consistance (moelleux, croquant, fondant), goût

Semaine 1

	---	--	-	+ -	+	++	+++
Organisation du travail							
J'ai réalisé mes tâches au moment voulu							
Notre groupe est dans les temps							
Les tâches sont réparties équitablement dans notre groupe							
Répartition des rôles							
J'ai choisi moi-même mon rôle au sein du groupe							
J'ai tenu le rôle qui m'était attribué, j'ai assumé mes engagements							
Il existe un équilibre entre les différents rôles au sein du groupe							
Les membres du groupe s'écoutent les uns les autres							
Implication, engagement							
Je me suis fortement impliqué dans le travail du groupe							
J'ai confiance dans chacun des membres du groupe pour qu'ils tiennent leurs engagements							
Tous les membres se sentent responsables de la performance du groupe							
Conflits							
J'ai su exprimer mon opinion, y compris en cas de désaccord							
Il y a souvent des désaccords au sein du groupe							
Il existe beaucoup d'opinions différentes au sein du groupe							
Production							
Je fais des efforts pour faire avancer la production du groupe							
Le groupe est très efficace dans son travail							
Apprentissages							
J'ai appris de nouvelles connaissances							
Le groupe a permis de questionner mes connaissances							
Satisfaction, climat d'apprentissage							
Je suis content de travailler dans ce groupe							
La communication au sein du groupe est ouverte et bienveillante							

Mes responsabilités et rôles au sein du groupe

--

Les tâches que j'ai effectuées

--

Ce qui a bien fonctionné (et pourquoi)

--

Ce qui a moins bien fonctionné (et pourquoi) :

--

Ce que j'ai expérimenté

Ce que j'ai appris / découvert sur moi-même

Remarques personnelles liées à mes préférences, mes valeurs, mes idées, etc.

Semaine 2

	---	--	-	+ -	+	++	+++
Organisation du travail							
J'ai réalisé mes tâches au moment voulu							
Notre groupe est dans les temps							
Les tâches sont réparties équitablement dans notre groupe							
Répartition des rôles							
J'ai choisi moi-même mon rôle au sein du groupe							
J'ai tenu le rôle qui m'était attribué, j'ai assumé mes engagements							
Il existe un équilibre entre les différents rôles au sein du groupe							
Les membres du groupe s'écoutent les uns les autres							
Implication, engagement							
Je me suis fortement impliqué dans le travail du groupe							
J'ai confiance dans chacun des membres du groupe pour qu'ils tiennent leurs engagements							
Tous les membres se sentent responsables de la performance du groupe							
Conflits							
J'ai su exprimer mon opinion, y compris en cas de désaccord							
Il y a souvent des désaccords au sein du groupe							
Il existe beaucoup d'opinions différentes au sein du groupe							
Production							
Je fais des efforts pour faire avancer la production du groupe							
Le groupe est très efficace dans son travail							
Apprentissages							
J'ai appris de nouvelles connaissances							
Le groupe a permis de questionner mes connaissances							
Satisfaction, climat d'apprentissage							
Je suis content de travailler dans ce groupe							
La communication au sein du groupe est ouverte et bienveillante							

Mes responsabilités et rôles au sein du groupe

--

Les tâches que j'ai effectuées

--

Ce qui a bien fonctionné (et pourquoi)

--

Ce qui a moins bien fonctionné (et pourquoi) :

--

Ce que j'ai expérimenté

Ce que j'ai appris / découvert sur moi-même

Remarques personnelles liées à mes préférences, mes valeurs, mes idées, etc.

Qui a fait quoi au sein du groupe, quels rôles, quelles tâches effectuées, quels actes et quelles attitudes (autant positif que négatif)

--

--

--

--

Semaine 3

	---	--	-	+ -	+	++	+++
Organisation du travail							
J'ai réalisé mes tâches au moment voulu							
Notre groupe est dans les temps							
Les tâches sont réparties équitablement dans notre groupe							
Répartition des rôles							
J'ai choisi moi-même mon rôle au sein du groupe							
J'ai tenu le rôle qui m'était attribué, j'ai assumé mes engagements							
Il existe un équilibre entre les différents rôles au sein du groupe							
Les membres du groupe s'écoutent les uns les autres							
Implication, engagement							
Je me suis fortement impliqué dans le travail du groupe							
J'ai confiance dans chacun des membres du groupe pour qu'ils tiennent leurs engagements							
Tous les membres se sentent responsables de la performance du groupe							
Conflits							
J'ai su exprimer mon opinion, y compris en cas de désaccord							
Il y a souvent des désaccords au sein du groupe							
Il existe beaucoup d'opinions différentes au sein du groupe							
Production							
Je fais des efforts pour faire avancer la production du groupe							
Le groupe est très efficace dans son travail							
Apprentissages							
J'ai appris de nouvelles connaissances							
Le groupe a permis de questionner mes connaissances							
Satisfaction, climat d'apprentissage							
Je suis content de travailler dans ce groupe							
La communication au sein du groupe est ouverte et bienveillante							

Mes responsabilités et rôles au sein du groupe

Les tâches que j'ai effectuées

Ce qui a bien fonctionné (et pourquoi)

Ce qui a moins bien fonctionné (et pourquoi) :

Ce que j'ai expérimenté

Ce que j'ai appris / découvert sur moi-même

Remarques personnelles liées à mes préférences, mes valeurs, mes idées, etc.

Semaine 4

	---	--	-	+ -	+	++	+++
Organisation du travail							
J'ai réalisé mes tâches au moment voulu							
Notre groupe est dans les temps							
Les tâches sont réparties équitablement dans notre groupe							
Répartition des rôles							
J'ai choisi moi-même mon rôle au sein du groupe							
J'ai tenu le rôle qui m'était attribué, j'ai assumé mes engagements							
Il existe un équilibre entre les différents rôles au sein du groupe							
Les membres du groupe s'écoutent les uns les autres							
Implication, engagement							
Je me suis fortement impliqué dans le travail du groupe							
J'ai confiance dans chacun des membres du groupe pour qu'ils tiennent leurs engagements							
Tous les membres se sentent responsables de la performance du groupe							
Conflits							
J'ai su exprimer mon opinion, y compris en cas de désaccord							
Il y a souvent des désaccords au sein du groupe							
Il existe beaucoup d'opinions différentes au sein du groupe							
Production							
Je fais des efforts pour faire avancer la production du groupe							
Le groupe est très efficace dans son travail							
Apprentissages							
J'ai appris de nouvelles connaissances							
Le groupe a permis de questionner mes connaissances							
Satisfaction, climat d'apprentissage							
Je suis content de travailler dans ce groupe							
La communication au sein du groupe est ouverte et bienveillante							

Bilan réflexif

Qui a fait quoi au sein du groupe 2, quels rôles, quelles tâches effectuées, quels actes et quelles attitudes (autant positif que négatif)

--

--

--

--

Ce dont je suis fier (minimum 2 éléments):

Ce dont je suis déçu (minimum 2 éléments) :

Ce que j'ai découvert ou appris sur moi-même (minimum 4 éléments):

Remarques personnelles liées à mes préférences, mes valeurs, mes idées, etc. **Liens avec des métiers que je connais :**

Ce dossier est à conserver et à amener en AMP.