

Étudiant

Charpigny Xavier

Premand Daniel

Roduner Yves

Enseignants

Isabelle Dettwiler Lorétan

Cédric Vergère

Printemps

16

L'allemand tu apprendras

Démarches orientantes

Travail de validation



Haute école pédagogique du Valais

Pädagogische Hochschule Wallis

HEP-VS 103.402

Démarches orientantes

Table des matières

1	Introduction.....	3
2	Objectifs	5
3	Concepts théoriques	6
4	Plan d'action.....	8
4.1	Présentation du projet.....	8
4.2	Informations	8
4.3	Résultat	9
4.4	La présence déterminante	9
4.5	Les rôles	9
5	Moyens requis et coûts.....	11
5.1	Relevé d'informations.....	11
5.2	Production	11
5.3	Impression	11
6	Anticipation des difficultés et faisabilité	12
7	Réflexion personnelle	13
7.1	Apport du projet.....	13
7.2	Apport général	13
8	Annexes.....	15

1 Introduction

Pour ce cours, nous nous sommes mis d'accord de travailler sur une discipline qui ne nous est pas commune. Dans nos établissements respectifs, nous avons constaté que les professeurs d'allemand relevaient la faible popularité de leur cours. Nos parcours scolaires nous permettent de poser un regard critique et objectif sur cette discipline. Un enseignant n'a jamais fait d'allemand dans sa scolarité, le second a un peu subi cette branche et le dernier en est devenu un professeur.

Les enseignants d'allemand voient arriver les élèves en 9CO avec un a priori sur la branche de l'allemand ; ça ne sert à rien, je m'en fiche. Ce manque d'intérêt suit un manque d'explication de la finalité de cette langue. Et se poursuit, souvent, durant les années de scolarité obligatoire. Ce manque d'intérêt et de motivation est souvent laissé aux enseignants d'allemand qui doivent motiver et expliquer (parfois se battre) pour que l'utilité et la portée de la langue soient reconnues par les élèves et l'entourage de ceux-ci. Mais ce constat peut être étendu à plusieurs autres disciplines scolaires obligatoires.

Le but de ce travail est donc de permettre à chaque enseignant de disposer d'un outil pour montrer la finalité d'une matière, ici l'allemand. Les élèves trouveront ainsi, on l'espère, la finalité qui leur permettra de comprendre l'importance de ces branches.

Il s'agira donc, lors des 1^{er}s cours d'allemand, de s'intéresser à l'attitude des élèves vis-à-vis de la branche, d'en demander les préjugés et les utilités. Dans un second temps, durant les cours de projet ou d'EDC, d'en faire de même, mais en tissant des liens entre l'allemand et les métiers que les élèves pourraient envisager d'avoir. Dans un dernier temps, utiliser une troisième discipline, ici l'EPH, afin de montrer un panel large de l'utilité de la branche dans divers milieux de la vie, pour que les élèves obtiennent une vision globale et plus objective de la discipline.

Critique du Portfolio du choix professionnel

Il nous semblait important lors de notre introduction de poser notre avis concernant le support de cours d'EDC, le fameux portfolio du choix professionnel de Reinhard Schmidt. Ce support nous permet d'avoir une bonne base de réflexions sur sa personnalité en relation

avec les grands domaines d'activités professionnels. Cependant, il nous semble important de donner une finalité à l'école et à toutes les branches enseignées dans un tel document. Effectivement, il est important que l'élève se connaisse mieux en temps que personne pour choisir un domaine plus adapté à lui cependant ces états, ces affinités vont certainement changer entre la première année du CO et la dernière, où il devra choisir son apprentissage. Selon nous, il serait judicieux d'amener l'élève dans une réflexion en relation avec sa formation initiale, c'est-à-dire avec l'école et plus précisément avec les branches enseignées. Ce lien entre apprentissage et formation future n'est pas assez mis en avant selon nous. En plus d'amener une légitimité aux branches enseignées, ce point permettrait également à certains élèves de trouver une motivation à travailler plus dans une branche qui aura des liens avec son futur métier. Se connaître semble être la préoccupation première du portfolio et de ce fait, les élèves oublient que ce sont leurs notes qui détermineront s'ils peuvent entrer ou non dans cette école ou celle-ci. Ce petit chapitre d'introduction peut également éviter certaines surprises en fin de scolarité lorsque l'élève apprend qu'un certain niveau d'allemand par exemple est nécessaire et que malgré tous les efforts, les lacunes sont trop importantes et ne lui permettront pas d'intégrer cette formation !

2 Objectifs

L'objectif de ce projet est de donner un sens à l'apprentissage de la langue allemande, souvent perçue comme inutile. Le déroulement du projet permet de les questionner et de leur donner une démarche réflexive sur leurs années de scolarité obligatoire.

Plusieurs objectifs liés au PER se travaillent au travers de ce projet. En plus de l'objectif principal, des objectifs de la formation générale, tels que ;

- ❖ développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres.
- ❖ Reconnaître l'altérité et développer le respect mutuel dans la communauté scolaire.

Les objectifs de compétences transversales sont aussi intégrés dans ce projet :

Au niveau de la démarche réflexive :

- ❖ cerner la question, l'objet de la réflexion.
- ❖ Cerner les enjeux de la réflexion.
- ❖ Comparer son opinion à celle des autres.
- ❖ Reconnaître ses préjugés et comparer son jugement à celui des autres.
- ❖ Explorer différentes opinions et points de vue possibles ou existants.

Au niveau de la communication :

- ❖ choisir et adapter un ou des langages pertinents en tenant compte de l'intention, du contexte et des destinataires.
- ❖ Dégager des liens entre ses acquis et ses découvertes.
- ❖ Adopter une attitude réceptive.
- ❖ Au niveau de la collaboration,
- ❖ reconnaître les intérêts et les besoins de l'autre.
- ❖ échanger des points de vue

D'autres objectifs comme ceux liés à l'EDC et à la démarche orientante :

- ❖ s'informer de manière active sur des secteurs scolaires et professionnels variés ;
- ❖ faire des liens entre l'école et le milieu du travail ;

3 Concepts théoriques

Pour notre projet, nous avons choisi de nous baser sur différents principes présentés durant le cours de démarche orientante et eux autres principes utiles pour ce genre de travail.

L'infusion

Présenté lors du cours comme un principe de l'approche orientante, le principe d'infusion sera un élément clé de notre projet. En effet, ce principe exige que, durant les cours obligatoires, « des notions se rapportant au développement de la carrière et au monde du travail soient présentées au cours¹ ». Le but de ce principe est d'amener l'élève à se connaître, prendre des décisions et à préparer sa carrière. Pour cela, on peut leur proposer de vivre dans nos cours des expériences qui les aideront dans leurs choix futurs.

Ces liens établis entre le cours et le monde du travail permettent de donner un sens au cours obligatoire que l'élève est en train de suivre. Il est donc primordial que l'enseignant fasse des liens avec les notions de carrière de manière régulière afin que le sens perdure.

Les élèves sont en âge de remettre en question l'utilité ou de la nécessité de certaines activités, il est donc important que l'école lui rappelle son rôle de préparateur au monde du travail, même si l'utilité ne se fait ressentir que plus tard.

Bien que le projet se focalise sur l'allemand, ces notions s'étendent à toutes les autres matières.

La collaboration

La collaboration est le second principe de la démarche orientante. En effet, ce principe permet de mettre en place les conditions-cadres pour l'infusion.

Cette collaboration s'effectue à différents niveaux ; la collégialité, la coopération, la bonne relation-école-famille et la relation-école-vie professionnelle.

- La collégialité est établie dans ce travail au sein duquel nous travaillons en commun dans un même but ; donner un sens aux branches scolaires.

¹ Beaudet, J. et al. (2001) « Travailler ensemble pour éduquer au travail » dans *Pour une approche orientante de l'école québécoise : concepts et pratiques à l'usage des intervenants*. Septembre éditeur, p. 49-52.

- La coopération est également un élément présent dans ce travail, à la fois puisqu'il regroupe l'allemand, l'EDC et l'EPH, mais aussi parce que les élèves coopèrent dans la matière.
- La relation entre l'école et la famille joue aussi un rôle indispensable pour aider au mieux l'élève dans sa quête d'avenir.
- La relation-école-vie professionnelle est la dernière forme de collaboration. Si l'école n'établit pas les liens avec les perspectives d'avenir et favorise la préparation à la vie du travail, ce sont les valeurs comme la motivation, ce qui influence le rendement scolaire et affecte finalement leur possibilité d'acquérir une formation.

Donc ce principe de collaboration nécessite l'implication de tous les partenaires de l'éducation, d'où la nécessité de faire un travail interdisciplinaire.

La mobilisation

Ceci est le dernier concept inhérent à ce projet. En effet, la mobilisation se fera si les élèves ont de la motivation, grâce à la possibilité de faire des choix ou de résoudre des problèmes. Les réussites personnelles et de groupe auront une influence sur les objectifs que se fixeront les élèves et sur leur implication à les résoudre.

Exemplarité

Concept théorique non explicité dans le cours, mais qui peut s'appliquer dans notre démarche par le fait que nous allons amener aux élèves un exemple concret auquel ils pourront peut-être s'identifier ou porter un regard critique.

Influence

Pour compléter ces concepts, on peut partir du principe que comme nous l'avons été par certains de nos enseignants, nous pouvons influencer nos élèves. En effet, les remarques, conseils et jugements que nous pouvons porter sur leur potentiel ou leur future carrière ont des conséquences importantes. Cette influence peut les orienter vers de nouveaux choix, les conforter dans une direction, mais aussi les dissuader. Nous devons être particulièrement vigilants dans nos interventions, car l'influence de nos actes peut avoir de grandes incidences sur leur avenir.

4 Plan d'action

4.1 Présentation du projet

Le projet est présenté aux élèves ; faire un brainstorming sur les représentations individuelles des élèves sur l'allemand, puis un brainstorming sur l'utilité ou la finalité de la langue. Afin d'avoir une vision globale de l'utilité de la langue, l'enseignant peut orienter les élèves dans les différentes directions. Durant le cours d'allemand, le brainstorming peut s'orienter sur les métiers, le point important sera de parler de l'apport culturel ; l'importance et l'influence de l'allemand au niveau national et l'apport culturel de la langue dans le développement de la personne, des influences familiales et leur rapport à la langue. Cette même classe devrait avoir la même discussion durant le cours d'EDC, afin de toucher un autre registre de l'utilité de la langue. En effet, si durant le cours d'allemand, le brainstorming peut s'orienter sur les métiers, c'est la discussion à faire durant le cours d'EDC. Le brainstorming s'orientant sur l'utilité de la langue dans les métiers et l'aspect financier qu'elle peut avoir.

Pour avoir une vue d'ensemble, le dernier cours dans lequel il faudra parler de la langue allemande, est l'EPH. Cette discipline sera peut-être la plus concrète pour les élèves, puisque certains d'entre eux pratiquent des sports au niveau cantonal et qu'une évolution passe nécessairement par la partie suisse allemande. Les équipes suisses allemandes représentant presque 2/3 des équipes dans certains championnats.

Les annotations seront relevées sur le tableau noir avant de sous forme informatique et de le distribuer sous forme papier.

Et enfin, l'intérêt final pour les élèves sera l'intervention d'une personne ayant été dans une situation de refus de l'apprentissage de la langue allemande alors que les circonstances culturelles et familiales l'encourageaient. Cette personne se retrouve actuellement à retravailler son niveau d'allemand pour ses activités professionnelles, qui nécessitent un dialogue avec les clients Suisse-Allemands et Allemands.

4.2 Informations

Les élèves ne doivent pas obligatoirement faire une recherche d'information. L'objectif étant de les sensibiliser et de revenir sur leurs représentations de l'utilité de la langue. Leurs

connaissances seront suffisantes et souvent empreintes d'influence familiale, ce qui permettra d'avoir des oppositions de point de vue qui peuvent enrichir la discussion. L'objectif étant de leur permettre de s'exprimer de manière libre sur le sujet. Qu'il porte un regard critique.

4.3 Résultat

Le premier travail sera de réunir les enseignants concernés. Ils devront regrouper toutes les idées et informations données par les élèves, les mettre par écrit et les redistribuer aux élèves. Cette feuille servira de référence pour fixer des objectifs personnels ou pour se remotiver lors de « coup de mou ».

Ces informations serviront aussi de base si le cours est réitéré ultérieurement. En effet, il serait intéressant de reproduire l'expérience un peu plus tard dans l'année scolaire afin de voir si les représentations des élèves ont évolué.

Il sera évidemment important pour le professeur d'allemand et d'EDC de revenir sur les données afin que le principe d'infusion prenne tout son sens.

4.4 La présence déterminante

Suite à la remis des documents, il sera intéressant de faire venir la personne pouvant donner un exemple de la situation. Cette personne n'avait pas encore intégré l'utilité de la langue et n'avait pas saisi l'opportunité qui se présentait à elle d'apprendre l'allemand en immersion dans la famille. Cette personne a commencé par faire un apprentissage, puis un second, avant d'être employée dans une entreprise en tant qu'ouvrière, elle s'est ensuite vue offrir une opportunité de monter un service après-vente. Cette entreprise communique et travail principalement avec des clients suisses Allemands et Allemands, ce qui l'oblige à communiquer dans leur langue.

Cette personne pourra donc parler de son expérience personnelle ainsi que des raisons qui l'ont motivé à s'orienter de cette manière. Il faudra aussi la préparer pour qu'elle réponde à toutes les questions.

4.5 Les rôles

Les élèves sont au cœur du projet. Sans leur participation, le projet ne tiendra pas debout. Il prendra forme selon leur implication.

Le rôle de l'enseignant ne sera plus uniquement d'être l'enseignant, mais peut-être un régisseur ou un contradicteur afin de pousser les élèves à amener une réflexion approfondie du sujet. Il devra faire éclore les représentations des élèves. Il leur permettra aussi de faire des liens entre les différents éléments abordés.

5 Moyens requis et coûts

5.1 Relevé d'informations

Les supports dont nous avons besoin sont minimes, et c'est un point qui nous semble important dans ce travail. Le fait qu'il n'y ait pas ou peu de documents à organiser permet une reproduction facilitée de cet exercice dans d'autres situations d'enseignement.

5.2 Production

La production se fait en classe à l'aide d'un tableau (blanc ou interactif). Sous forme de débat, brainstorming, les élèves sont amenés à poser leurs idées en rapport avec l'allemand et construire ainsi un tableau avec des liens.

5.3 Impression

Lorsque le « mindmap » sera terminé, il sera judicieux de l'imprimer et de le mettre à disposition des enseignants d'allemand entre autres. L'impression en format A3 est possible pratiquement dans toutes les écoles.

Pour résumer, les coûts directs liés à ce projet sont nuls.

6 Anticipation des difficultés et faisabilité

Le problème résidera surtout dans la qualité d'interaction avec les élèves. La principale difficulté incombera l'enseignant de créer des liens avec les points que les élèves annonceront. Certainement qu'il sera difficile d'obtenir des réponses très positives et de qualité selon les intérêts des élèves. Selon la vision d'avenir de l'élève, l'enseignant devra jouer de son habilité pour amener les éléments cités dans une construction d'un plan en faveur du thème en question, à savoir l'importance de l'Allemand dans le monde du travail.

Selon notre point de vue, il est nécessaire de laisser l'élève face à cette interrogation et de ne pas leur donner d'exemples sur lesquels se calquer. Nous pensons qu'en opérant de la sorte nous obtiendrons des réponses plus spontanées et plus proches de leur vision. Ceci nous permettra également d'assister à de drôles de réponses et donne alors des armes à l'enseignant pour rebondir dessus par exemple.

La faisabilité du projet ne pose pas a priori pas de problème. Les difficultés sont minimales et loin d'être insurmontables. Un seul obstacle peut cependant ralentir la mise en place de ce travail ; l'absence d'interaction et d'idées de la part d'élèves. À nouveau ce problème peut être contourné par une bonne mise en place de la part de l'enseignant, par une bonne introduction. Effectivement, les brainstormings auront certainement plus de peine à démarrer selon le thème choisi (exemple : relation entre l'allemand et le sport).

7 Réflexion personnelle

7.1 Apport du projet

Ce projet nous a permis de mettre en place une marche à suivre et une idée pouvant être utilisée en EDC pour n'importe quelle branche. Nous nous sommes mis d'accord sur l'intérêt commun de valoriser l'allemand, mais si cela ne se fait pas sans difficulté. Nous avons été obligés de choisir le meilleur moyen de toucher directement les élèves et de les pousser à la réflexion en pesant les pour et les contres des différentes méthodes dont nous disposons.

Ce travail nous a également permis de prendre en compte tous les points importants d'un projet interdisciplinaire et des aspects organisationnels en découlant. Notamment, nous avons pris conscience que, même si pour ce projet les coûts et moyens requis sont nuls, c'est un aspect du travail dont nous aurions dû tenir compte. La réalisation de certains projets peut s'avérer compliquée, voire infaisable pour des raisons de budget.

7.2 Apport général

Pour Yves qui n'est pas encore titulaire, cette expérience lui aura permis d'élaborer un travail servant dans le cours d'EDC et pouvant être réutilisé durant les années à venir. En effet, un de ses collègues du CO s'interrogeait sur le travail qu'il allait pouvoir donner à ses élèves puisqu'il arrivait au bout du dossier mis à disposition.

De manière plus générale, ce cours nous aura permis d'enrichir notre bagage de titulaire ou futur titulaire d'un point de vue théorique, mais également pratique. Les concepts et les idées directrices présentées à propos de l'accompagnement de l'élève dans son processus d'orientation, nous ont permis de mieux cerner les enjeux de ce cours et pourront être utilisés dans les années à venir.

Ce cours nous a également montré les différents rôles des personnes gravitant autour de l'élève, afin de l'amener à faire un choix professionnel. Si les titulaires comme Daniel restent les personnes de référence, l'influence des parents est également déterminante, enfin l'orienteur/-trice est une personne ressource permettant de mettre à disposition des moyens d'orientation et une personne de choix pour les informations professionnelles.

Chaque enseignant a une responsabilité dans l'orientation des élèves, chacun à son niveau. Notamment en EPH, où le vécu de cet échange sous la forme de brainstorming (voir en annexe) a permis à Xavier de s'apercevoir des représentations des élèves. L'apport s'est montré intéressant que ce soit pour l'allemand, mais aussi pour le l'EPH. La confrontation de leurs idées sur l'allemand à l'école, dans la vie en Suisse, dans le monde du travail et dans le milieu du sport a aussi été riche. En effet, elle a fait éclore des éléments négatifs comme nous l'attendions, mais aussi des perspectives tout à fait positives sur l'intérêt de l'allemand. Cette expérience a donc été une bonne surprise pour l'enseignant. Elle a permis de voir que même si les élèves ont une vision de surface négative sur l'utilité de l'allemand, il y a quand même tout de nombreuses raisons d'espérer sur l'adaptation de leur façon de penser.

Pour conclure, tout ce travail nous a permis de nous familiariser avec l'ensemble des concepts abordés en point 3. En effet, comme expliqué plus haut l'infusion par les liens faits entre la matière et le futur des élèves, la collaboration par la transdisciplinarité, la mobilisation par les objectifs que les élèves se sont fixés d'atteindre, l'exemplarité par les relations concrètes avec la réalité qui ont été réalisées et l'influence que nous avons portée par nos façons de mener les échanges font partie intégrante de notre dossier.

8 Annexes

Réflexion faite en cours d'EPH

Allemand			
Ecole	Ds la vie en Suisse	W	Sport
<ul style="list-style-type: none"> - Nul - Difficile - Cool - ça dépend du prof - facile pour suisse-allemand - mouvementé - inutile pour la pratique dans la réalité - pas assez d'orale - remplaçant sans autorité - peut être utile pour plus tard - important pour la culture - important en Suisse car langue parlée. - allemand \rightarrow suisse-allemand - pourquoi allemand et pas italien 	<ul style="list-style-type: none"> - peut servir : ↳ au resto allemand ↳ pour demander sa route - musique partition Italia - Euro-papark - Voyage - Cours allemand devrait être ciblé dans les trucs plus utiles - On peut choisir un métier où l'allemand pas utile - Beaucoup métiers utilise anglais, allemand - Knie - peu d'all ds le monde 	<ul style="list-style-type: none"> - Employeur demande All - Formation et métier - c'est un (+) - % aux autres candidats - Clients - Fournisseurs 	<ul style="list-style-type: none"> - Shaqiri - Equipe nat. - sport (+) important anglais - contrat - chevaux comprennent (+) all. - arbitre - sport indiv pas utile - Pourquoi Suisse All - sport avec caps, pas besoin parler