

HEP-VS

MODULE 103.402
DEMARCHES ORIENTANTES

A QUOI L'ECOLE VA-T-ELLE ME SERVIR PLUS TARD ?

Enseignants : M. Cédric Vergère et Mme Isabelle Dettwiler

TABLE DES MATIERES

1. OBJECTIFS DU PROJET

2. CADRE GENERAL

2.1 LOI SUR LE CYCLE D'ORIENTATION

2.2 DECLARATION DE LA CIIP

2.3 PLAN D'ETUDE ROMAND (PER)

3. CONCEPTS THEORIQUES

3.1 INTERACTION PERSONNALITE / ENVIRONNEMENT

3.2 SENTIMENT D'EFFICACITE PERSONNELLE ET CONSEQUENCES ANTICIPÉES

3.3 L'APPRENTISSAGE SOCIAL PAR L'EXPERIENCE VICARIANTE

3.4 CAREER EDUCATION

4. PLAN D'ACTION

4.1 AVANT LA VISITE

4.2 PENDANT LA VISITE

4.3 APRES LA VISITE

5. MOYENS REQUIS ET BUDGET

6. DIFFICULTES ET OBSTACLES A LA REALISATION

7. CONCLUSION

7.1 APPORT DE CE PROJET DANS NOTRE PRATIQUE

7.2 APPORT DE CE MODULE DANS NOTRE PRATIQUE

8. BIBLIOGRAPHIE

1. OBJECTIFS DU PROJET

Notre projet se déroule sur quatre périodes de quarante-cinq minutes du cours « Education des choix » (EDC) en 9^{ème} Harmos du Cycle d'Orientation. Les élèves ont donc entre 12 et 13 ans.

Dans la continuité de la journée « Osez tous les métiers » qui a traditionnellement lieu en 8^{ème} Harmos, la journée « Découvrir un métier » que nous proposons en 9^{ème} Harmos vise à permettre l'approfondissement des connaissances et de l'expérience des élèves quant au métier du parent ou d'un proche et cherche également à donner à l'élève l'occasion de saisir l'utilité des branches étudiées à l'école pour leur vie future, professionnelle notamment. Le projet est donc en accord avec les intentions du cours d'EDC de 9^{ème} Harmos qui a pour ambition de laisser les élèves explorer le monde des métiers et se découvrir soi-même.

L'objectif général de notre projet est que les élèves donnent un sens à leurs apprentissages scolaires par le suivi d'un professionnel, l'expérimentation de tâches relatives au métier observé et le questionnement sur l'utilisation quotidienne au travail des contenus des matières scolaires .

Le projet poursuit plus spécifiquement les buts suivants :

- découvrir ce qu'est le quotidien d'un professionnel exerçant son métier et les compétences requises pour l'effectuer ;
- favoriser la découverte de soi à travers la découverte du monde du travail ;
- favoriser une solide formation de base en permettant aux élèves de comprendre comment les contenus des matières scolaires se rattachent au monde du travail et, ce faisant, leur démontrer la pertinence de leurs études et augmenter leur motivation scolaire (objectif à moyen terme de l'approche orientante) ;
- développer des compétences transversales qui leur permettent

- d'intégrer au mieux le monde du travail et de s'y maintenir;
- favoriser le processus d'orientation ;
 - sensibiliser les parents au rôle primordial qu'ils ont à jouer.

2. CADRE GENERAL

Les objectifs du projet se réfèrent à la loi sur le cycle d'orientation (Art. 4 et Art. 52 à 55), aux finalités de la déclaration de la Confédération intercantonale de l'instruction publique (CIIP) (p. 13 et 14) et au Plan d'Etude Romand (PER) (p. 8 et p.13)

2.1 Loi sur le cycle d'orientation (10 septembre 2009)

La loi sur le cycle d'orientation stipule que ce dernier doit poursuivre l'objectif de renforcer les compétences et les connaissances des élèves pour les préparer à leur future orientation professionnelle. Cet objectif doit progressivement amener les élèves à mieux se connaître et à découvrir les horizons divers qui s'offrent à eux : *« connaître les différents profils de métiers qui composent le monde du travail et découvrir les divers types de formation et de parcours scolaires possibles ».*

Les buts mentionnés dans la loi et qui concernent notre projet sont les suivants :

- a) consolider et compléter les savoirs acquis par l'élève à travers un enseignement exigeant et de qualité;*
- b) l'orienter progressivement vers la voie qui correspond le mieux à ses aptitudes et à ses goûts;*
- c) former chez lui la capacité de discernement utile à sa perception de la société et du monde du travail et permettre le développement des compétences de collaboration et de communication;*
- d) développer chez lui, de manière équilibrée, structurée et par souci d'unité fondamentale de l'homme, à la fois l'intelligence, le*

sens des responsabilités, la volonté, la créativité, la mémoire, l'affectivité, la spiritualité et les dispositions physiques.

2.2 Déclaration de la CIIP (30 janvier 2003)

La Déclaration de la CIIP indique que l'école obligatoire doit permettre de développer chez les élèves des compétences telles que la capacité de communication ou l'esprit critique.

Notre projet correspond aux objectifs de la Déclaration puisqu'il entraîne en particulier les élèves à :

- a) la réflexion, qui vise à développer chez l'élève sa capacité à analyser, à gérer et à améliorer ses démarches d'apprentissage ainsi qu'à formuler des projets personnels de formation ;*
- b) la collaboration, axée sur le développement de l'esprit coopératif et sur la construction des compétences requises pour réaliser des travaux en équipe et mener des discussions en groupe ;*
- c) la communication, qui suppose la capacité de réunir des informations et de mobiliser des ressources permettant de s'exprimer à l'aide de divers types de langages en tenant compte du contexte ;*
- d) la démarche critique, qui permet de prendre du recul sur les faits et les informations tout autant que sur ses propres actions.*

2.3 Plan d'Etude Romand

Le PER explique dans la partie « *Capacités transversales* » les compétences à développer chez les élèves. Notre projet met particulièrement en avant les compétences de communication, ainsi que la connaissance de soi : « *Une des visées prioritaires de la formation générale est le développement de la connaissance de soi sur les plans physique, intellectuel, affectif et social, pour agir et opérer des choix personnels.* »

Nous pouvons mettre en évidence la section « Choix et projets personnels » (PER – CT – FG, p.20) car, en plus d’être en lien avec les contenus des matières scolaires, le projet offre implicitement à l’élève la possibilité de s’orienter progressivement vers son futur choix professionnel. C’est du moins dans cette optique que nous l’avons élaboré :

« identification d'une large palette de métiers ; sélection de quelques métiers en fonction des intérêts et compétences personnels ; description du quotidien d'un métier sélectionné ; description des voies de formation à suivre pour réaliser un métier ; analyse des exigences de formation ; information sur les différentes filières de formation et perspectives d'emploi ; description de ses intérêts, valeurs, compétences, qualités et motivations en lien avec son projet personnel ; autoévaluation et régulation de son projet personnel scolaire et/ou professionnel ».

La communication s’avère l’élément central de notre projet car elle est en lien avec l’enseignement en général et fait partie en outre des capacités transversales (PER – CT – FG, p.8). L’élève doit être capable d’identifier et d’utiliser les ressources nécessaires au bon déroulement d’une situation de communication ; c’est ce qu’il fait en s’entretenant avec son parent ou proche. De plus, la collaboration (PER – CT – FG, p.7) est également au centre de ce processus car les élèves vont devoir collaborer avec leur parent et leurs camarades pour réaliser les activités et y prendre part. Finalement, la démarche réflexive (PER – CT – FG, p.11) est nécessaire pour permettre à l’élève de prendre le recul nécessaire pour réfléchir à l’importance des matières scolaires pour son futur professionnel et pour élaborer une opinion personnelle.

3. CONCEPTS THEORIQUES

Les concepts utiles à notre projet sont présentés ci-dessous :

3.1 Interaction personnalité / environnement (Holland)

Selon la théorie de John Holland, psychologue américain, la personnalité des gens peut être décrite à l'aide de six dimensions. Ces dimensions touchent entre autres aux aptitudes, aux attitudes, aux valeurs, aux intérêts, aux traits de personnalité et aux aspirations. John Holland a établi l'existence de six types de personnalité au travail (réaliste, investigateur, artistique, social, entreprenant, conventionnel). Selon de nombreuses recherches, le choix d'une profession ou d'un métier est une forme d'expression de la personnalité d'un individu. Il faut ainsi sensibiliser les élèves à leurs intérêts dans le choix professionnel et leur faire saisir qu'il existe une manière pertinente d'opérer un choix qui peut s'apprendre, s'entraîner et se développer. Pour faire un bon choix, il est nécessaire de bien connaître son environnement professionnel et social, de se connaître soi-même et enfin d'être capable d'apparier ces deux connaissances de base.

3.2 Sentiment d'efficacité personnelle (Bandura) et conséquences anticipées (Lent)

Selon Bandura, l'auto-efficacité est « le sentiment qu'a une personne concernant ses compétences à accomplir une tâche avec succès ». Dans notre projet, les élèves suivent et interrogent des professionnels dans le cadre de leur profession. Cette tâche demande ainsi aux élèves de sortir de leur zone de confort, qu'est l'école. Si ces derniers parviennent à réussir la tâche, ils ressentiront une sensation du devoir bien fait. Lors de la présentation en classe, ils verront leur travail intéresser leurs camarades, pourront ainsi développer un sentiment de fierté et ne douteront pas de leur capacité à réaliser une tâche. Le sentiment d'efficacité personnel augmentera et l'intérêt pour le projet également.

3.3 L'apprentissage social par l'expérience vicariante

Pour Bandura, les apprentissages par expérience directe surviennent en fait le plus souvent sur une base vicariante, c'est-à-dire en observant le comportement des autres et les conséquences qui en résultent pour eux. L'apprentissage vicariant ne dispense certes pas dans tous les cas de l'expérience directe, mais il permet le cas échéant de la faciliter et incite à s'y investir si les conséquences observées sont positives. Dans le cadre du projet, le fait de pouvoir apprendre par observation rend en effet les élèves capables d'acquérir des comportements ou des savoir-faire sans avoir à les élaborer graduellement par un processus d'essais et d'erreurs. Toutefois, comme l'apprentissage vicariant ne remplace pas l'expérience directe, nous demandons également aux élèves une fois l'observation effectuée, d'effectuer une ou deux tâches relatives au métier choisi.

3.4 Career Education (Hoyt)

Notre projet trouve ses fondements dans le cadre du concept américain « *career education* ». Selon cette approche pédagogique, il y a un rapport à établir entre la formation que reçoit l'élève et le développement de sa carrière. Kenneth Hoyt (1987), le promoteur de ce concept, nous en donne la définition suivante : « *Le career education est un effort de collaboration, entre le système d'éducation et l'ensemble de la communauté, qui a pour but de réformer l'éducation en aidant les personnes, principalement par le biais d'activités scolaires infusées, à relier l'éducation et le travail et à acquérir des habiletés générales d'employabilité nécessaires au développement de carrière, ce qui leur permettra de faire du travail — rémunéré et non rémunéré - une partie signifiante de leur vie tout en surmontant les préjugés et les stéréotypes possibles.* » (p. 34).

Les objectifs de notre projet visent l'acquisition de compétences

et d'habiletés pouvant favoriser l'insertion professionnelle et le développement de carrière. Pour atteindre cet objectif, le projet contribue à créer des liens significatifs entre ce qui est appris à l'école et ce qui est vécu dans le monde du travail, en vue de mieux préparer les élèves à la vie au travail, grâce à la collaboration de toute la communauté au projet éducatif. Cet apport de liens significatifs se fait, par l'enseignant, dans la classe et hors de la classe, fusionnant le processus d'orientation et le processus d'enseignement.

Deux principes de base sous-tendent donc cette approche de l'éducation au travail : l'infusion et la collaboration.

Le principe d'infusion exige que, dans le cadre régulier des matières enseignées, des notions se rapportant au développement de carrière et au monde du travail soient présentées aux élèves. Ainsi, à travers toutes ses activités éducatives, l'élève est amené à se connaître, à découvrir son environnement, à prendre des décisions et à préparer sa carrière. Ce principe constitue une valeur ajoutée à l'enseignement traditionnel puisque, en créant des liens avec le monde du travail, il permet de répondre à l'éternelle question des élèves : « À quoi l'école va-t-elle me servir plus tard ? ». Les élèves peuvent ainsi donner du sens à ce qu'ils apprennent à l'école. Le principe d'infusion exige de l'enseignant qu'il intègre au contenu de son cours des notions relatives au monde du travail. Bien qu'il soit souhaitable d'effectuer des rapprochements entre le développement de carrière et l'ensemble des matières scolaires, nous pensons qu'il n'est pas nécessaire de l'accomplir avec chacune des notions vues en classe. Cependant, il est évident que plus l'infusion sera pratiquée souvent, meilleures seront les connaissances et les compétences que le jeune possédera lorsqu'il devra réellement fixer son choix de carrière. Le principe d'infusion ne sert donc pas uniquement à explorer le monde des professions et le monde du

travail, il est également utile à la réalisation de l'ensemble des étapes du développement de carrière.

Le principe de collaboration correspond au second principe du « *career education* ». Celle-ci prend trois formes différentes : la collégialité, la coopération et le partenariat entre l'école et la communauté (entreprises, industries, organismes communautaires, familles, etc.). Eduquer au travail, c'est faciliter la préparation des élèves à la vie au travail en introduisant des liens significatifs dans les apprentissages scolaires grâce à la collaboration de toute la communauté au projet éducatif. Pour atteindre cet objectif, il faut resserrer les liens entre l'école et le monde du travail, car, si les élèves ne perçoivent pas ou pas vraiment l'utilité des matières scolaires, ils perdent leur motivation (principe de mobilisation), leurs apprentissages perdent de leur signification, leur rendement scolaire diminue et leurs chances d'acquérir une formation correspondant aux exigences du monde du travail s'amointrissent d'autant, ce qui a pour effet que les abandons scolaires se multiplient.

La collaboration dans ce projet se fait à différentes échelles. Lorsque les élèves devront trouver un professionnel à suivre lors d'une journée de travail, ils feront appel à leur parent probablement, mais aussi à des connaissances. Ils devront présenter le projet et discuter avec ces personnes pour trouver des situations concrètes de l'utilisation des matières scolaires.

Afin que le principe de collaboration soit respecté, il faut que l'ensemble des partenaires de l'éducation prenne part à ce projet :

- L'élève va peu à peu construire son autonomie et ses compétences de choix par ses recherches d'information et ses expériences.
- Les parents sont associés au cheminement de leur enfant. L'ensemble de la démarche tend à susciter des interrogations et des discussions dans le cadre familial. Le choix professionnel des

enfants constitue un enjeu primordial pour les parents et pour toute la famille. Les parents sont donc la référence dans la découverte de l'environnement social et professionnel, et dans la réalisation des projets.

- L'enseignant d'éducation des choix professionnels structure la progression tout en favorisant les découvertes et les expérimentations individuelles. Comme il connaît bien ses élèves, il est ainsi à même de les encadrer dans leurs divers cheminements personnels vers l'autonomie.

- Les professionnels (patrons, employés, ouvriers, responsables de formation) apportent une image fiable et l'occasion d'une première expérience concrète de la vie professionnelle. Plus les contacts avec le monde du travail sont fréquents, plus les élèves pourront construire une image proche de la réalité.

4. PLAN D'ACTION

Le projet que nous avons élaboré se fera dans un premier temps en classe de base et en salle informatique, puis sur la place de travail d'un professionnel et finalement à nouveau en classe.

Les élèves concernés sont ceux de 9^{ème} Harmos. Après leur journée de 8^{ème} Harmos sur le thème « Osez tous les métiers », il leur est proposé d'observer, voire expérimenter le métier du parent ou du proche, d'interroger ce dernier sur l'utilité de l'école dans sa profession et, de retour en classe, de mettre en commun leurs expériences et leurs acquis.

La réalisation du projet se déroule en trois étapes.

4.1 Avant la visite

Lors d'un premier cours, à peu près deux mois avant la visite, l'enseignant donne l'objectif général de la journée « Découvrir un métier », explique le projet et son déroulement. Avec l'enseignant, les élèves réfléchissent à la manière d'aborder un

professionnel et de se comporter en sa présence dans le milieu du travail : langage, politesse, vêtements, comportement,...

Lors d'un deuxième cours, les élèves se rendent en salle informatique. Leur tâche sera alors de naviguer sur le site « orientation.ch » et de récolter des informations sur le métier du parents ou du proche : description du métier, formations professionnelles, qualités requises, perspectives et domaines professionnels ainsi que les professions voisines. Ils devront réaliser une petite fiche récapitulative sur Word avec tous ces éléments. Les élèves auront ainsi une palette d'informations qui leur servira de base pour préparer le document « Fiche de visite ». Ils pensent ensuite aux questions qu'ils aimeraient poser au professionnel et créent ainsi un questionnaire pertinent « Fiche de questions » avec l'enseignant.

En devoir, ils devront alors parler du projet à leurs parents afin de le planifier et leur faire signer la lettre qui stipule les objectifs de la visite et la date fixée. Les parents ont la responsabilité de prévenir leur patron et d'obtenir son aval.

4.2 Pendant la visite

Lors de la visite, les élèves se rendent avec le parent ou le proche sur le lieu de travail de ce dernier. L'objectif est que les élèves découvrent le métier du parent ou du proche. Pour cela, ils vont, dans un premier temps, observer l'activité professionnelle, en posant des questions, puis, si possible, expérimenter deux tâches propres au métier découvert. Ils n'oublient pas de remplir la « Fiche de visite » et la « Fiche de questions ».

Les élèves avec le soutien du parent ou du proche établiront ensuite un lien avec les branches scolaires sollicitées et leur utilité. Si aucune utilité n'est trouvée dans le métier pour certaines branches, ils mèneront ensemble une réflexion sur leur utilité autre, comme l'expression corporelle, le langage verbal ou non verbal, les habits, les attitudes,...

Dans le cas où l'élève ne peut pas participer à la journée « Découvrir un métier », il s'entretient avec un professionnel invité par l'école qui lui permettra également d'expérimenter deux tâches et remplit la « Fiche d'entretien avec un professionnel ». L'entretien est prévu pendant deux heures et demie. En dehors de ces heures, il incombe à l'enseignant d'occuper les élèves soit en bibliothèque, soit en salle informatique.

4.3 Après la visite

L'enseignant a créé un poster présentant toutes les branches scolaires. Chaque élève vient inscrire sur le poster son métier sous une ou plusieurs matières scolaires en expliquant quels savoirs scolaires ce dernier a sollicités.

L'enseignant offre également la possibilité aux élèves, par groupe de deux, de venir au tableau exposer sous forme d'affiche leurs expériences, leurs acquis et leurs réflexions suite à la journée hors cadre scolaire. Ces derniers évoqueront pendant cinq minutes leur rapport personnel au métier observé et décriront les deux tâches expérimentées.

Pendant que les deux élèves présentent leur affiche, les autres élèves les écoutent et à la fin de chaque présentation, l'enseignant accorde cinq minutes à chaque élève pour qu'il puisse réfléchir et remplir la fiche « Ecole et travail » de manière individuelle.

5. MOYENS REQUIS ET BUDGET

Nous estimons qu'une telle journée représente pour le parent, le coût du transport et du repas pour son enfant et pour le patron, la réduction de la rentabilité du jour de son employé ainsi qu'une éventuelle assurance de travail. Cela dit, une telle organisation

étant minime, la gestion de ces détails est laissée au bon vouloir de l'élève, du parent ainsi que du patron.

Les autres moyens requis pour le projet sont en général disponibles dans une école : une salle informatique avec un ordinateur par élève, un tableau blanc interactif, des aimants, des posters A3, quelques feuilles pour la prise de notes.

C'est donc un projet qui est très facile à mettre en place puisqu'il n'exige pas de moyens particuliers tout en étant très attractif et enrichissant pour les élèves.

6. DIFFICULTES ET OBSTACLES A LA REALISATION DU PROJET

Difficultés éventuelles	Régulations envisagées
L'établissement scolaire rencontre des problèmes d'organisation (horaires des enseignants, répartition des groupes classes, répartition des salles).	<ul style="list-style-type: none"> - établir une journée d'activité globale (9H : journée découverte d'un métier, 10H : journée sport / stage, 11H : journée examens blancs / sport / stage)
Les parents ne travaillent pas, ne peuvent pas prendre en charge leur enfant ou sont enseignants.	<ul style="list-style-type: none"> - demander à un proche de la famille - faire venir un professionnel à l'école - dédramatiser la situation pour atténuer la déception
Les parents ont un rapport à l'école qui peut influencer sur les résultats de la journée.	<ul style="list-style-type: none"> - demander à l'élève dans quel contexte les propos du parent ont été tenus - demander à l'élève s'il est du même avis
Les parents refusent que leur enfant participe à la journée.	<ul style="list-style-type: none"> - rédiger une lettre d'explication du refus - faire venir un professionnel à l'école

Le projet ne suscite pas l'intérêt des élèves.	- permettre aux élèves de travailler par deux pour favoriser l'interaction
La mise en commun part dans tous les sens ou ne suscite pas l'intérêt des élèves.	- varier les méthodes de présentations orales ou écrites - fixer un temps limite pour obliger l'élève à aller à l'essentiel - proposer une table ouverte afin d'effacer la présence de l'enseignant et rendre l'élève plus acteur de ses apprentissages
L'élève n'arrive pas à trouver de situations concrètes où il utilise le savoir scolaire en dehors de l'école.	- impliquer les parents dans la recherche - donner un exemple concret

7. CONCLUSION

7.1 Apport de ce projet dans notre pratique

La mise en place du projet permet aux élèves de prendre conscience de l'importance des contenus des matières scolaires dans le monde professionnel et d'amorcer une discussion avec son parent et ses camarades afin de bien appréhender cet aspect. Il permet de donner davantage de sens aux branches que nous enseignons. Les élèves pourront identifier leur utilité en termes d'applications au niveau professionnel. En ce sens, notre projet répond à la visée profonde de l'école qui consiste à la formation de citoyens.

En outre, ce projet nous a permis d'impliquer l'élève et surtout ses parents dans la démarche d'orientation. L'intérêt de ce projet réside dans la possibilité pour l'élève d'« intégrer » le monde du travail soutenu par un parent ou un proche et de mieux comprendre concrètement toutes les réflexions menées lors du

cours d'EDC.

La mise en place du projet lors de ce travail nous a aussi permis de nous rendre compte de tous les paramètres dont il faut tenir compte pour une réalisation efficace (étapes, temps, budget, difficultés, régulations,...). Par contre, c'est gratifiant finalement de disposer d'idées ou de documents directement utilisables lors d'un cours d'EDC et utiles aux yeux des élèves.

7.2 Apport de ce module dans notre pratique

Grâce au module « démarches orientantes », nous avons réalisé que les enseignants ont non seulement de l'influence sur la réussite de leurs élèves mais aussi sur la structuration de leur identité ainsi que sur leur développement de carrière. Il est donc important que chaque enseignant adopte une position claire au sujet de son engagement par rapport à l'approche orientante et pose, en ce sens, des gestes concrets. Il stimulera ainsi l'intérêt et la motivation scolaires de ses élèves en donnant du sens à leurs apprentissages.

Cette responsabilité de soutenir les élèves dans la structuration de leur identité et de leur développement de carrière doit aussi être partagée collectivement avec les autres personnels scolaires, les parents et les autres membres de la communauté. De plus, le module nous a permis d'acquérir des notions théoriques. Plusieurs concepts ont retenu notre attention, notamment le principe de l'infusion, qui démontre l'importance de faire des liens lors des cours avec la future vie professionnelle des élèves et permet de donner du sens aux apprentissages scolaires.

Nous avons pu tester l'intégration des démarches orientantes à nos cours et analyser comment un enseignant peut aider ses élèves dans cette démarche d'orientation professionnelle tout en établissant des liens avec ses branches d'enseignement et en créant des activités en lien avec le PER.

8. BIBLIOGRAPHIE

- Bandura, A. *Auto-efficacité. Le sentiment d'efficacité personnelle*. Paris : Éditions De Boeck Université, 2003
- Bucher, B. & Nicolet, M. (2003). *Profession enseignante-ligne directrices*. Berne, CDIP.
- Conférence Intercantonale de l'Instruction Publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP)(2010). *Plan d'Etudes Romand. Cycle 3, version 2.0*. Neuchâtel.
- Etat du Valais (2009). *Loi sur le CO du 10 septembre 2009*.
- Hoyt, K. B. (2005). *Career Education : History and Future*. National Career
- Pelletier, D. (2004). *L'approche orientante : la clé de la réussite scolaire et professionnelle*. Québec : Septembre Editeur.

A. Observation et entretien

1. Dans quel genre de lieu travaille ton parent ? (hôpital, gare, entreprise, école, site de construction etc.)

2. Travaille-t-il seul ou avec des collègues ?

3. Porte-t-il un uniforme ?

4. Quels outils de travail utilise-t-il ? (au moins deux)

5. A-t-il des contacts avec les clients ? Si oui, de manière directe ou indirecte ?

6. Utilise-t-il des langues dans son travail ? A quelle(s) occasion(s) ?

7. Quel aspect de son travail te plaît-il le plus ? Pourquoi ?

8. Quel aspect de son travail ne te plaît pas du tout ? Pourquoi ?

9. Cite 2 exemples où tu penses que la connaissance d'une matière scolaire (maths, français,...) est utile pour son travail.

B. Si tu as la possibilité de réaliser deux tâches...

1. Quelles tâches as-tu réalisées ? (taper un courriel, faire une photocopie, créer une partie d'une pièce,...)

2. Quelle importance ont ces tâches dans son travail ?

3. Fais un lien avec ce que tu fais à l'école et la réalisation des tâches.

C. Si tu ne peux pas réaliser deux tâches ...

1. Quelles tâches as-tu pu observer ? (taper un courriel, faire une photocopie, créer une partie d'une pièce,...)

2. Quelle importance ont ces tâches dans son travail ?

3. Fais un lien avec ce que tu fais à l'école et la réalisation des tâches.

D. Un peu d'autoréflexion

Dans le contexte de ton futur travail, aimerais-tu :

travailler seul(e) ou en groupe ?	
travailler dehors ou dedans ?	
travailler le jour ou la nuit ?	
porter un uniforme ?	
fabriquer des objets ou vendre des objets ?	
suivre des instructions ou donner des instructions ?	
faire des trajets pour se rendre au travail ou habiter près du lieu de travail ?	

1. Ecris 3 questions que tu aimerais poser à l'intervenant externe par rapport à son métier.

a) _____

b) _____

c) _____

2. Voici des questions que tu peux poser à l'intervenant externe :

a) Quelles étaient vos branches favorites à l'école ?

b) Qu'aimiez-vous faire lors de votre temps libre plus jeune ?

c) Quel(s) métier(s) vouliez-vous faire plus jeune ?

d) Quel(s) métier(s) vos parents vous voyaient exercer plus jeune ?

e) Qui vous a aidé à choisir votre métier ?

f) Quels obstacles avez-vous rencontrés pour réaliser votre métier ?

g) Quelles sont les compétences que vous avez acquises à l'école et qui vous aident le plus au travail ?

h) Quel aspect de votre métier n'aimez-vous pas ?

i) Dans quel genre de lieu travaillez-vous ? (hôpital, gare, entreprise, école, site de construction etc.)

j) Travaillez-vous seul ou avec des collègues ?

k) Portez-vous un uniforme ? Pourquoi ?

l) Quels outils de travail utilisez-vous ?

m) Avez-vous des contacts avec les clients ? Si oui, de manière directe ou indirecte ?

n) Utilisez-vous les langues dans votre travail. Si oui laquelle/lesquelles ? Pourquoi ?

o) Quelles tâches réalisez-vous lors de votre travail ?

p) Faites un lien avec ce que vous faites à l'école et la réalisation de ces tâches.

3. Un peu d'autoréflexion

a) Quel aspect de son travail te plaît le plus ? Pourquoi ?

b) Quel aspect de son travail ne te plaît pas du tout ? Pourquoi ?

Cite 2 exemples où tu penses que la connaissance de matières scolaires (maths, français,...) est utile pour son travail.

c) Dans le contexte de ton futur travail, aimerais-tu :

travailler seul(e) ou en groupe ?	
travailler dehors ou dedans ?	
travailler le jour ou la nuit ?	
porter un uniforme ?	
fabriquer des objets ou vendre des objets ?	
suivre des instructions ou donner des instructions ?	
faire des trajets pour se rendre au travail ou habiter près de ton lieu de travail ?	

Source : <http://acrn.ovae.org/parents/careeraware.htm>

Fais un poster sur le thème « Découvrir un métier » pour partager ton expérience avec tes camarades.

L'affiche doit contenir :

- Le contexte de ton expérience : je suis allé sur un site de construction...
- Ton rapport personnel à ce métier : l'as-tu aimé et pourquoi ?
- La description de deux tâches : as-tu réussi à les accomplir ?
- Quelle(s) tâche(s) sollicitent quels savoirs scolaires ?

Divise ta feuille A3 en deux parties

Elève A	Elève B
Contexte :	Contexte :
Rapport au métier :	Rapport au métier :
Tâches :	Tâches :
Savoirs scolaires :	Savoirs scolaires :

Tu vas écouter ton camarade parler de son expérience. Ecoute attentivement. A la fin de chaque présentation, réfléchis et fais le lien entre le métier qu'il vient de présenter et les matières scolaires.

Prénom de l'élève : _____

Métier présenté : _____

Lien avec les matières scolaires : _____

Prénom de l'élève : _____

Métier présenté : _____

Lien avec les matières scolaires : _____
