



Haute école pédagogique du Valais  
Pädagogische Hochschule Wallis

## Projet d'approches orientantes

# « Les métiers des parents, les projets des enfants »

HEP-VS

Module 103.402

**Etudiants** : Elena Lommano et Jean-Daniel Champagnac

**Chargés d'enseignement** : Isabelle Dettwiler, Cédric Vergere

## **Table des matières**

1. Objectifs et cadre général	p. 3
2. Concepts théoriques	p. 3
3. Planification et analyse	p. 4
3.1. Cadre général	p. 4
3.2. Planification	p. 5
3.3. Analyse	p. 8
4. Moyens requis et coûts	p. 9
5. Obstacles et régulations	p. 9
6. Apports pour la pratique	p. 9
7. Annexes	p. 11
8.1. Questionnaire élève	p. 11
8.2. Questionnaire parents/proches	p. 12

## 1. Objectifs et cadre général

L'idée de ce projet est d'inviter les élèves à confronter leur vision des différentes disciplines scolaires avec la réalité professionnelle vécue par des membres de leur entourage proche. Par le biais de questionnaires que les élèves remplissent et qu'ils font remplir à leurs proches (parents, amis), ils sont amenés à s'interroger sur l'utilité des différentes disciplines scolaires dans les métiers qu'exercent leurs proches et dans le métier qu'ils souhaiteraient exercer.

Nous souhaitons que cet exercice atteigne quatre buts :

1. Aider les élèves à faire émerger leur(s) choix.
2. Motiver les élèves à découvrir de nouveaux métiers, et à en comprendre les caractéristiques principales.
3. Permettre aux élèves de comparer leur(s) projet(s) avec les réalités des proches.
4. Aider les élèves à déterminer si leur projet est adapté en utilisant une vidéo qui présente trois piliers importants pour choisir un métier : compétences, goût pour le métier et possibilité d'être payé pour l'effectuer ([https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=27&v=TYYnV65gVKs](https://www.youtube.com/watch?time_continue=27&v=TYYnV65gVKs)).

Dans cette séquence de trois périodes, nous abordons différents domaines de la Formation Générale, et en particulier « choix et projets personnels » (FG33 - FG38), ainsi que le « vivre ensemble et exercice de la démocratie » (FG35), et les « interdépendances (sociales, économiques et environnementales) (FG37).

Les Capacités Transversales travaillées dans cette séquence sont surtout de l'ordre de la communication et de la collaboration, mais également de la démarche réflexive.

## 2. Concepts théoriques

Pour cette séquence, le principe de **mobilisation** a été utilisé. L'utilisation du questionnaire que les élèves remplissent et qu'ils font remplir à leurs proches peut permettre de faire éveiller le désir des élèves de s'orienter et de réussir. Pour éviter la démotivation liée à un sentiment d'incompétence, il est important de démontrer aux élèves que leur choix professionnel doit dépendre, en autres, de leurs capacités et aptitudes scolaires, mais également de compétences qui ne sont pas nécessairement valorisés dans le cadre scolaire (compétences physiques, artistiques, sociales...).

Le principe de **collaboration** est également mobilisé. Dans notre démarche d'orientation menée avec les élèves, les proches et parents sont amenés à collaborer en parlant d'eux, de leur métier, de leur parcours scolaire, mais également des disciplines scolaires qui leur sont actuellement utiles (ou non) dans leur pratique professionnelle. Nous souhaitons également stimuler les questionnements afin que les élèves se tournent vers les Maîtres de classe et l'orientation scolaire pour affiner leur projet.

Enfin, l'ensemble de cette démarche participe au principe de l'**infusion**, qui consiste à faire le lien entre les projets professionnels et les disciplines scolaires afin que les élèves comprennent que si l'école leur enseigne des savoirs et des savoir-faire, elle leur donne également des cartes pour leur propre orientation professionnelle.

### **3. Analyse et planification**

#### **3.1 Cadre général**

Ce projet d'intervention en classe s'est déroulé dans l'Établissement Primaire et Secondaire de Montreux-Ouest (EPSMO), avec un groupe de 10 élèves de 10 HarmoS (3 filles et 7 garçons). Il a été organisé sur une double période d'OCOM (Option Complémentaire Orientée Métier). Bien que cette OCOM s'intitule « laboratoire de Sciences » et se focalise principalement sur l'observation et l'étude de phénomènes scientifiques et techniques, les incursions dans les Sciences humaines et sociales y sont assez courantes et ce cours est fréquemment l'objet de séquences parallèles, moins scolaires et plus en lien avec le futur professionnel des élèves. Il complète bien les deux périodes de formation générale à disposition libre des maîtres de classe. Nous avons fait le choix de placer cette séquence « débat » dans une double période pour profiter de la grande liberté de programme sans prendre de temps sur le programme de sciences déjà bien rempli.

L'activité proposée se base sur deux questionnaires (voir annexes) qui interrogent les élèves (questionnaire 1) et leurs proches (questionnaire 2) sur les liens entre métiers et disciplines scolaires. Le questionnaire destiné aux élèves permet de faire le lien entre les disciplines scolaires qu'ils affectionnent et celles qui sont utiles dans le métier auquel ils aspirent. Le questionnaire destiné aux parents permet de souligner l'utilité des disciplines scolaires dans les métiers qu'ils exercent à ce jour.

Le projet d'intervention a été testé en classe et demande environ 2.5 périodes (~ 2h). Il est modulable et peut être raccourci si nécessaire.

### **3.2 Planification**

#### **Séance 1** (prévoir environ 20 minutes):

1. L'enseignant distribue le premier questionnaire destiné aux élèves. Il explicite les attentes en détaillant les différents items et demande aux élèves de le remplir. Il s'agit pour les élèves de faire le lien entre leur projet professionnel et leur goût (ou dégoût) pour les différentes disciplines scolaires.

2. L'enseignant distribue ensuite deux copies d'un second questionnaire destiné aux proches et parents des élèves. Il explicite les attentes en détaillant les différents items et demande aux élèves de le faire remplir par des proches durant la semaine. Ce questionnaire fait également le lien entre les disciplines scolaires et le métier exercé, en demandant de spécifier si telle ou telle discipline scolaire est utile dans la pratique professionnelle.

#### **Séance 2** (deux périodes, soit 90 minutes)

1. Les élèves énoncent oralement les métiers de leurs proches et précisent brièvement en quoi ils consistent (la nature de métier). L'enseignant en fait une liste au tableau (image 1). Au total, 14 métiers sont inscrits au tableau (certains élèves n'avaient rempli qu'un questionnaire).

→ Ceci permet de montrer à toute la classe un panel de métiers, et donc de peut-être leur faire connaître certains métiers qu'ils ne connaissaient pas, ou de montrer les métiers les plus fréquents.

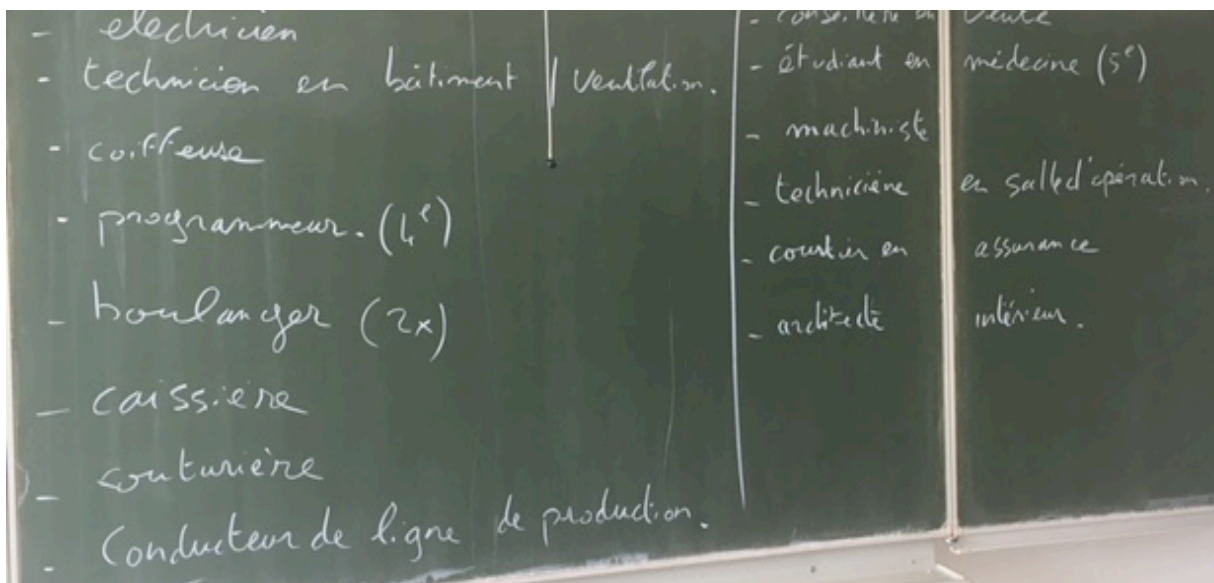


Image 1: les métiers des parents inscrits au tableau.

2. Les élèves, avec l'aide de l'enseignant, précisent les compétences scolaires, mais aussi intellectuelles, sociales, physiques, etc. nécessaires à chaque métier.

→ Cela permet à tous les élèves de donner son idée du métier, que l'enseignant régule ou complète en fonction de sa propre perception de ce métier. En outre, chaque élève peut faire connaître à la classe le ressenti de son parent par rapport à son métier (par exemple « c'est un métier très dur physiquement, mon père rentre épuisé tous les soirs » nous a dit le fils du machiniste qui conduit depuis 19 ans la machine qui permet de goudronner les routes...).

3. Les élèves, sur la base de leur questionnaire, nomment oralement leur aspiration actuelle, c'est-à-dire mettent un nom sur le type de métier qu'ils souhaiteraient exercer (image 2).

→ Neuf métiers sont inscrits au tableau (un élève qui souhaite devenir policier n'a pas osé l'affirmer publiquement et a préféré dire qu'il ne savait pas).

→ Au moment où la séquence a été testée, et malgré le fait que ce soient des élèves de 10H, nous ne pensons pas qu'on puisse déjà parler de « projet professionnel ». Leurs aspirations sont encore généralement très enfantines, largement déconnectées de la réalité et généralement étayées par aucune démarche concrète (recherche internet, stage, discussion avec l'orientatrice scolaire...).

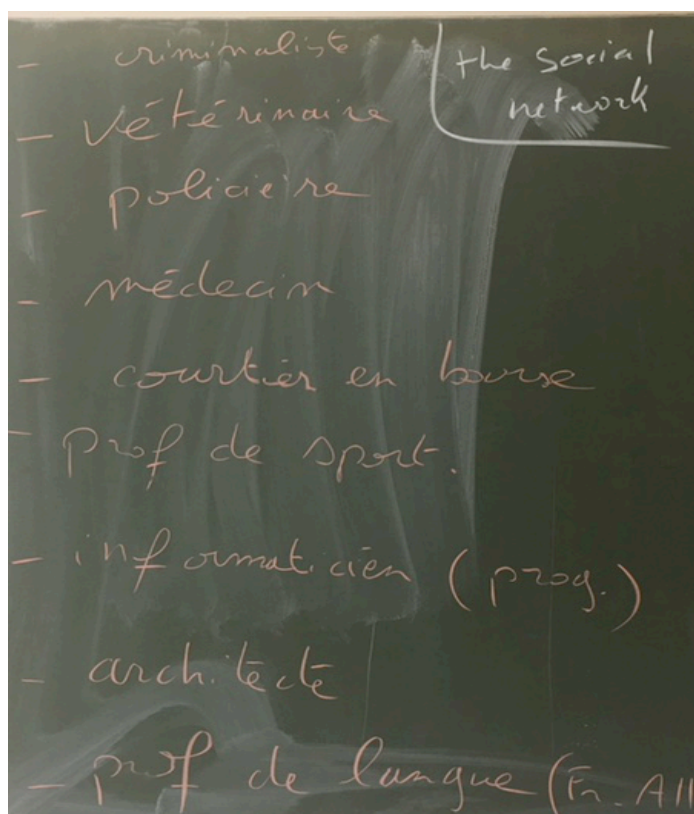


Image 2: les aspirations des élèves

4. À ce stade, l'enseignant en profite pour souligner l'importance d'une connaissance aussi vaste que possible des différents métiers pour créer les conditions optimales à l'élaboration et au mûrissement d'une orientation professionnelle éclairée.

5. Les élèves, avec l'aide de l'enseignant, précisent les compétences scolaires (« les matières dans lesquelles il faut avoir de bonnes notes »), mais également intellectuelles, sociales, psychologiques, physique, etc. nécessaires à

l'exercice de chaque métier. L'enseignant en profite pour aborder brièvement le concept des intelligences multiples.

6. L'enseignant diffuse le film de 6 minutes sur les trois piliers du choix d'un métier ([https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=27&v=TYYnV65gVKs](https://www.youtube.com/watch?time_continue=27&v=TYYnV65gVKs), image 3) et en fait la synthèse au tableau (image 4), en précisant et détaillant la signification de ces trois piliers.

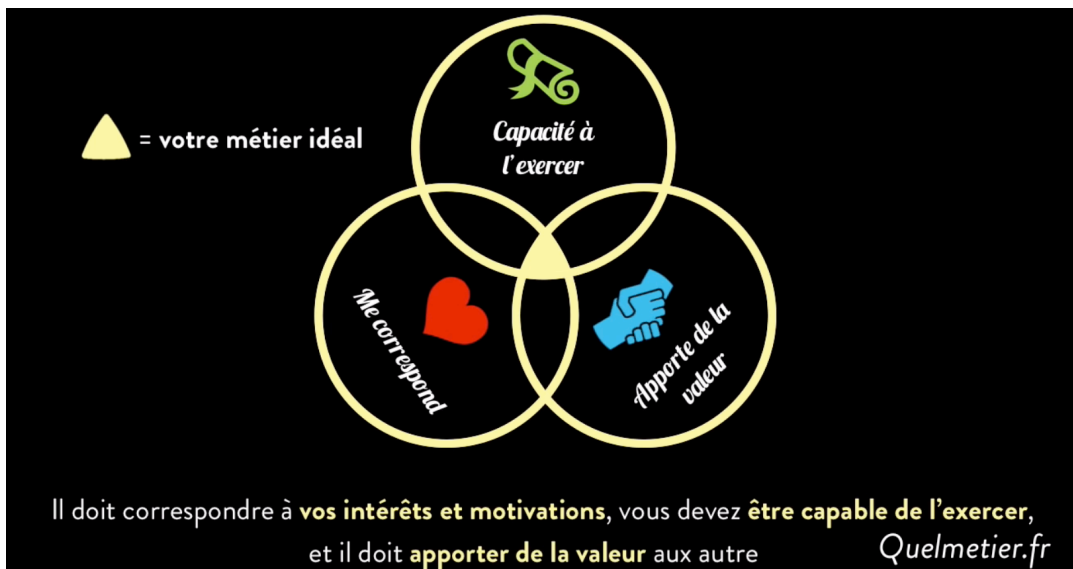


Image 3: Capture d'écran du film sur l'orientation professionnelle qui résume les trois conditions pour trouver le métier idéal.

7. L'enseignant interroge ensuite les élèves un par un pour avoir leur retour réflexif sur ces trois points (questions également répondues par écrit dans le questionnaire 1):

a) Est-ce que je pense aimer ce métier (et ai-je les connaissances nécessaires pour juger si je vais aimer ce métier, au-delà des clichés) ?

b) Est-ce que j'ai les compétences et qualités pour exercer ce métier ? Cela inclut les compétences scolaires, mais également les qualités humaines et les différents types d'intelligences

c) Est-ce que quelqu'un sera prêt à me payer pour exercer ce métier ?

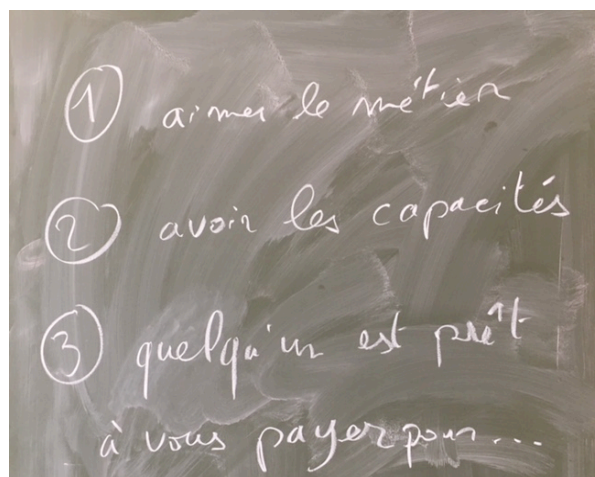


Image 4: Les trois piliers sur lesquels reposent le choix pertinent d'un métier (synthèse au tableau pour les élèves).

### **3.3. Analyse**

Le but de cette séquence est de conduire les élèves vers une connaissance plus fine des caractéristiques et des compétences requises pour exercer le métier envisagé. Sans casser les rêves des élèves, la connaissance plus approfondie des conditions pour exercer un métier (nombre d'années d'étude par exemple) peut permettre une première évolution pour faire converger leurs aspirations et un projet concret. Par exemple, sept des neuf métiers cité par les élèves nécessitent des études universitaires poussées (Master ou Doctorat). Or les élèves ignoraient ce fait, et même qu'une maturité ou un bac était nécessaire pour aller à l'université. De plus, ces élèves sont en voie générale, certain en grande difficulté scolaire, et ne peuvent pas aller au gymnase sans passer par une classe de raccordement (RAC), qui restera inaccessible à la plupart.

Cette séquence a également permis aux élèves de beaucoup échanger de leurs expériences et savoirs. En effet, ils ne sont pas habituellement dans la même classe (trois classes différentes) et discutent donc rarement de ces sujets. La discussion, modérée par l'enseignant, a été foisonnante et les élèves bardés de très nombreuses questions et interrogations mais également d'idée erronées. La plupart de ces interrogations concernant les métiers ont trouvé réponse auprès de l'enseignant, mais les questions relatives au cadre post-obligatoire ont également révélées les lacunes de connaissance de l'enseignant sur les très nombreuses écoles, passerelles, conditions et possibilités.

Enfin, notre projet de démarches orientantes a permis de faire entrer les élèves qui n'avaient pas encore de réel projet dans un processus de réflexion concernant leur futur professionnel. Par exemple, plusieurs élèves ont affirmé, en fin de séance que si le métier qu'ils avaient donné en début de séance leur était inaccessible, ils se rabattraient sur un métier dans le même champs disciplinaire, mais plus abordable (par exemple assistante vétérinaire au lieu de vétérinaire, policier au lieu de criminologue, dessinateur en bâtiments au lieu d'architecte...). Ce début de convergence entre les aspirations et les réalités personnelles et scolaires nous semblent être un bon début dans une démarche orientante.

## **4. Moyens requis et coûts**

Le matériel requis pour cette séquence reste très abordable et disponible au sein de l'école. La partie de recherche informatique nécessite une salle informatique ou des portables/tablettes disponibles et connectés à internet. Un tableau noir<sup>1</sup> et une photocopieuse doivent être disponibles.

1 Ou blanc.



## 5. Obstacles et régulations

### Peu de participation de la part des élèves

Si les élèves participent peu au dialogue pédagogique, et dans le cas où il s'agit d'un manque de connaissances des différents métiers abordés, l'enseignant peut demander aux élèves de rechercher des informations sur ces métiers sur le site *orientation.ch*.

### Les élèves n'ont pas fait remplir le questionnaire par leurs proches

L'enseignant demande aux élèves quels sont les métiers exercés par leurs parents et demande aux élèves d'effectuer des recherches sur ces métiers sur le site *orientation.ch*.

### Les élèves n'ont aucun projet professionnel

Dialoguer avec les élèves pour faire émerger des idées de projets. Si rien n'émerge pendant la séance, laisser l'élève s'approprier les projets des camarades à sa guise.

### Un élève est gêné de devoir citer son projet professionnel en classe

La gêne peut provenir de différentes choses, comme un métier perçu comme attribué à l'autre genre (puériculteur ♂ ou conductrice d'engin ♀ par exemple), un métier trop ambitieux (pilote d'essai ou patron milliardaire) ou un métier socialement dénigré (éboueur ou enseignant).

### Un élève est allophone / les parents sont allophones

Les élèves allophones intégrés dans les classes maîtrisent suffisamment le français pour que ce ne soit pas un obstacle, et peuvent traduire les propos des parents. Le risque existe que certains parents ne soient pas du tout allés à l'école, et donc que les élèves ne puissent pas remplir un questionnaire. Dans ce cas (qui ne s'est pas présenté), nous proposons de rebondir sur le rôle relatif de l'école dans l'éducation et / ou sur la chance d'avoir une école de bonne qualité en Suisse.

## 6. Apport pour la pratique

La construction et l'expérimentation de cette séquence dans une classe de 10H nous a fait prendre conscience des points suivants :

- Les élèves n'ont que des idées très vagues et très générales sur les métiers qu'ils souhaitent exercer.

- Leurs souhaits sont encore des rêves, peu de lien avec la réalité (capacités scolaires, débouchés possibles, etc.), même s'il ne leur reste plus qu'un an pour trouver un apprentissage.

- Les élèves ne considèrent pas les métiers exercés par leur parent comme un modèle. Ils doivent donc construire un projet personnel et ne peuvent se reposer sur «bosser avec papa» ou « reprendre l'entreprise de maman ».

- Les élèves ont une profonde méconnaissance des structures scolaires et de formation post-obligatoire.

Mis à part ces prises de conscience sur les jeunes en fin de scolarité obligatoire, le module 103.402 a permis de conscientiser le fait que l'enseignant a également un rôle à jouer dans la découverte de domaines et métiers liés à une carrière et qu'il peut intégrer dans son enseignement des dimensions professionnelles.

## 7. Annexes

### FICHE QUESTIONNAIRE (1)

Nom de l'élève : .....

Matière	J'aime / je n'aime pas cette matière (cocher la case)				
	J'adore !	J'aime bien	Indifférent	Je n'aime pas	Je déteste
FRA					
MAT					
ALL					
SCN					
ENG					
HIS					
GEO					
ACT/ACM					
AVI					
EPH					
<b>Loisirs</b>					
.....					
.....					

**Quel métier souhaites-tu exercer ?** .....

Pour t'aider à répondre à la question précédente, tu peux aller sur les sites <https://www.vd.ch/index.php?id=19085> et <https://www.orientation.ch>. Ensuite, réponds aux questions suivantes par OUI ou NON :

1. Est-ce que ce métier te correspond (est-ce que tu penses pouvoir l'exercer avec plaisir ?) .....
2. Est-ce que ce métier apporte de la valeur à quelqu'un (quelqu'un sera-t-il prêt à te payer pour l'exercer ?) .....
3. Est-ce que tu penses avoir les capacités à exercer ce métier ? .....
4. De quelles matières scolaires penses-tu avoir besoin pour exercer ce métier ?  
.....  
.....
5. Est-ce que tu aimes ces matières ? .....

**Si tu as répondu « OUI » aux questions 1, 2, 3 et 5, alors ce métier est probablement pour toi !**

## FICHE QUESTIONNAIRE (2)

Nom de l'élève : .....

Nom de la personne interrogée : .....

Age : .....

Métier actuel : .....

En quoi consiste ce métier ?

.....  
 .....

Formation de base : .....

Matière	Fréquence d'utilisation (cocher la case)				
	Tous les jours	Plusieurs fois par semaine	Une fois par semaine	rarement	jamais
FRA					
MAT					
ALL					
SCN					
ENG					
HIS					
GEO					
ACT/ACM					
AVI					
EPH					

Quelle matière vous plaisait particulièrement à l'école ?

.....

Cette matière vous est-elle utile dans votre métier ?

.....

Quelle matière ne vous plaisait particulièrement pas à l'école ?

.....

Cette matière vous est-elle utile dans votre métier ?

.....