



Newsletter August 2020 - 04/2020

Dienststelle für Kultur



Zusammen unterwegs

Ich freue mich sehr darauf, ab 1. September die Verantwortung für die Dienststelle für Kultur zu übernehmen. Wir werden uns Zeit nehmen fürs gegenseitige Kennenlernen. Ich möchte erfahren, welche Projekte, Ideen und Sorgen Sie bewegen, damit wir gemeinsam vorankommen und das künstlerische und kulturelle Leben im Wallis weiter entwickeln können. Auf bald!

Anne-Catherine Sutermeister

Entschädigung für finanzielle Ausfälle

Die Entschädigungsanträge im Rahmen der Covid-Verordnung Kultur des Bundes werden von der Dienststelle für Kultur bearbeitet. Bisher sind 195 Anträge von Kulturschaffenden (77) und -unternehmen (118) eingegangen. Die Eingabefrist läuft noch bis 20. September 2020 für bereits erlittene Ausfälle oder für solche, die bis 31. Oktober 2020 zu erwarten sind. Ausserdem kann Nothilfe oder Hilfe für Laienvereine beantragt werden.

Ausfallentschädigung musikalischer Leiter und Organisten von Gesangs- und Musikvereinen für ihre Lohnausfälle

Als subsidiäre Massnahme zu anderen Hilfen des Bundes und der Kantone im Rahmen von COVID-19 können Gesangs- und Musikvereine eine Entschädigung in der Höhe von 80% der Gehälter für den Arbeitszeitausfall ihrer musikalischen Leiterinnen und Leiter sowie Organistinnen und Organisten für den Zeitraum vom 16. März bis zum 30. Juni 2020 beziehen. Der Antrag muss bis zum 20. September 2020 an folgende Adresse eingereicht werden: sc-covid19-directeur@admin.vs.ch.

Weitere Informationen

Rendez-vous der Kultur 2020

Obwohl die diesjährige "Foire du Valais" abgesagt wurde, findet der in diesem Rahmen geplante Kulturtag dennoch statt, einfach mit angepassten Zeiten und anderem Programm, nämlich am 7. Oktober in Martinach.

Weitere Informationen

Kunst am Bau

Am 6. Juli 2020 übermittelte der Staatsrat dem Parlament einen Änderungsentwurf für Art. 15 des Kulturförderungsgesetzes bezüglich Kunst-am-Bau-Projekte des Kantons Wallis. Mit dieser Änderung soll die derzeit auf Gebäude beschränkte Kunst am Bau auf Hoch- und Tiefbauten ausgeweitet werden (Kunstbauten sowie Bauten und Einrichtungen von gesellschaftlichem, kulturellem oder touristischem Interesse).



Kulturförderung

Kulturelle Teilhabe

Das Unterstützungsprogramm «Kulturelle Teilhabe – partizipative Projekte» hat das Ziel, die Begegnung zwischen Künstlern und der Walliser Bevölkerung zu fördern. Es bestehen zwei verschiedene Einrichtungen, Eingabefrist ist für beide der 15. Januar 2021:

- Kulturelle Teilhabe, betreut durch die Dienststelle für Kultur
- Kulturelle Projekte für einen zweisprachigen Kanton, in Zusammenarbeit mit dem Departement für Volkswirtschaft und Bildung, im Rahmen der Programmvereinbarung des Bundes.

Weitere Informationen

Bühnenkünste

Label "Walliser Profitheater"

Das Label für die Periode 2021-2025 wurde für folgende Theater erneuert:

- Zeughaus Kultur, Brig
- Theater La Poste, Visp
- Théâtre Les Halles TLH, Sierre
- CMA Théâtre de Valère / Petithéâtre, Sion
- La Bavette au P'tit théâtre de la Vièze, Monthey
- Théâtre du Crochetan, Monthey

Die nächste Eingabefrist für Anträge ist der 15. April 2021.

Label professionelle, Walliser Gruppe

Die Liste der labelisierten Gruppen ist auf unserer Seite verfügbar. Die nächste Eingabefrist ist am 15. April 2021.

HIER GEHT'S ZUR LISTE

Produktionsbeiträge für die Saison 2020/2021- Erinnerung

Gesuche für die Produktionen, welche vor dem 30. Juni 2021 stattfinden, können jeweils am Ende der ungeraden Monate, mit einer minimalen Frist von 8 Wochen vor dem Anlass, eingereicht werden.

Produktionsbeiträge für die Saison 2021/2022 – Erinnerung

- TheaterPro Wallis: Produktionsbeiträge für etablierte Gruppen in Zusammenarbeit mit einem labelisierten Theater und Nachwuchsförderung: 30.
 September 2020. Das Programm wird von der Loterie Romande und dem Kanton Wallis kofinanziert.
- Produktionsbeiträge für professionelle Walliser Gruppen in einem labelisierten
 Theater: 15. Januar 2021
- Produktionsbeitrag: "erste Projekte": 15. Januar 2021
- Produktionsbeiträge an Produktionen ausserhalb der labelisierten Theater 31.
 März 2021

Gastspielbeiträge für professionelle Produktionen - Erinnerung

Die Gesuche können jeweils am Ende der ungeraden Monate eingereicht werden.

Unterstützungsbeitrag zur Strukturierung und Kompetenzentwicklung - Ausschreibung und Begünstigte

Mit dem Ziel die Entwicklung der Strukturen und der nötigen Kompetenzen zur Verbreitung von Produktionen von professionellen, Walliser Gruppen zu fördern, schreibt die Dienststelle für Kultur 1 bis 3 Beiträge pro Jahr über zwei oder drei Jahre aus. Die nächste Eingabefrist ist der **15. April 2021**.

HIER GEHT'S ZUR LISTE

Unterstützungsbeiträge an Produktionen von Amateuren - Ausschreibung

Mit dem Ziel, innovative Produktionen zu fördern, die eine aktive Zusammenarbeit zwischen Amateuren und professionellen Kulturschaffenden beinhalten, kann die Dienststelle für Kultur Projekte, die zur Entwicklung der Kompetenzen der beteiligten Amateure beitragen, unterstützen.

- Die Eingabefrist für Projekte, welche zwischen dem 1. Januar und dem 30. Juni 2021 umgesetzt werden, ist am **31. Oktober 2020**.
- Für Projekte, die zwischen 1. Juli und 31. Dezember 2021 umgesetzt werden, ist die Eingabefrist am **30. April 2021.**



Künstlerateliers – Residenzen in Berlin und Paris + Mobilitätsstipendium – Begünstigte

Die Liste der Begünstigten ist auf unserer Webseite verfügbar

HIER GEHT'S ZUR LISTE

Künstlerateliers - Residenzen in Berlin und Paris 2022 - Ausschreibung

Mit dem Ziel, den Austausch zwischen Kunstschaffenden und dem Publikum anderer kultureller Horizonte zu fördern, bietet der Kanton Wallis mehrere Residenzen im Ausland an

- Berlin: 2 je 6-monatige Aufenthalte (1. Januar bis 30. Juni 21 und 1. Juli bis 31.
 Dezember 2022)
- Paris: 2 je 6-monatige Aufenthalte (1. Januar bis 30. Juni 21 und 1. Juli bis 31.
 Dezember 2022)

Bewerbungen können bis 30. April 2021 eingereicht werden.

Mobilitätsstipendium 2022 - Ausschreibung

Der Kanton Wallis vergibt einer professionellen Künstlerin/einem professionellen Künstler oder einer Künstlergruppe ein Mobilitätsstipendium zur Entwicklung eines künstlerischen Projekts, das 2022 einen mindestens 3-monatigen Aufenthalt in einer anderen Sprachregion oder im Ausland erfordert. Eingabefrist ist der 30. April 2021.

Weitere Informationen



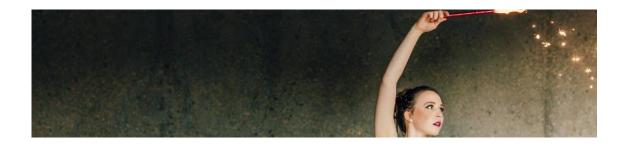
Kulturfunken

Fristen

Für Kulturfunken in der Schule gibt es 4 Behandlungsfristen: 30. September und 30. November, 28. Februar und 30. April.

Die Gesuche der Kulturschaffenden müssen mindestens 8 Wochen vor Projektbeginn mit den Klassen eingereicht werden.

Die Gesuche der Schulen müssen mindestens 4 Wochen vor Projektbeginn mit den Klassen eingereicht werden.



Literatur

Literatur ProWallis – Begünstigte 2020

Die Begünstigten einer Unterstützung im Rahmen von LiteraturPro sind auf unserer Webseite abrufbar.

HIER GEHT'S ZUR LISTE

LiteraturPro Wallis - Ausschreibung

Das neue Unterstützungsprogramm LiteraturPro Wallis hat das Ziel, das literarische Schaffen aller Gattungen, Formen und Medien von professionellen Walliser Schriftstellerinnen und Schriftstellern zu unterstützen. Es fördert die Verbreitung und die Rezeption ihrer Arbeit in der Öffentlichkeit und trägt zum Aufbau von qualitativ hochstehenden literarischen Aktivitäten bei. Es werden folgende Unterstützungen mit Eingabefrist: 15. Mai 2021 ausgeschrieben:

- 1 bis 3 Stipendien zur Recherche und zum Schreiben
- 1 bis 3 Stipendien für Residenzen von Schriftstellerinnen/Schriftstellern in Zusammenarbeit mit Institutionen oder Veranstaltungen.
- 1 bis 3 Fokusstipendien
- 1 bis 3 Stipendien für Nachwuchskünstler/-innen/Mentoratsprogramm

Weitere Informationen

Residenzen für literarische Übersetzer/-innen 2021- Ausschreibung

Mehrere Residenzen für professionelle Übersetzer/-innen aus der Schweiz oder aus dem Ausland werden in Raron ausgeschrieben. Während ihres 3-monatigen Aufenthalts, von April bis Juni oder von Oktober bis Dezember 2021, erhalten die Begünstigten 1'500 Franken pro Monat. Eingabefrist ist der **15. September 2020**.



Musik

Erika Stucky Trägerin des Schweizer Grand Prix Musik

Der Schweizer Musikpreis zeichnet das herausragende und innovative Schweizer Musikschaffen aus und trägt zu dessen Vermittlung bei. Dieses Jahr geht der Grand Prix an die Oberwalliserin Erika Stucky, die als Sängerin, Musikerin und Performerin die neue Volksmusik der Schweiz sowie die europäische Jazzszene prägt.



Weitere Informationen

Festivals der klassischen Musik – Erinnerung Ausschreibung 2021

Ein Festival der klassischen Musik, das im Wallis organisiert wird, kann unterstützt werden. Die Unterstützungsanträge für Festivals im Jahr 2021 können bis **31. Oktober 2020** eingereicht werden.

Weitere Informationen

Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson – Erinnerung Ausschreibung 2021

Ein Festival von Chansons und/oder aktueller Musik, das im Wallis organisiert wird, kann unterstützt werden. Die Unterstützungsanträge sowohl für Sommer- als auch für Winterfestivals müssen bis zum 31. Oktober 2020 von der Institution, die die Veranstaltung organisiert, eingereicht werden.

Musikpro Wallis - Begünstigte 2020

Die Kommission MusikPro Wallis hat mehrere Unterstützungen an Musiker und Gruppen vergeben. Samaël, strom|morts und Tanya Baraby erhalten während 3 Jahren eine Unterstützung von MusikPro für ihre Projekte zur Karriereentwicklung. Für die Komposition seines neuen Albums, Marc Aymon erhalten eine Unterstützung von 10'000 Franken. Eliane Amherd wird für ihr Projekt "La Dégustation" mit 7'400 Franken unterstützt.

Nächste Ausschreibung: 15.April 2021.

Weitere Informationen

Unterstützung für punktuelle Konzerte im Wallis – Begünstigte 2020 und Ausschreibung 2021

Die Begünstigten von Unterstützungen für punktuelle Konzerte im Wallis von Juli bis Dezember 2020 können auf unserer Website abgerufen werden.

Für Konzerte, die zwischen 01.01.2021 und 31.06.2021 geplant sind, ist die Eingabefrist der **15. November 2020.**

Weitere Informationen

HIER GEHT'S ZUR LISTE

Fonds Musique+ 2021 - Walliser Bewerbungen!

FCMA Musique+ ist ein Unterstützungsfonds für die Entwicklung eines professionellen Projekts im Bereich aktuelle Musik, der von den Westschweizer Kantonen in Zusammenarbeit mit der FCMA (Fondation romande pour la Chanson et les Musiques Actuelles) getragen wird. Die Ausschreibung 2021 findet von Mitte März bis Mitte Mai 2021 statt.



Kantonales Amt für Archäologie

Neue Webseite

Das Kantonale Amt für Archäologie hat seine neue Webseite aufgeschaltet. Auf dem Portal der elektronischen Ressourcen kann man über eine interaktive Karte oder nach Gemeinde auf 480 Ausgrabungsberichte sowie rund 200 Publikationen über archäologische Fundorte im Wallis zugreifen. Ausserdem wird die archäologische Aktualität des Kantons hervorgehoben, und es gibt einen vereinfachten Zugang zu wissenschaftlichen und praktischen Informationen. Die neue Webseite wird schrittweise ergänzt, und sie hebt den Reichtum und die Vielfalt des archäologischen Erbes des Wallis hervor.

WEBSEITE

Eine gallorömische Villa in Monthey

Das Kantonale Amt für Archäologie hat Anfang Sommer mit Ausgrabungen an der römischen Villa in Monthey begonnen. Die sechswöchigen Ausgrabungen, die am 1. Juli begannen, konzentrierten sich auf den zentralen Teil einer bedeutenden gallorömischen Villa, die zwischen dem 2. und dem 6. Jahrhundert auf dem Plateau Marendeu-Chenau existierte. Das 1942 identifizierte, weitläufige Gut bestand ursprünglich aus einem Wohntrakt (pars urbana) und Wirtschaftsräumen (pars rustica) und umfasste mehrere Hundert Quadratmeter. In den diesjährigen Ausgrabungen wurden eine Ecke des antiken Gebäudes freigelegt sowie verschiedene spätere Bauten, die wahrscheinlich auf das Mittelalter zurückgehen (500–1000 n. Chr.).

Fig. 1. Ansicht zweier Räume des Pars Rustica der Villa, der den landwirtschaftlichen Arbeiten diente. Fig. 2 Ansicht in Richtung Osten einer Mauer des Pars Urbana, d. h. des Wohnhauses des Hausherren.





Staatsarchiv Wallis

Umzug der im Staatsarchiv des Kantons Wallis konservierten Bestände abgeschlossen

Der während des teilweisen Lockdowns unterbrochene Umzug der 17 Laufkilometer Archivbestände des Staatsarchivs, die in sieben in der Stadt Sitten verteilten Lagern aufbewahrt wurden, konnte inzwischen wieder aufgenommen und Ende Juni 2020 abgeschlossen werden. Das dokumentarische Kulturerbe des Wallis des letzten Jahrtausends ist fortan in sicheren Räumen untergebracht, die den jüngsten Normen für die Konservierung schriftlicher Kulturgüter entsprechen. Eine herausragende Etappe, welche das gesamte Team des Staatsarchivs Wallis während nahezu 12 Jahren mobilisiert hat, ist damit abgeschlossen.

Schaffung von 4 Vollzeitäquivalenten für die Entwicklung des Projekts ECM-Services

Das Staatsarchiv Wallis hat die Aufgabe, die Einheiten der Walliser Kantonsverwaltung bei der alltäglichen Verwaltung ihrer Papier- und elektronischen Dokumente zu beraten und zu unterstützen. In diesem Rahmen läuft seit mehreren Jahren ein Projekt, mit dem Ziel, die Kantonsverwaltung mit einem Hilfsmittel für die Verwaltung elektronischer Dokumente auszurüsten. Der Staatsrat anerkennt den strategischen Charakter dieses Projekts im Zuge der Digitalisierung der Kantonsverwaltung. Er hat daher beschlossen, dem Staatsarchiv Wallis für die Ausweitung von ECM-Services auf die gesamte Kantonsverwaltung bis 2025 vier zusätzliche VZÄ zuzuteilen. Die Unternehmen AmeXio (3 VZÄ, Informations- und Dokumentationsspezialisten) sowie AiM Services SA (1 VZÄ, Verwaltungsinformatiker) wurden aufgrund einer Ausschreibung ausgewählt. Die neuen Beauftragten haben ihre Tätigkeit am 15. Juni aufgenommen.



Umsetzung eines automatischen Digitalisierungs- und Archivierungsprozesses für die Belege des Grundbuchs

Das Staatsarchiv Wallis hat während der letzten Jahre eng mit der Dienststelle für Grundbuchwesen zusammengearbeitet, um einen automatischen Digitalisierungs- und Archivierungsprozess umzusetzen für die 3'500'000 Belege, die seit 1907 in den verschiedenen Grundbuchämtern des Kantons hinterlegt worden sind. Die Belege werden auf der Plattform zur Erhaltung des Archivs gespeichert und stehen einschlägigen Fachleuten über eine entsprechende Suchmaschine zur Verfügung.

Alle Walliser Volkszählungen online

Die während des teilweisen Lockdowns begonnene Online-Veröffentlichung der Walliser Volkszählungen des 19. Jahrhunderts wurde inzwischen weitergeführt. Zu den Volkszählungen von 1850 und 1870 sind jene von 1798, 1802, 1837 und 1880 hinzugekommen. Man kann nun über eine Suchmaschine Informationen über die Bevölkerungsentwicklung seiner Heimat- oder Wohngemeinde abfragen oder über allfällige im Wallis wohnhafte Vorfahren.

Weitere Informationen

Mediathek Wallis

Martinach

Europäische Tage des Denkmals



Anlässlich der Europäischen Tage des Denkmals organisieren die Mediathek Wallis – Martinach und die Beraterin für Kulturerbe der Dienststelle für Kultur sowie Memoriav gemeinsam einen Abend zum Thema Frauen und Alpinismus. Audiovisuelle Archivbestände werden direkt von Alpinistinnen und einer Historikerin kommentiert, am Samstag, 12. September 2020, 17 Uhr, in der Mediathek Wallis – Martinach.

Nationales Filmarchiv, fünfjährige Partnerschaft

Die Mediathek Wallis – Martinach erneuert für das fünfte Jahr in Folge ihre Partnerschaft mit dem Nationalen Filmarchiv. Sie plant ein Programm mit alten wie zeitgenössischen Werken und Meisterwerken, bei dem die Italianità im Zentrum steht. Zum ersten Mal gelten dieses Jahr reduzierte Preise für Studentinnen und Studenten, und für Inhaber des Kultur-GA (20 Jahre 100 Franken) ist der Eintritt gratis.

Walliser Kantonsmuseen

Kunstmuseum

Das Kunstmuseum Wallis in Binn: Fortsetzung des Manor-Kulturpreises 2019 ausser Haus

Das Künstlerduo Badel/Sarbach, Träger des Manor-Kulturpreises Wallis 2019, präsentierte am 28. Juni in Binn die Fortsetzung seines der Sonne gewidmeten Projekts «Little Sun Back Here». Die zahlreichen Besucher wurden in der Gommer Gemeinde begrüsst, wo sie, mitten im Dorf, eine Freiluftinstallation und ein



noch nie dagewesenes Objekt-Buch entdecken konnten. Den Abschluss des Tages bildete eine zweisprachige Gesprächsrunde mit den Künstlern und der Kuratorin Maelle Tappy, moderiert von Josiane Imhasly und Céline Eidenbenz, Direktorin des Kunstmuseums. Der erste Teil des Projekts ist noch bis 8. November 2020 im Kunstmuseum Wallis, Sitten, zu sehen. Die Installation in Binn wird während 10 Jahren zu sehen sein.

Weitere Informationen

Wichtige Fristen und Daten

Die Eingabefristen, die verschiedenen Unterstützungseinrichtungen sowie sämtliche praktischen Informationen betreffend Unterstützungsanträge finden Sie hier: https://www.vs.ch/de/web/culture/subventionsmoglichkeiten.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die fristgerecht über die Online-Plattform <u>www.vs-myculture.ch</u> eingereicht.

Bildnachweis

- Erika Stucky © Mirco Taliercio
- Figures Office cantonal d'archéologie © OCA/ARIA SA
- Journées européennes du patrimoine © by Charles Paris, Médiathèque Valais Martigny Ascension à la Grande Fourche, vers 1935
- Musée d'art du Valais à Binn © Musées cantonaux du Valais, Sion ; photo Olivier Lovey

Impressum

Der Newsletter der Dienststelle für Kultur erscheint sechs Mal jährlich auf Deutsch und Französisch. Er wird per E-Mail versandt und kann auf der Website der Dienststelle für Kultur abgerufen werden: vs.ch/kultur > Kommunikation und Medien > Newsletter der Dienststelle für Kultur.

Nächster Newsletter : 6. Oktober 2020

Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur Dienststelle für Kultur Rue de Lausanne 45 1950 Sitten

Tel +41 (0) 27 606 45 60 service-culture@admin.vs.ch

Website >>









