

B4 Calendrier / Kalender

Type de demande	Délai	Réalisation
<b>Soutiens aux théâtres</b>		<b>Impact saison 20/21</b>
Ancien : B4 3.3 Programmation de théâtres labellisés	Dernier délai 30 avril 2020	Saison 20/21 (1.7.2020 - 30.6.2021)
<b>Soutiens aux théâtres</b>		<b>Impact saison 21/22</b>
Nouveau : 2.6 Programmation de théâtres labellisés	Premier délai 15 avril 2021	Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
<b>Soutiens créations</b>		<b>Impact saison 20/21</b>
Ancien : B4 2.1 Soutien à la création	Dernier délai 30 avril 2021 (théorique) Dernier délai 31 mars 2021 (pratique)	Créations saison 20/21, création avant le 30 juin 2021
Ancien : B4 3.1.5 ThéâtrePro création	Dernier délai : 30 septembre 2019 soutien création TPro 20/21+21/22	Créations saisons 20/21 + 21/22 (1.7.2020 - 30.6.2022)
<b>Soutiens créations</b>		<b>Impact saison 21/22</b>
Nouveau : 2.2.2 Compagnie éligible à un soutien à la création	Premier délai 15 avril 2020	Pour les demandes ThéâtrePro créations saison 21/22 en automne 2020
Nouveau : 2.3.3 +2.3.4 ThéâtrePro créations émergents + confirmées	Premier délai 30 septembre 2020	Créations saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Nouveau : 2.3.1 1ers projets	Premier délai 15 janvier 2021	Créations saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Nouveau : 2.3.2 Soutien création dans un théâtre labellisé	Premier délai 15 janvier 2021	Créations saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Nouveau : 2.3.5 Création hors théâtres labellisés	Premier délai 31 mars 2021	Créations saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
<b>Soutiens diffusion</b>		
Ancien : B4 2.2 Diffusion	31 janvier 2020 CC 20-1	
Nouveau : 2.4.1 Diffusion	31 mars 2020 CC 20-2 (délai CC)	
Nouveau : 2.4.2 Structuration diffusion	Premier délai 15 avril 2020	Dès 2020 : 2 à 3 ans
Ancien B4 3.1.6 ThéâtrePro résidence	Dernier délai 2019	Résidence 20-22
Nouveau : 2.5 ThéâtrePro résidence	Premier délai 15 avril 2020	Résidence 21-23
Ancien 3.5 : Amateurs	Dernier délai 30.06.2019	
Nouveau 2.7 : Amateurs	Premier délai 30 avril 20	Projets entre 1 juillet 2020 et 31 décembre 2020 *Transition : Lors du premier délai au 30.4.20 les projets réalisés entre novembre 19 et fin juin 20 seront traités dans une catégorie de transition.
Nouveau 2.7 : Amateurs	Premier délai 30 octobre 20	Projets entre 1 janvier 2021 et 30 juin 2021

Gesuchstyp	Eingabefrist	Umsetzung
<b>Unterstützungsbeiträge Theater</b>		<b>Wirkung auf Saison 20/21</b>
Auslaufend: B4 3.3 Programmgestaltung eines Theaters	Letzte Eingabefrist 30. April 2020	Saison 20/21 (1.7.2020 - 30.6.2021)
<b>Unterstützungsbeiträge Theater</b>		<b>Wirkung auf Saison 21/22</b>
Neu: 2.6 Programmgestaltung eines Theaters	Erste Eingabefrist 15. April 2021	Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
<b>Produktionsbeiträge</b>		<b>Wirkung auf Saison 20/21</b>
Auslaufend: B4 2.1 Produktionsbeiträge	Letzte Eingabefrist 30. April 2021 (theoretisch) Letzte Eingabefrist 31. März 2021 (praktisch)	Produktionen Saison 20/21, Umsetzung vor dem 30. Juni 2021
Neu: B4 3.1.5 TheaterPro Produktionsbeiträge	Letzte Eingabefrist 30. September 2019 Kreation TPro 20/21+21/22	Produktionen Saisons 20/21 + 21/22 (1.7.2020 - 30.6.2022)
<b>Produktionsbeiträge</b>		<b>Wirkung auf Saison 21/22</b>
Neu: 2.2.2 Label professionelle, Walliser Gruppe	Erste Eingabefrist 15. April 2020	Für die Gesuche Produktionsbeiträge TheaterPro Saison 21/22 im Herbst 2020
Neu: 2.3.3 +2.3.4 TheaterPro Produktionsbeiträge : Nachwuchs + etablierte Gruppen	Erste Eingabefrist 30. September 2020	Produktionen Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Neu : 2.3.1 Erste Projekte	Erste Eingabefrist 15. Januar 2021	Produktionen Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Neu: 2.3.2 Produktionsbeiträge mit labelisierten Theatern	Erste Eingabefrist 15. Januar 2021	Produktionen Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
Neu: 2.3.5 Produktionsbeiträge ausserhalb der labelisierten Theater	Erste Eingabefrist 31. März 2021	Produktionen Saison 21/22 (1.7.2021 - 30.6.2022)
<b>Förderung der Verbreitung</b>		
Auslaufend: 2.2 Gastspielbeiträge	31. Januar 2020 KR 20-1	
Neu: 2.4.1 Gastspielbeiträge	31. März 2020 KR 20-2 (Fristen Kulturrat)	
Neu: 2.4.2 Strukturierung & Kompetenzentwicklung	Erste Eingabefrist 15. April 2020	Ab 2020 : 2 bis 3 Jahre
Auslaufend: B4 3.1.6 Residenz TPro	Letzte Eingabefrist 2019	Residenz 20-22
Neu : 2.5 Residenz TheaterPro	Erste Eingabe. 15. April 2020	Residenz 21-23
Auslaufend: 3.5 Produktionen von Amateuren	Letzte Eingabefrist: 30.06.20	
Neu: 2.7 Produktionen von Amateuren	Erste Eingabefrist 30. April 2020	Projekte zwischen dem 1. Juli 2020 und 31. Dezember 2020 *Übergang: Im Rahmen der ersten Eingabefrist vom 30.4.20 werden die Projekte, welche zwischen November 19 und Ende Juni 20 umgesetzt werden, in einer eigenen Kategorie behandelt.
Neu: 2.7 Produktionen von Amateuren	Erste Eingabefrist 30. Oktober 20	Projekte 1. Januar 2021 et 30. Juni 2021