



Dienststelle für Kultur

Der Kanton Wallis sucht einen neuen Chef oder eine neue Chefin für die Dienststelle für Kultur

Nach der Ankündigung, dass sich Jacques Cordonier am 31. August 2020 pensionieren lässt, wird die Stelle des Chefs oder der Chefin der Dienststelle für Kultur ausgeschrieben. Bewerbungen können bis 31. Dezember 2019 eingereicht werden.

[ONLINEBEWERBUNG](#)

Kulturrat

Da sie die maximale 12jährige Laufzeit erreichen, enden die Mandate der Kulturrätinnen Judith Bärenfaller und Anne-Dominique Zufferey (Vizepräsidentin) sowie des Kulturrats Stefan Ruppen am 31. Dezember 2019. Für ihre Nachfolge hat der Kulturrat Stéphanie Boll, Tänzerin (Sitten), Muriel Constantin, Kunsthistorikerin (Salgesch) und Martin Venetz, Musiker (Brig-Glis), ernannt. Isabelle Bagnoud-Lorétan wurde zur neuen Vizepräsidentin des Kulturrats ernannt.

[ZUSAMMENSETZUNG DES KULTURRATS](#)

Kulturpreise des Kantons Wallis 2019

Die Kulturpreise wurden am 8. November 2019 von Staatsrätin Esther Waeber-Kalbermatten überreicht in Brig. Eine aus diesem Anlass veröffentlichte Broschüre präsentiert die Preisträger.



[BROSCHÜRE HERUNTERLADEN](#)

Die verfassunggebende Versammlung wartet auf Ihre Ideen



Die Walliser Bevölkerung ist aufgefordert, an der verfassunggebenden Versammlung teilzunehmen und ihre Zukunftsvision des Kantons und dessen Institutionen mitzuteilen. In Partnerschaft mit dem Generalsekretariat fordern wir die Kulturakteure auf, dazu beizutragen, namentlich über die digitale Plattform : www.wallismorgen.ch

Kulturförderung

Visuelle Kunst

Unterstützungsprogramm ArtPro

Nach einer externen Beurteilung wurde das *Unterstützungsprogramm ArtPro* überarbeitet. Die folgenden bedeutenden Änderungen wurden vorgenommen :

- Unterstützung für einen Kurator,
- Unterstützung für den Empfang international anerkannter Kunstschafter: Anträge können jederzeit eingereicht werden.
- Die Bezahlung der professionellen Kunstschafter wird zu einem Beurteilungskriterium der Anträge.
- Zusammenführung der Merkblätter für visuelle Kunst und ArtPro.

Die detaillierten Informationen zum revidierten *Unterstützungsprogramm für visuelle Kunst* [können hier](#) abgefragt werden.

Das neue Programm tritt am 1. Januar 2020 in Kraft. Die Anzahl der ausgeschriebenen Unterstützungen wird im Februar 2020 im Newsletter der Dienststelle für Kultur bekanntgegeben.

Bis 31. Dezember 2019 gelten noch die [Merkblätter für visuelle Kunst \(Version 2014\)](#) und [ArtPro \(Version 2018\)](#).

Bühnenkünste

Aktualisierung des Unterstützungsprogramms für Bühnenkunst

Im Rahmen der Aktualisierung des *Unterstützungsprogramms für Bühnenkunst* hat die Dienststelle für Kultur eine Arbeitsgruppe gebildet, die sich aus Teilnehmern der beiden Sprachregionen

zusammensetzt, wobei drei Teilnehmer von den Theatern und drei von den Walliser Ensembles gestellt wurden.

Die folgenden bedeutenden Änderungen wurden vorgenommen:

- Label-Vergabe an professionelle Walliser Ensembles,
- Unterstützung für Erstprojekte,
- Unterstützung für die Strukturierung des Vertriebs,
- Unterstützung für Projekte ausserhalb der Label-Theater,
- neue Zusammensetzung der Fachkommission für Bühnenkunst,
- Zusammenführung der *Merkblätter für Bühnenkunst* und *TheaterPro*.

Die Aktualisierung des *Unterstützungsprogramms für Bühnenkunst* tritt am 1. Januar 2020 in Kraft.

[Weitere Informationen](#)

Unterstützung für Produktionen von Laiensembles: Verbesserungen

Mit dem Ziel, innovative Produktionen zu fördern, bei denen eine aktive Zusammenarbeit zwischen Laien und professionellen Kulturschaffenden zustande kommt, kann die Dienststelle für Kultur Projekte unterstützen, die im fraglichen Kontext stichhaltig sind und zur Entwicklung der Kompetenzen der beteiligten Personen beitragen.

Die Aktualisierung des *Unterstützungsprogramms für Bühnenkunst* führt zu folgenden Änderungen für diese Unterstützung :

- feste Unterstützung, keine Defizitgarantie,
- zwei jährliche Eingabefristen für Anträge,
- Budgeterhöhung, unter der Voraussetzung der Annahme des Budgets des Kantons, was bei der Ausschreibung mitgeteilt wird.

Die detaillierten Informationen zum revidierten Unterstützungsprogramm für Bühnenkunst können [hier](#) abgefragt werden.

Es tritt am 1. Januar 2020 in Kraft.

Die Eingabefristen für Unterstützungsanträge können [hier](#) abgefragt werden.

Anmerkung betreffend Produktionen von Laiensembles: Vorübergehend gilt für Unterstützungsanträge für Projekte, **die zwischen 1. November 2019 und 30. Juni 2020** realisiert werden, die erste Abgabefrist 2020, nämlich der **30. April 2020**.



Musik

Unterstützung für punktuelle Konzerte im Wallis 2020 - Ausschreibung

Mit dem Ziel, die Entwicklung von Orchestern und Chören zu fördern, kann die Dienststelle für Kultur Qualitätsprojekte von regionalem und/oder kantonalem Interesse unterstützen. Die Projekte müssen mit dem Niveau des betroffenen Ensembles übereinstimmen, zur Entwicklung der Kompetenzen der betroffenen Musiker und/oder Sänger beitragen oder auf künstlerischer oder gesellschaftlicher Stufe eine Innovation darstellen. Im Rahmen des dieser Unterstützung zugeteilten Budgets wählt eine von der Dienststelle für Kultur einberufene Jury die besten Konzertprojekte im Wallis aus. **Pro Projekt kann eine finanzielle Unterstützung zwischen 1'000 und 10'000 Franken vergeben werden.**

Unterstützungsanträge für Konzerte, die **zwischen 01.07.2020 und 31.12.2020** aufgeführt werden oder geplant sind, können **bis 15. Mai 2020** eingereicht werden.

[Weitere Informationen](#)

UNTERSTÜTZUNG BEANTRAGEN

Saisonprogramme von Musikclubs im Bereich aktuelle Musik (2/2)

Die Programmgestaltung eines Ortes im Wallis, der sich der aktuellen Musik widmet, kann unterstützt werden. Es kann sich auch um ein gemeinsames Programm handeln, das an mehreren Orten aufgeführt wird, oder um einen multidisziplinären Ort, wo die Musik einen bedeutenden Teil ausmacht.

Die Beurteilungskriterien für Anträge finden sich im [Merkblatt B3 2.5](#).

Der Antrag muss von der für das Programm verantwortlichen Institution eingereicht werden. **Anträge können bis 28. Februar eingereicht werden (für Programme von Januar bis Juni).**

Wie im letzten Newsletter angekündigt, ist dies aufgrund der Aktualisierung die letzte zweiteilige Ausschreibung. **Fortan werden die Programme der Clubs für eine gesamte Saison beurteilt. Die Clubs können ihren Antrag bis zum 30. Juni, welcher der betroffenen Saison vorangeht, einreichen.**

UNTERSTÜTZUNG BEANTRAGEN

Unterstützung für die Produktion von Tonaufzeichnungen - Begünstigte 2019

Mit dem Ziel, das Musikschaffen und dessen Vertrieb zu fördern, hat eine von der Dienststelle für Kultur einberufene Jury, bestehend aus einschlägigen Berufsleuten, den folgenden Künstlern oder Gruppen eine Unterstützung vergeben:

- Estelle Poscio
- Estelle Revaz
- The Newgate's Knocker
- Estelle Revaz
- The Meseeks
- Cremation
- Yannick Barman
- Franziska Andrea Heinzen
- Them Fleurs

Die nächste Eingabefrist für die Unterstützungen 2020 ist der **15. Juli 2020**.



Film

Unterstützung für Nachwuchskünstler im audiovisuellen Bereich

Die Dienststelle für Kultur hat **zwei Schaffensbeiträge in der Höhe von 10'000 Franken** vergeben, für die Professionalisierung in der Entwicklung von audiovisuellen Projekten:

- **Camilla Baumann** : *Helvetia Obscura*,
- **Laura Garcia Broto** : *Ne me quitte pas*.

Im Hinblick auf ihre Professionalisierung werden die beiden Begünstigten von einem erfahrenen Coach bei ihrer Arbeit betreut.

Kulturfunken an der Schule

Ein Projekt im Fokus

Die Künstlerinnen Carina Pousaz und Jennifer Skolovski der Compagnie Digestif bringen mit ihrer Kreation *Superwurm* einen upcycling Helden ins Rampenlicht und sprechen damit ein aktuelles Thema an. Sie nehmen die dokumentarischen Inhalte zum Regenwurm auf und packen sie in ein witziges Objekt-, und Bewegungstheater für Kinder ab 3 Jahre.

ANGEBOT, PÄDAGOGISCHE UNTERLAGEN UND BUCHUNG

Mediathek Wallis

Zusammenarbeit der Mediathek Martigny und Sion mit dem Musée de Bagnes

Das Musée de Bagnes hat im Oktober eine Ausstellung über die Geschichte und das Know-how im Zusammenhang mit dem Alpkäse (Raclettekäse) eröffnet sowie ein Buch zum Thema veröffentlicht. Die Ausstellung und die Publikation befassen sich mit der Thematik im Wallis, mit einem besonderen Fokus auf Bagnes.

Die Mediathek Wallis hat sich an der Ausstellung und der Publikation beteiligt. Die Mediathek Wallis-Martinach steuerte einerseits Archivfilme und -fotos bei, andererseits eine Reflexion zu den Bildern aus dem von ihr konservierten Fonds Max Kettel. Aus den Sammlungen der Mediathek Wallis-Sitten stammen die Plakate (teilweise mit Herstellungsgeheimnissen), Drucksachen und Bücher, die in der Ausstellung zu sehen sind und die vom Museum gebotene Reflexion dokumentieren.

[Plus d'infos](#)



Helvetismen – Sprachspezialitäten der Schweiz

Die dreisprachige Ausstellung des Centre Dürrenmatt in Neuchâtel kommt von Dezember bis März in die Mediathek Wallis (Brig und Sion). Helvetismen sind ein wichtiger Bestandteil unserer Sprachkultur. Wir verwenden sie tagtäglich. Die Ausstellung fördert das Verständnis zwischen den Sprachgemeinschaften (deutsch, französisch, italienisch). Mit ihrer spielerischen Szenografie lädt die Ausstellung zum Mitmachen ein und richtet sich an alle Altersklassen.

Walliser Kantonsmuseen

Kunstmuseum

Neue Publikation für Museumssammlung



Das Buch mit dem Titel *Die Landschaft betrachten* stellt das Vergnügen ins Zentrum der Museumserfahrung. Es spiegelt die aktuelle Dauerausstellung des Kunstmuseums Wallis und bringt auf originelle Art und Weise deren Haupt- sowie zuvor unveröffentlichte Werke zusammen, indem es zwischen Landschaft, Schule von Savièse um 1900 und zeitgenössischem Schaffen einen Dialog schafft. Diese vierte Publikation über die Sammlungen des Museums seit dessen Gründung 1947 zeichnet sich durch die digitale Erweiterung auf vallesiana.ch aus, wo ab 2020 detaillierte Texte über die Werke zugänglich sein werden. Die dreisprachige Publikation (auf Französisch, Deutsch und Englisch) wird unter der Leitung von Céline Eidenbenz herausgegeben und enthält Fotografien von Olivier Lovey.

Installation des Künstlerduos Badel/Sarbach, Träger des Manor-Kulturpreises Wallis 2019

Der Manor-Kulturpreis Wallis wird in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Wallis zum sechsten Mal verliehen. Es handelt sich um eine der wichtigsten Auszeichnungen im Bereich der zeitgenössischen Kunst in der Schweiz, mit der dieses Jahr das Künstlerduo Flurina Badel und Jérémie Sarbach geehrt wird. Der erste Teil seines Projekts, *Little Sun Back Here. a post-periphery poem*, ist ab 30. November 2019 im Kunstmuseum zu entdecken.



Wichtige Fristen und Daten

Die Eingabefristen, die verschiedenen Unterstützungseinrichtungen sowie sämtliche praktischen Informationen betreffend Unterstützungsanträge finden Sie hier: <https://www.vs.ch/de/web/culture/was-unterstutzt-der-kanton-wallis>.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die fristgerecht über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Bildnachweis

- Prix culturels © Service de la culture, foto Dominique Steinmann
- Le raclette © Musée de Bagnes

- Flurina Badel und Jérémie Sarbach © Badel-Sarbach

Impressum

Der Newsletter der Dienststelle für Kultur erscheint fünf Mal jährlich auf Deutsch und Französisch. Er wird per E-Mail versandt und kann auf der Website der Dienststelle für Kultur abgerufen werden: vs.ch/kultur > Kommunikation und Medien > [Newsletter der Dienststelle für Kultur](#).

Nächster Newsletter : 6. Februar 2020

Departement für Gesundheit, Soziales und Kultur
Dienststelle für Kultur
Rue de Lausanne 45
1950 Sitten

Tel +41 (0) 27 606 45 60

service-culture@admin.vs.ch

[Website >>](#)

