

SERVICE DE LA CULTURE – NEWS

CONSEIL DE LA CULTURE

Pour remplacer Monsieur Jérôme Meizoz (écrivain, Lausanne), démissionnaire, au Conseil de la culture, le Conseil d'Etat a nommé Madame Abigail Seran (écrivain, Choëx) pour lui succéder à partir du 1er avril 2019, pour le solde de la période administrative 2018-2021.

Pour consulter la composition du Conseil de la culture : vs.ch/culture > [Organisation du Service de la culture](#)

SCIENCES ET PATRIMOINE

BOURSES DE SOUTIEN À LA RECHERCHE *LES VALLESIANA* – MISE AU CONCOURS

Dans le cadre du Service de la culture, Les Vallesiana est une plateforme de prestation commune des Archives de l'Etat du Valais, de la Médiathèque Valais et des Musées cantonaux. Afin d'encourager la recherche scientifique en lien avec le patrimoine culturel et naturel conservé par ces institutions, Les Vallesiana soutiennent des projets par des bourses de recherche. En 2019, sont mises au concours :

- a. **Une à trois bourses de 10'000 francs pour des chercheurs débutants**
- b. **Une à deux bourses de 20'000 francs pour un chercheur confirmé**

Dans le but de développer des partenariats diversifiés, sous réserve de la qualité des candidatures reçues, le jury veillera à ce que les lauréats des bourses soient issus tant d'universités ou de centres de recherche de langue allemande que de langue française.

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : www.vs-myculture.ch jusqu'au **30 juin 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > [Sciences](#) et www.vallesiana.ch

ARTS VISUELS

ARTPRO VALAIS – EVALUATION ET REVISION DU DISPOSITIF

Le dispositif de soutien ArtPro Valais a fait l'objet cet hiver d'une évaluation externe après quatre ans de fonctionnement. Tant l'importante participation des acteurs concernés à l'enquête préliminaire à l'étude que les conclusions positives du rapport et la suggestion de pistes d'amélioration conduisent le Service de la culture à maintenir ce dispositif de soutien aux artistes et structures professionnelles, tout en le renforçant. La révision du dispositif ArtPro Valais est ainsi

en cours actuellement pour une mise en œuvre en 2020. En 2019, la mise en concours d'ArtPro Valais a encore lieu sous la forme existante des années précédentes.

Plus d'informations : www.vs.ch/artpro

ARTPRO VALAIS - MISE AU CONCOURS

Le dispositif ArtPro Valais a pour objectif d'encourager et de soutenir la pratique professionnelle des arts visuels en Valais. Dans ce cadre, le Service de la culture de l'Etat du Valais met au concours les bourses et soutiens suivants :

- a. **Deux bourses pluriannuelles pour artistes visuels confirmés** de 15'000 francs par an sur 3 ans
- b. **Deux bourses pour artistes visuels émergents** de 10'000 francs
- c. **Deux soutiens pour l'accueil d'artistes visuels de renommée internationale** d'une valeur de 10'000 à 20'000 francs
- d. **Une bourse pluriannuelle pour le développement de « pôles d'excellence »** : cette bourse n'est pas mise au concours en 2019
- e. **Un soutien pour structures et projets expérimentaux** d'un montant de 10'000 à 20'000 francs par an sur 2 ans

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : www.vs-myculture.ch jusqu'au **15 juin 2019**.

Plus d'informations : www.vs.ch/artpro

CINEMA

BOURSES POUR LA RELEVÉ DANS LE DOMAINE AUDIOVISUEL – MISE AU CONCOURS

Afin d'encourager de jeunes réalisateurs et producteurs valaisans à se professionnaliser dans le domaine du cinéma, les bourses suivantes sont mises au concours :

- a. **Une bourse de soutien à la création de 10'000 francs** pour un projet de réalisation n'excédant pas un budget de réalisation de 20'000 francs ;
- b. **Deux bourses pour la professionnalisation dans le développement de projets audiovisuels de 10'000 francs chacune.**

Les projets soutenus sont destinés à être déposés auprès d'un organisme reconnu de financement de l'audiovisuel en Suisse (Cinéforum, Office fédéral de la culture ou autre).

Chaque boursier bénéficiera des conseils d'un mentor, professionnel du cinéma confirmé désigné par le Service de la culture, qui l'accompagnera dans la réalisation de son projet.

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : www.vs-myculture.ch avant le **15 septembre 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > **Cinéma**

MUSIQUE

SAISONS DE MUSIQUE CLASSIQUE – MISE AU CONCOURS

La programmation d'une saison de musique classique en Valais peut bénéficier d'une aide.

Critères d'évaluation de la demande :

- Qualité professionnelle reconnue aux plans artistique et organisationnel ;
- Ouverture de la programmation aux artistes et créateurs valaisans ;
- Rayonnement régional attesté ;
- Reconnaissance des pairs et des médias spécialisés attestée ;
- Importance du soutien des autorités locales ;
- Développement d'une politique active d'acquisition de nouveaux publics.

La demande doit être soumise par l'institution organisatrice de la manifestation. Seules seront prises en considération les demandes de soutien déposées via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch **jusqu'au 30 juin 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > **Musique**

FONDS FCMA MUSIQUE + – MISE AU CONCOURS

La Fondation CMA, dont le Canton du Valais est partenaire, apporte un soutien financier au travers d'un Fonds destiné à la structuration d'un projet musical professionnel en musiques actuelles : le Fonds FCMA Musique +. Le financement de ce fonds est assuré conjointement par tous les cantons romands. Des soutiens d'un montant maximal de 20'000 francs par an seront attribués à des projets artistiques en adéquation avec le marché de la musique et sont mis au concours en 2019.

Les conditions d'attribution peuvent être consultées sur le site de la FCMA. Les projets sont à déposer par voie électronique **jusqu'au 13 mai 2019**.

Plus d'informations : fcma.ch > Soutiens > **FCMA Musique +**

ARTS DE LA SCENE

CREATIONS THEATREPRO VALAIS – MISE AU CONCOURS

ThéâtrePro Valais a pour objectif de soutenir la création professionnelle des arts de la scène. Les projets de création présentés conjointement par un théâtre porteur du label «Théâtre de création valaisanne» et une compagnie professionnelle peuvent bénéficier d'une aide.

Le prochain délai pour la remise des dossiers est fixé au **30 septembre 2019** pour des projets qui pourront être créés entre le 1er juillet 2020 et le 30 juin 2022. Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch

La rencontre des experts avec les porteurs de projets de création est fixée au **25 octobre 2019**. Les soutiens ThéâtrePro Valais aux projets de création sont cofinancés par la Loterie Romande et l'Etat du Valais.

Plus d'informations : www.vs.ch/theatrepro

RESIDENCES THEATREPRO VALAIS – MISE AU CONCOURS

Dans le but de favoriser la pérennité et le développement des compagnies valaisannes, le Service de la culture de l'Etat du Valais met au concours une subvention pluriannuelle pour un projet de résidence d'une compagnie dans un théâtre labellisé ThéâtrePro. Il s'agit d'une subvention de trois ans d'un montant annuel de 50'000 francs. Le projet de résidence devra débuter au 1er janvier 2020 et se déployer sur trois ans (2020-21-22). Ce dispositif est ouvert aux compagnies sises en Valais uniquement. Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch avant le **30 avril 2019**.

Les soutiens aux résidences ThéâtrePro sont cofinancés par la Loterie Romande et l'Etat du Valais.

Plus d'informations : www.vs.ch/theatrepro

LITTERATURE

BOURSES DE SOUTIEN A LA CREATION LITTERAIRE 2019 - MISE AU CONCOURS

En 2019, le Service de la culture met au concours une bourse d'un montant de 15'000 francs. Elle a pour objectif d'aider les bénéficiaires à se consacrer à un projet littéraire. Les auteurs professionnels résidant en Valais ou qui entretiennent des liens réguliers, significatifs et durables avec le canton sont invités à déposer une demande.

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : www.vs-myculture.ch avant le **31 mai 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > **Littérature**

RESIDENCES POUR TRADUCTEURS LITTERAIRES 2020 - MISE AU CONCOURS

Le Service de la culture met au concours des résidences à Rarogne pour traducteurs professionnels suisses et internationaux. L'œuvre littéraire à traduire doit avoir été écrite par un auteur du Valais ou de l'arc alpin, ou être en lien avec la thématique alpine. La langue d'origine ou cible doit être l'une des quatre langues nationales suisses. Les bénéficiaires recevront 1'500 francs par mois durant leur séjour de trois mois, d'avril à juin ou d'octobre à décembre 2020.

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : www.vs-myculture.ch avant le **31 mai 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > **Ateliers pour artistes**

ATELIERS POUR ARTISTES

RESIDENCES D'ARTISTES A BERLIN ET PARIS - MISES AU CONCOURS

Dans le but de favoriser les échanges avec les créateurs et le public d'horizons culturels différents, le Canton du Valais propose plusieurs programmes de résidence à l'étranger. Ces ateliers sont mis à disposition d'artistes professionnels, établis en Valais ou entretenant des liens culturels réguliers, significatifs et durables avec le canton. Pour l'année prochaine, les résidences suivantes sont mises au concours:

1. **Berlin:** deux résidences d'une durée de 6 mois (du 1er janvier au 30 juin 2020 et du 1er juillet au 31 décembre 2020) dans l'atelier de la Wiesenstrasse 29, dans le quartier de Wedding.
2. **Paris:** deux résidences d'une durée de 6 mois (du 1er janvier au 30 juin 2020 et du 1er juillet au 31 décembre 2020) à la Cité Internationale Universitaire de Paris. (www.fondationsuisse.fr / www.ciup.fr).

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch avant le **30 avril 2019**.

La mise au concours de la résidence à l'atelier de Siby est toujours suspendue en raison de l'instabilité politique au Mali.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > [Ateliers pour artistes](#)

BOURSE DE MOBILITE POUR LA CREATION ARTISTIQUE - MISE AU CONCOURS

Le Canton du Valais propose à un-e artiste professionnel-le ou un groupes d'artistes professionnels une bourse de mobilité permettant de développer un projet de création artistique nécessitant un séjour d'au moins trois mois hors de leur région linguistique ou à l'étranger durant l'année 2019.

Le montant de la bourse de mobilité artistique mise au concours se monte au maximum à 20'000 francs. Cette bourse est à disposition des créateurs entretenant des liens culturels réguliers, significatifs et durables avec le Valais. Ils doivent posséder une formation artistique reconnue et disposer d'une expérience dans le domaine des arts (littérature, arts, design, architecture, musique, photographie, théâtre, danse, cinéma, science). La qualité du projet soumis et sa pertinence avec le lieu du séjour seront déterminantes dans le choix du candidat. Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch avant le **30 avril 2019**.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Demander un soutien > [Ateliers pour artistes](#)

MEDIATHEQUE VALAIS

PLAN DIRECTEUR 2019-2023 : CONSOLIDATION ET DEVELOPPEMENT

Le nouveau Plan directeur des bibliothèques valaisannes vise à consolider les acquis des bibliothèques valaisannes et à les développer davantage. Il s'adresse à toutes les bibliothèques et à leur personnel, ainsi qu'aux décideurs. Il définit six priorités basées sur un développement harmonieux et continu dans un environnement dynamique, afin d'offrir à la population valaisanne un ensemble de services aussi homogène, efficace et professionnel que possible : promouvoir la volonté de changement en tant qu'élément essentiel pour le développement et l'avenir des bibliothèques ; promouvoir la professionnalisation et la formation continue des employés et des cadres dans les nouveaux domaines fonctionnels (par ex. 3e site, lieu de contact social, centre d'apprentissage) de la bibliothèque ; aider les bibliothèques à diversifier leurs nouveaux services (p. ex. des offres pour les nouveaux arrivants afin de promouvoir leur intégration) dans la région, qui sont élaborés pour et avec le public cible ; faciliter l'accessibilité de l'offre partout et pour tous en promouvant l'image d'un seul réseau ; optimiser la coopération entre les bibliothèques et les écoles ; assurer la pérennité des réalisations du troisième plan directeur.

Plus d'informations : bibliovalais.ch > actualisés > [plan directeur 2019-23](#)

LE VALAIS PARTICIPE POUR LA PREMIERE FOIS AU FESTIVAL HISTOIRE ET CITE

Le Festival Histoire et Cité étend son offre culturelle à Lausanne et Sion. Pour sa 4e édition, la manifestation genevoise ouvre une collaboration inédite en Suisse romande entre partenaires académiques, culturels et publics. Porté par la Médiathèque Valais, les Archives de l'Etat du Valais, la Fondation pour le développement durable des régions de montagne (FDDM) et l'Association valaisanne des professionnels des sciences humaines (AVPSH), la partie valaisanne du festival aura lieu le samedi 30 mars aux Arsenaux et se déclinera autour de la thématique «Eau de vie, eau de mort». Seront ainsi successivement évoqués non seulement les morts du Rhône, l'hygiène obstétrique, la santé des eaux ou les aqueducs, mais aussi les univers fantastiques et les imaginaires autour de ce que l'on appelle «l'or bleu». Conférences, projections, performances artistiques, expériences scientifiques, expositions, contes, dégustation de sirops, fresques en direct, balades urbaines et aquatiques ponctueront cette première participation valaisanne. Gratuit et festif, le festival mise sur le dialogue, l'échange de savoirs, la passion de la recherche et les moyens de la transmettre au plus grand nombre.

Plus d'informations : mediatheque.ch > actualisés > A propos > Actualités > **Festival Histoire et Cité aux Arsenaux à Sion**

LES AFFICHES VALAISANNES AU XXe SIECLE

Au sein du centre culturel La Poste à Viège, l'association *Kunstforum Oberwallis* organise ce printemps une exposition mettant en scène des affiches valaisannes du XXe siècle. Simple support publicitaire à l'origine, l'affiche est devenue au fil du temps tout à la fois œuvre d'art et document d'histoire. Consciente de cette évolution, la Médiathèque Valais - Sion conserve les principales affiches liées à ce canton ; elle a constitué ainsi une belle collection aujourd'hui numérisée et disponible **en ligne**, incluant aussi bien les premières lithographies du XIXe siècle que les impressions numériques actuelles. A l'occasion de cette exposition, le *Kunstforum Oberwallis* a donc choisi 40 affiches parmi ce corpus cantonal. Il s'est inspiré de l'ouvrage bilingue de l'historien d'art Bernard Wyder, *Affiches valaisannes/Walliser Plakate*, réalisé à l'occasion des 150 ans de la Médiathèque Valais et qui accompagne aujourd'hui encore cette présentation.

Pour découvrir cette exposition (7 mars-31 mai) :
www.lapostevisp.ch/fr/sur-nous/kunstforum-oberwallis

MEDIATHEQUE VALAIS - MARTIGNY

MEMORIAV ORGANISE UN WORKSHOP SUR L'ARCHIVAGE

Le 8 mai prochain, la Médiathèque Valais-Martigny se fera l'hôte d'un workshop dispensé par un spécialiste de l'archivage numérique, Reto Kromer, et organisé par MEMORIAV. La numérisation de films photochimiques et vidéos analogiques génère une énorme quantité de données. De quels moyens disposent les institutions et structures en charge d'archiver pour pouvoir non seulement rendre accessible le patrimoine culturel numérique qui leur est confié, mais aussi en assurer la sauvegarde et la maintenance ? Une des possibilités consiste à stocker les données sur des bandes magnétiques. Quelle infrastructure est nécessaire pour ce faire? Qu'avaient promis les fabricants? Ne rien faire et attendre n'est pas une option possible pour les archives numériques. Ce cours permettra aux professionnels qui, dans leur travail quotidien aux archives, dans les bibliothèques ou les musées, sont amenés à s'occuper de fichiers audiovisuels, d'envisager des perspectives techniques en aiguisant un regard critique en quête d'alternatives aux offres, très pointues et onéreuses, du marché actuel.

MEDIATHEQUE VALAIS - BRIG

OUVERTURE DU CAFÉ WERI

Le vendredi 17 mai, le Café Weri ouvrira ses portes dans les locaux de la Médiathèque Valais-Brigue. En présence de la conseillère d'Etat Esther Waeber-Kalbermatten ainsi que des responsables de la Médiathèque Valais et de l'Atelier Manus, tous les invités et collaborateurs sont chaleureusement attendus. La cafétéria est gérée par la Fondation Atelier Manus, constamment impliquée dans l'insertion professionnelle et sociale des personnes handicapées. Pour l'institution culturelle Médiathèque, la cafétéria est l'occasion d'attirer de nouveaux visiteurs et de réduire les inhibitions. Certaines personnes ont encore du mal à entrer dans une bibliothèque. Les nouveaux contacts sociaux sont un enrichissement pour les employés ainsi que pour le public.

ARCHIVES DE L'ETAT DU VALAIS

LE NUMERO 30 DES CAHIERS DE VALLESIA SORT DE PRESSE

Les Archives de l'Etat du Valais et l'Université de Lausanne, en collaboration avec la Société suisse d'histoire rurale et le Musée international d'horlogerie, ont accueilli, les 20 et 21 octobre 2016, un colloque international intitulé «Organisation et mesure du temps en Europe, du Moyen Age à aujourd'hui». A l'intérieur du vaste domaine de l'histoire du temps, trois axes ont été retenus: l'architecture du temps dans les campagnes, le temps des montagnards et la diffusion de l'horloge dans les campagnes.

Le présent volume de la série des Cahiers de Vallesia réunit douze contributions présentées à cette occasion, situées entre le XVIe siècle et le XXe siècle. Elle offre une place particulière à la période récente, un temps de grands bouleversements dans les campagnes, soumises plus que jamais à l'emprise de villes qui doivent à la fois nourrir des populations en croissance et fournir la main-d'œuvre de l'industrialisation. Elle contient également une intéressante contribution de Sandro Guzzi-Heeb sur les structures spatio-temporelles et les conflits politiques dans les Alpes suisses à la fin du XVIIIe siècle et au début du XIXe siècle.

Plus d'informations : vs.ch/aev > **Publications**

A VOS AGENDAS...

- 15.04.:** Candidatures MusiquePro
- 30.04.:** Candidatures Ateliers pour artistes à l'étranger
- 30.04.:** Candidatures Bourse de mobilité pour la création artistique
- 30.04.:** Candidatures Résidence ThéâtrePro
- 30.04.:** Candidatures Programmation de théâtres labellisés
- 30.04.:** Candidatures Etincelles de culture
- 15.05.:** Candidatures Bourse pour concerts ponctuels en Valais
- 31.05.:** Candidatures Festivals de chansons et musiques actuelles (1/2)
- 31.05.:** Candidatures Bourses de soutien à la création littéraire
- 31.05.:** Candidatures Atelier Rarogne (traduction)
- 15.06.:** Candidatures ArtPro
- 30.06.:** Candidatures Bourses de soutien à la recherche Vallesiana
- 30.06.:** Candidatures Saisons de musique classique
- 30.06.:** Candidatures Productions de compagnies d'amateurs
- 31.07.:** Candidatures Associations faitières culturelles
- 31.08.:** Candidatures Saisons de clubs de musiques actuelles (1/2)
- 15.09.:** Candidatures Bourses audiovisuelles
- 30.09.:** Candidatures Créations ThéâtrePro
- 30.09.:** Candidatures Etincelles de culture
- 25.10.:** Rencontre porteurs de projet / experts ThéâtrePro

- 31.10.:** Candidatures Festivals de musique classique
- 31.10.:** Candidatures Bourses pour la production de documents sonores
- 30.11.:** Candidatures Etincelles de culture
- 30.11.:** Candidatures Festivals de musiques actuelles et chanson (2/2)

Vous trouvez tous les délais, les différents dispositifs de soutien ainsi que toutes les informations pratiques pour vos demandes sous : www.vs.ch/fr/web/culture/soutien. Toutes vos demandes sont à adresser au Service de la culture via la plate-forme en ligne www.vs-myculture.ch et doivent respecter les conditions et délais en vigueur.

Plus d'informations : vs.ch/culture > Communication et médias > **échéances et dates importantes**

Impressum : La Newsletter du Service de la culture paraît cinq fois par an en deux versions linguistiques (français et allemand). Elle est diffusée par mail et consultable sur le site vs.ch/culture > Communication et médias > **Newsletter du Service de la culture.**

Plus d'informations : www.vs.ch/culture
Rejoignez-nous sur: **Facebook**

Prochaine Newsletter à paraître le 13 juin 2019

[s'abonner](#)