



Etat du Valais Service de la culture



Newsletter 18/5 - November 2018 - vs.ch/kultur

VERBUNDEN

Neuanschaffungen des Fonds für zeitgenössische Kunst, Unterstützungen im audiovisuellen Bereich sowie für die Produktion von Tondokumenten: die Begünstigten sind bekannt – im Newsletter erfahren Sie mehr darüber. Und wenn Sie demnächst zu den Begünstigten zählen möchten, nehmen Sie die Ausschreibungen sowie die wichtigen Daten des Bereichs Musik für das kommende Jahr zur Kenntnis.

Die Walliser Kantonsmuseen werden sich auch weiterhin an der Vergabe des Manor-Kulturpreises beteiligen, der soeben verliehen wurde, und das Jahrbuch *Vallesia* wartet mit wissenschaftlicher Lektüre auf.

Angenehme Lektüre.

Jacques Cordonier
Chef der Dienststelle für Kultur

DIREKTION

«RESIDANCE» IM WALLIS

Bereits zum dritten Mal organisieren Reso – Tanznetzwerk Schweiz, der Kanton Wallis, das Théâtre du Crochetan in Monthey, das TLH-Sierre sowie das Zeughauskultur in Brig während der Saison 2019-2020 eine 7-wöchige Künstlerresidenz im Wallis. «Residence», so lautet das Programm, das sich explizit an professionelle Tanzschaffenden richtet. Es bietet Choreografinnen und Choreografen aus der ganzen Schweiz die Möglichkeit, mit den drei genannten Partnerinstitutionen und der regionalen Kulturszene in Kontakt zu treten und gemeinsam ein konkretes Residenzprojekt zu entwickeln. Vorausgesetzt wird ein besonderes Interesse für das Wallis, die drei Partnerinstitutionen sowie die drei Residenzstädte. Es ist möglich, sich alleine oder im Duo zu bewerben. Alle weiteren Informationen sind auf der Internetseite von Reso verfügbar. Bewerbungen können bis **zum 20. Januar 2019** an Reso gesendet werden.

Weitere Informationen: www.reso.ch

MUSIK

EINGABEFRISTEN 2019 IM ÜBERBLICK

- 28. Feb.** Saisonprogramme von Musikclubs im Bereich aktuelle Musik (2/2)
- 15. April** Bewerbungen bei MusikPro 2019
- 15. Mai** Unterstützung für punktuelle Konzerte im Wallis
- 31. Mai** Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson (1/2)
- 30. Juni** Saisonprogramme im Bereich klassische Musik 2019–2020
- 31. Aug.** Saisonprogramme von Musikclubs im Bereich aktuelle Musik (1/2)
- 31. Okt.** Unterstützung für die Produktion von Tonaufzeichnungen
- 31. Okt.** Festivals im Bereich klassische Musik 2020
- 30. Nov.** Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson (2/2)

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Musik](#)

UNTERSTÜTZUNG FÜR PUNKTUELLE KONZERTE IM WALLIS 2019 – AUSSCHREIBUNG

Mit dem Ziel, die Entwicklung von Orchestern und Chören zu fördern, kann die Dienststelle für Kultur Qualitätsprojekte von regionalem und/oder kantonalem Interesse unterstützen. Die Projekte müssen mit dem Niveau des betroffenen Ensembles übereinstimmen, zur Entwicklung der Kompetenzen der betroffenen Musiker und/oder Sänger beitragen oder auf künstlerischer oder gesellschaftlicher Stufe eine Innovation darstellen. Im Rahmen dieser Unterstützung zugeteilten Budgets wählt eine von der Dienststelle für Kultur einberufene Jury die besten Konzertprojekte im Wallis aus. Pro Projekt kann eine finanzielle Unterstützung zwischen 1'000 und 10'000 Franken vergeben werden.

Diese Unterstützungsmöglichkeit ist für Konzerte, die zwischen dem 01.01.2019 und dem 31.12.2019 durchgeführt werden oder geplant sind. Bewerbungen können bis 15. Mai 2019 über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch an die Dienststelle für Kultur gerichtet werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Musik](#)

SAISONPROGRAMME VON MUSIKCLUBS IM BEREICH AKTUELLE MUSIK – AUSSCHREIBUNG (2/2)

Die Programmgestaltung eines Ortes im Wallis, der sich der aktuellen Musik widmet, kann unterstützt werden. Es kann sich auch um ein gemeinsames Programm handeln, das an mehreren Orten aufgeführt wird, oder um einen multidisziplinären Ort, wo die Musik einen bedeutenden Teil ausmacht.

Beurteilungskriterien:

- Anerkannte professionelle Qualität auf künstlerischer und organisatorischer Ebene;
- Das Programm steht professionellen Musiker des Kantons offen;
- Vielfältige Programmgestaltung und Austauschmöglichkeiten zwischen einheimischen und auswärtigen Künstlern;
- Gelegenheit für die professionellen Musiker des Kantons, ihr potentiell Publikum zu vergrössern;
- Entwicklung einer aktiven Politik zur Gewinnung neuer Publikumssegmente;
- Beitrag zur Entwicklung einer lokalen Kunstszenen;
- Höhe der Unterstützung durch die Lokalbehörden;
- Bei einem multidisziplinären Ort: Stichhaltigkeit, Kohärenz und Qualität des nicht-musikalischen Programms.

Das Gesuch muss von der Institution eingereicht werden, die für das Programm verantwortlich ist. Die Bewerbungen sind **bis 28. Februar** (Programm von Januar bis Juni) und **bis 31. August** (Juli bis Dezember) über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch an die Dienststelle für Kultur zu richten.

Nur Anträge, die über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden, können berücksichtigt werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Musik](#)

VISUELLE KUNST

KANTONALER FONDS FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST – WERKANKÄUFE 2018

Jedes Jahr ergänzt die Dienststelle für Kultur auf Vorschlag des Auswahlkomitees den Fonds für zeitgenössische Kunst des Kantons Wallis durch den Ankauf neuer Werke. Damit werden drei Ziele angestrebt: die Förderung der Arbeit vielversprechender Künstler; die Aufwertung des zeitgenössischen Kunstschaffens im Wallis; die Unterstützung der Arbeit von Galerien und anderen Institutionen, die Künstler zur Geltung bringen. Die Verwaltung des Fonds besorgt das Kunstmuseum Wallis. 2018 wurde der Fonds mit Werken von **Olivier Lovey, Alexia Turlin** und **Sabine Zaalene** ergänzt.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Begünstigte > [2018](#)

FILM

UNTERSTÜTZUNG FÜR NACHWUCHSKÜNSTLER IM AUDIOVISUELLEN BEREICH

Im Rahmen ihrer Unterstützungseinrichtung für Nachwuchskünstler im Bereich Film und Video hat die Dienststelle für Kultur zwei Unterstützungen in der Höhe von 10'000 Franken vergeben, für die Professionalisierung im Bereich Projektentwicklung.

Dieses Jahr haben die folgenden beiden Dokumentarfilme die Jury überzeugt: «Etre et forêt» von **Jean-Baptiste Moulin** sowie «Soumaya et les sirènes d'Alep» von **Marie-Laure Widmer**. Im Hinblick auf ihre Professionalisierung werden die beiden Begünstigten von einem erfahrenen Coach bei ihrer Arbeit betreut.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Begünstigte > [Schaffensbeiträge und Künstlerresidenzen](#)

KULTURFUNKEN AN DER SCHULE

NEUPLATZIERUNG DER LISTE DER PROFESSIONELLEN KULTURSCHAFFENDEN BEI UNSEREM PARTNER KULTUR WALLIS

Die Liste der professionellen Kulturschaffenden wird demnächst auf der Website von Kulturfunken deaktiviert. Dieser Schritt erfolgt aus administrativen Gründen, um die Autonomie und Benutzungsfrequenz zu verbessern sowie zur Vermeidung einer Mehrspuhrigkeit der Plattformen. Die Schulen werden künftig an den Verein Kultur Wallis weitergeleitet, der Listen mit Künstlern und Kulturvermittlern sowie eine Agenda mit professionellen Kulturveranstaltungen im Wallis veröffentlicht. Die von Kulturfunken unterstützten Angebote von Berufsleuten bleiben weiterhin auf der Website von Kulturfunken.

Weitere Informationen: etincellesdeculture.ch > Schulen > [Angebote für Schulen](#)

KUNSTMUSEUM WALLIS

DIE TRÄGER DES MANOR-KULTURPREISES WALLIS 2019 SIND BEKANNT

Der Manor-Kulturpreis Wallis 2019 wurde, nachdem die Jury im Herbst im Kunstmuseum zusammengekommen war, an das Künstlerpaar **Flurina Badel** und **Jérémie Sarbach** vergeben. Dieser Förderpreis ist eine der wichtigsten Schweizer Auszeichnungen im Bereich der zeitgenössischen Kunst. Im Wallis wurde er bereits zum fünften Mal vergeben. Er ermöglicht vielversprechenden jungen Talenten den Durchbruch auf der aktuellen Kunstszene. Flurina Badel (*1983, Lavin GR) und Jérémie Sarbach (*1991, Binn VS) sind im Wallis und in

Guarda (Graubünden) tätig. Sie haben in Basel und New York studiert und erhielten 2016 eine Unterstützung von ArtPro. Sie zeichnen sich, im Zeitalter der Globalisierung und der technologischen Sättigung, durch eine experimentelle Arbeit im Zusammenhang mit der Berglandschaft aus. Durch die Verwendung gemischter Medien hinterfragen sie die Kohärenz der Konsumgesellschaft und das Los der natürlichen Ressourcen in den Randgebieten. Das Kunstmuseum Wallis widmet den Künstlern nächstes Jahr eine Ausstellung und eine Publikation.

MEDIATHEK WALLIS

ARBEITEN IN DER MEDIATHEK WALLIS - MARTINACH

Der Raum für Archivausstellungen wird aufgrund von Erneuerungs- und Umwandlungsarbeiten an den vorhandenen Wänden, Strukturen und Paneelen für drei Monate geschlossen. Um die Ausstellungen variabler inszenieren und das Publikum mit unterschiedlichen Rundgängen überraschen zu können, werden nahezu 180 Laufmeter in mobile Wände umgewandelt: Die derzeit noch fest installierten Strukturen werden durch solche mit Rollen ausgetauscht, die sich verschieben lassen und ausserdem unterschiedliche Längen aufweisen. Der Hauptausstellungsraum der Mediathek Wallis – Martinach wird am 31. Januar 2019 wiedereröffnet, anlässlich der Vernissage der Ausstellung *L'AlbOum. Du portrait photo à la manie du «selfie»*.

STAATSARCHIV WALLIS

BAND 72 DES JAHRBUCHS VALLESIA IST ERSCHIENEN

Das Staatsarchiv Wallis hat Anfang November Band 72 des Jahrbuchs *Vallesia* veröffentlicht. Neben den Tätigkeitsberichten 2016 der Kulturinstitutionen enthält dieser Band insbesondere den zweiten Teil einer Studie über Nicolas Dufour (1746–1809), zum Tragen der Mitra berechtigter Propst der Stiftskirche St. Wenzel Nikolsburg, sowie einen Artikel über die ersten Jahre des kantonalen naturhistorischen Museums von Sitten (1829–1853), aus dem das heutige Naturmuseum Wallis hervorgegangen ist. Ausserdem enthält dieser Band einen Artikel über die unterschiedlichen Sichtweisen des Matterhorns von Albert, François und Emile Gos, zwischen Malerei, Zeichnung, Plakat und Fotografie, sowie eine Analyse der Haltung des Walliser Bürgertums angesichts des Generalstreiks von 1918. Schliesslich enthält der Band einen Artikel über die politische Rolle des psychiatrischen Spitals Malévoz, von der Zwischenkriegszeit bis 1990, im Zusammenhang mit der Zwangsfürsorge im Kanton Wallis.

Weitere Informationen: [vs.ch](#) > Staatsarchiv Wallis > Publikationen > [Jahrbuch Vallesia](#)

GLEICH VORMERKEN ...

2018

30. Nov. Bewerbungen bei Kulturfunk

30. Nov. Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson (2/2)

2019

15. Jan. Eingabe partizipativer Projekte bei Kulturelle Teilhabe

28. Feb. Saisonprogramme von Musikclubs im Bereich aktuelle Musik (2/2)

28. Feb. Bewerbungen bei Kulturfunk

15. April Bewerbungen MusikPro 2018

30. April Bewerbungen um Künstlerateliers im Ausland

30. April Bewerbungen um das Mobilitätsstipendium

30. April Bewerbungen um die Residenz von TheaterPro

30. April Bewerbungen für die Programmgestaltung von Labeltheatern

30. April Bewerbungen bei Kulturfunk

15. Mai Unterstützung für punktuelle Konzerte im Wallis

31. Mai Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson (1/2)

- 31. Mai** Bewerbungen um literarische Schaffensbeiträge
- 31. Mai** Bewerbungen für das Übersetzeratelier in Raron
- 15. Juni** Bewerbungen bei ArtPro
- 30. Juni** Bewerbungen bei Vallesiana um Unterstützung für Forschung
- 30. Juni** Saisonprogramme im Bereich klassische Musik 2018–2019
- 30. Juni** Bewerbungen für Produktionen von Laiensembles
- 31. Aug.** Saisonprogramme von Musikclubs im Bereich aktuelle Musik (1/2)
- 30. Sept.** Bewerbungen bei Kulturfunk
- 31. Okt.** Bewerbungen für klassische Musikfestivals 2019
- 31. Okt.** Bewerbungen für Tonaufnahmen
- 30. Nov.** Bewerbungen bei Kulturfunk
- 30. Nov.** Festivals im Bereich aktuelle Musik und Chanson (2/2)

Weitere Informationen:

Dienststelle für Kultur > Kommunikation und Medien > [Wichtige Fristen und Daten](#)

Impressum: Der Newsletter der Dienststelle für Kultur erscheint fünf Mal jährlich auf Deutsch und Französisch. Er wird per E-Mail versandt und kann auf der Website der Dienststelle für Kultur abgerufen werden: vs.ch/kultur > Kommunikation und Medien > [Newsletter](#)

Für weitere Informationen: www.vs.ch/kultur

Besuchen Sie uns auch hier: [Facebook](#)

Die nächste Ausgabe erscheint am 7. Februar 2019

[abonnieren](#)