

KANTON WALLIS

Dienststelle für Kultur

Newsletter 18/2 - März 2018 - vs.ch/kultur

VERBUNDEN

Ab 1. April wird das Kulturförderungsteam wieder vollständig besetzt sein, mit dem Eintritt von Sandy Clavien, die den Bereich Musik sowie das Programm «Kulturfunken in der Schule» betreuen wird. Wir stellen die neue Kulturberaterin im aktuellen Newsletter vor.

Der Staatsrat hat beschlossen, einen erheblichen Beitrag zum Europäischen Jahr des Kulturerbes zu leisten: Er hat dem Parlament einen Entwurf zur Änderung des Kulturförderungsgesetzes übergeben, wodurch die Instrumente für die Bewahrung des beweglichen, dokumentarischen, immateriellen und sprachlichen Kulturerbes gestärkt werden sollen.

Um ihre finanziellen Ressourcen besser nutzen und ihre Ziele und Prioritäten besser umsetzen zu können, wird die Dienststelle für Kultur fortan vermehrt Unterstützungen im Rahmen von Ausschreibungen vergeben. Der Newsletter wird folglich zu einem wesentlichen Instrument für die rechtzeitige Eingabe von Bewerbungen. Nehmen Sie also bitte die Modalitäten und Fristen der verschiedenen Einrichtungen, von Kulturerbe über Bühnenkunst und Musik bis zur audiovisuellen Kunst, zur Kenntnis.

Angenehme Lektüre.

Jacques Cordonier
Chef der Dienststelle für Kultur

DIENSTSTELLE FÜR KULTUR - NEWS

ENTWURF FÜR DIE ÄNDERUNG DES KULTURFÖRDERUNGSGESETZES

Aufgrund einer Motion, die im September 2016 vom Grossen Rat angenommen wurde, hat der Staatsrat einen Entwurf für die Änderung des Kulturförderungsgesetzes gutgeheissen, wodurch die Massnahmen zur Bewahrung des beweglichen, dokumentarischen, immateriellen und sprachlichen Kulturguts gestärkt und präzisiert werden sollen. Der Entwurf wurde dem Parlament übergeben, das diesen in der Juni-Session behandeln wird.

EINE NEUE KULTURBERATIN

Der Staatsrat hat Sandy Clavien als Kulturberaterin der Sektion Kulturförderung der Dienststelle für Kultur ernannt. Sie tritt ihr Amt am 1. April 2018 an.

Sandy Clavien ist im Besitz eines Lizentiats in Wirtschaft und Politik der HEC der Universität Lausanne. Sie war bisher sowohl im privaten als auch im öffentlichen Sektor tätig, wobei Finanzwesen, Kommunikation, Eventmanagement und Interkulturalität wiederkehrende Schwerpunkte waren. Als sie Ende 2011 von einer humanitären Mission als Administrations- und Finanzkoordinatorin aus Haiti in die Schweiz zurückkehrte, ergriff sie die Gelegenheit, sich selbständig zu machen, und begann ihre Tätigkeit als Beraterin für Kommunikation, Öffentlichkeitsarbeit und Eventmanagement. Ihre Mandate konzentrierten sich bald einmal auf den Kulturbereich, insbesondere auf Musik und Kulturvermittlung. Während ihrer fünfjährigen Tätigkeit hat sie ein gut ausgebautes Netzwerk von Berufsleuten der Kultur entwickelt, in der ganzen Schweiz und über die Landesgrenzen hinaus.

Bei der Sektion Kulturförderung wird Sandy Clavien unter anderem die Verantwortung für den Bereich Musik und für das Programm «Kulturfunken in der Schule» übernehmen.

NATUR- UND GEISTESWISSENSCHAFTEN

AUSSCHREIBUNG DER UNTERSTÜTZUNG FÜR FORSCHUNGSARBEITEN *LES VALLESIANA*

Innerhalb der Dienststelle für Kultur ist *Les Vallesiana* eine gemeinsame Dienstleistungsplattform des Staatsarchivs, der Mediathek Wallis und der Kantonsmuseen. Um die wissenschaftliche Forschung im Zusammenhang mit dem Kultur- und Naturgut zu fördern, das diese Institutionen konservieren, unterstützt *Les Vallesiana* Forschungsprojekte. 2018 werden folgende Unterstützungen ausgeschrieben:

- a. 2 Unterstützungen in der Höhe von 10'000 Franken für Nachwuchsforscher;**
- b. 1 Unterstützung in der Höhe von 20'000 Franken für einen bestätigten Forscher.**

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die **bis 30. Juni 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Natur- und Geisteswissenschaften](#) und www.vallesiana.ch

VISUELLE KUNST

AUSSCHREIBUNG: ARTPRO WALLIS

Mit ArtPro Wallis soll das professionelle visuelle Kunstschaffen im Wallis gefördert und unterstützt werden.

In diesem Rahmen schreibt die Dienststelle für Kultur die nachstehenden Unterstützungen aus:

a. 2 mehrjährige Schaffensbeiträge für etablierte visuelle Künstler in der Höhe von 15'000 Franken jährlich während 3 Jahren;

b. 2 Schaffensbeiträge für Nachwuchskünstler in der Höhe von 10'000 Franken;

c. 2 Unterstützungen, damit international anerkannte Künstler eingeladen werden können, zwischen 10'000 und 20'000 Franken;

d. 1 mehrjähriger Schaffensbeitrag für die Entwicklung von «Spezialisierungspolen»:
Diese Unterstützung wird 2018 nicht ausgeschrieben;

e. 1 Unterstützung für experimentelle Strukturen oder Projekte zwischen 10'000 und 20'000 Franken jährlich während 2 Jahren.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die bis **15. Juni 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: www.vs.ch/artpro

MUSIK

AUSSCHREIBUNG: SAISONPROGRAMM IM BEREICH KLASSISCHE MUSIK

Die Organisation eines Saisonprogramms klassischer Musik im Wallis kann unterstützt werden.

Beurteilungskriterien:

- Anerkannte Professionalität auf künstlerischer wie organisatorischer Ebene
- Öffnung des Programms für Walliser Künstler und Komponisten
- Belegte regionale Ausstrahlung
- Belegte Anerkennung in Fachkreisen und einschlägigen Medien
- Höhe der Unterstützung durch Lokalbehörden
- Entwicklung eines dynamischen Programms zur Gewinnung neuer Publikumssegmente.

Das Gesuch muss von der Institution, welche die Veranstaltung organisiert, eingereicht werden. Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die **bis 30. Juni 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Musik](#)

AUSSCHREIBUNG: «FONDS FCMA MUSIQUE +»

Die Fondation CMA, eine Partnerinstitution des Kantons Wallis, bietet finanzielle Unterstützung für die Strukturierung eines professionellen Projekts im Bereich aktuelle Musik: den «Fonds FCMA Musique +». Der Fonds wird gemeinsam von den französischsprachigen Kantonen finanziert. Die 2018 ausgeschriebenen Unterstützungen in der Höhe von maximal 20 000 Franken werden an künstlerische Projekte vergeben, die dem Musikmarkt entsprechen.

Die Vergabekriterien können auf der Website der FCMA eingesehen werden. Die Gesuche sind **bis 15. Mai 2018** auf elektronischem Weg einzureichen.

Weitere Informationen (nur französisch): fcma.ch > Être soutenu > Trouvez des aides à la production > [FCMA Musique + un programme des cantons de Suisse Romande](#)

BÜHNENKÜNSTE

PROFESSIONELLE KREATIONSPROJEKTE

TheaterPro Wallis soll das professionelle Theaterschaffen im Wallis fördern. Kurationsprojekte, die von einem anerkannten Walliser Kurationstheater und einem professionellen Ensemble gemeinsam aufgeführt werden, können unterstützt werden.

Der nächste Eingabetermin für Gesuche ist der **30. September 2018** für Projekte, die zwischen 1. Juli 2019 und 30. Juni 2021 aufgeführt werden. Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Die Sitzung der Experten und Projektträger findet am **26. Oktober 2018** statt.

Die Unterstützung der TheaterPro Wallis-Kurationsprojekte wird von der Loterie Romande und vom Kanton Wallis mitfinanziert.

Weitere Informationen: www.vs.ch/theaterpro

RESIDENZEN THEATERPRO WALLIS – AUSSCHREIBUNG

Mit dem Ziel, den Fortbestand und die Entwicklung Walliser Theaterensembles zu fördern, schreibt die Dienststelle für Kultur des Kantons Wallis eine mehrjährige Unterstützung aus für ein Residenzprojekt eines Ensembles in einem anerkannten Walliser Profitheater. Es handelt sich um eine dreijährige Unterstützung in der Höhe von 50'000 Franken jährlich. Die Residenz muss am 1. Januar 2019 beginnen und drei Jahre dauern (2019–20–21). Diese Unterstützung richtet sich ausschliesslich an im Wallis ansässige Ensembles.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die bis **30. April 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Die Unterstützung für die TheaterPro Wallis-Residenzen wird von der Loterie Romande und vom Kanton Wallis mitfinanziert.

Weitere Informationen: www.vs.ch/theaterpro

FILM

AUSSCHREIBUNG: UNTERSTÜTZUNG FÜR AUDIOVISUELLE NACHWUCHSKÜNSTLER

Zur Förderung der Professionalisierung von Walliser Nachwuchsregisseuren und -produzenten werden die nachstehenden Unterstützungen ausgeschrieben:

- a. 1 Schaffensbeitrag in der Höhe von 10'000 Franken** für ein Regieprojekt mit einem Gesamtbudget bis 20'000 Franken;
- b. 2 Unterstützungen für die Professionalisierung der Entwicklung audiovisueller Projekte** in der Höhe von je **10'000 Franken**. Die unterstützten Projekte sollen bei einer anerkannten Finanzierungseinrichtung des audiovisuellen Bereichs der Schweiz eingereicht werden (z. B. Cinéforum, Bundesamt für Kultur).

In Partnerschaft mit dem Verein *Valais Films* wird jedem unterstützten Künstler ein Mentor zur Seite gestellt, eine anerkannte professionelle Fachperson des Bereichs Film, die von der Dienststelle für Kultur ausgewählt wird und den Begünstigten bei der Umsetzung seines Projekts betreut.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die **bis 15. September 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Film und Video](#)

LITERATUR

AUSSCHREIBUNG: LITERARISCHE SCHAFFENSBEITRÄGE 2018

2018 schreibt die Dienststelle für Kultur eine Unterstützung in der Höhe von 15'000 Franken aus, die es dem Begünstigten ermöglichen soll, sich einem literarischen Projekt zu widmen.

Professionelle Schriftsteller, die im Wallis leben oder eine regelmässige, bedeutsame und nachhaltige Beziehung zum Wallis pflegen, sind aufgefordert, sich zu bewerben.

Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die **bis 31. Mai 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Literatur](#)

AUSSCHREIBUNG: AUFENTHALTE FÜR LITERARISCHE ÜBERSETZER 2019

Die Dienststelle für Kultur schreibt für professionelle Schweizer oder internationale Übersetzer Aufenthalte im Übersetzeratelier in Raron aus. Das übersetzte literarische Werk muss von einem Autor aus dem Wallis oder aus dem Alpenraum geschrieben worden sein oder einen Zusammenhang mit der Alpenthematik aufweisen. Die Ausgangs- oder die Zielsprache muss eine der vier Schweizer Landessprachen sein. Die Begünstigten erhalten während ihres 3-monatigen Aufenthalts, von April bis Juni oder von Oktober bis Dezember 2019, 1'500 Franken monatlich. Es werden nur Bewerbungen berücksichtigt, die bis **31. Mai 2018** über die Online-Plattform www.vs-myculture.ch eingereicht werden.

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Subventionsmöglichkeiten > [Künstlerateliers](#)

KULTURFUNKEN IN DER SCHULE

VEREINFACHUNG DER GESUCHSTELLUNG

Die online-Formulare des Kulturfunken-Programms sind vereinfacht worden. Die Homepage des Programms wurde auch angepasst. Die häufig gestellten Fragen beantworten alle Fragen von Schulen und von Kulturschaffenden, die eine Unterstützung erhalten möchten.

Weitere Informationen:

vs-myculture.ch > [Projekte Kulturfunken in der Schule](#)

kulturfunken.ch > [Rubrik Schulen und Rubrik Kulturschaffende](#)

MEDIATHEK WALLIS – MARTINACH

PRÄSENTATION DER VIDEO-ARCHIVE VON CAROLE ROUSSOPOULOS

Carole Roussopoulos deponierte ihre Video-Archive 2007 in der Mediathek Wallis-Martinach. Zwei Jahre später nahm die Mediathek Wallis-Martinach die Rettung und Aufwertung der Archive der Videofilmerin in Angriff, mit der Unterstützung des Vereins MEMORIAV (die Dachorganisation für die Rettung der audiovisuellen Erinnerung der Schweiz). Die verschiedenen Projektetappen sind nun abgeschlossen. Die erschlossenen Elemente der Sammlung sind fortan öffentlich konsultierbar, und sie stehen im Zentrum der Ausstellung *Carole Roussopoulos. La vidéo pour changer le monde*, die von 13. April bis 28. Oktober 2018 in der Mediathek Wallis – Martinach zu sehen sein wird.

Weitere Informationen: www.mediathek.ch

MEDIATHEK WALLIS – ST-MAURICE

ZU EHREN DER SCHRIFTSTELLERIN SUZANNE DELACOSTE

In Zusammenarbeit mit dem Verlag «Plaisirs de Lire» und anlässlich der Veröffentlichung ihres vierten Romans, der in Manuskriptform gefunden wurde, ehrt die Mediathek Wallis-St-Maurice am Dienstag, 1. Mai 2018 (16.00–17.30 Uhr), die ursprünglich aus Monthey stammende Schriftstellerin Suzanne Delacoste mit einer kleinen Ausstellung und einer literarischen Begegnung. Suzanne Delacoste wurde 1913 im brasilianischen Rio Negro geboren und kehrte im Alter von 6 Jahren in die Schweiz zurück. Sie wurde Journalistin und arbeitete bei der ersten allgemeinen Westschweizer Zeitung «Curieux», später bei der «Tribune de Lausanne» und bei der «Nouvelle Revue». Da sie als Frau über das Schicksal von Frauen schrieb, kämpften ihre Figuren in einer Männerwelt und überschreiten die gesellschaftlichen Regeln.

Weitere Informationen: www.mediatheque.ch/valais/suzanne-delacoste-rencontre-litteraire-avec-weck-5258.html

WALLISER KANTONSMUSEEN

DIE MUSEEN, EIN ORT DER BEGEGNUNG UND DES AUSTAUSCHS

Die Walliser Kantonsmuseen beteiligen sich am neuen Willkommens-Pass der Stadt Sitten. Dieses Integrationsprojekt ermöglicht es allen Personen, die sich 2017 in Sitten niedergelassen haben, zum Nulltarif ein ebenso vielseitiges wie originelles Kulturangebot zu nutzen. Konkret offerieren die Museen den Passinhabern während eines Jahres, von April 2018 bis März 2019, den Eintritt.

Weitere Informationen:

<https://passbivenue.ch> und www.museen-wallis.ch

NATURMUSEUM WALLIS

WIEDERERÖFFNUNG DES NATURMUSEUMS AM 17. JULI

Das Naturmuseum wurde im vergangenen Dezember geschlossen, weil Unterhaltsarbeiten durchgeführt und die geologischen Sammlungen bereichert werden sollten. Die Wiedereröffnung des Museums war am 29. März 2018 geplant. Sie verzögert sich nun aber, weil in den Museumsräumen zusätzliche Bauarbeiten notwendig sind, da während des niederschlagsreichen Winters Wasser eingedrungen ist. Die Eröffnung wird am 17. Juli stattfinden.

GESCHICHTSMUSEUM WALLIS

DIE ORIGINALEN FLÜGELGEMÄLDE DER ORGEL VON VALERIA WERDEN ÖFFENTLICH AUSGESTELLT

Die beim Einbau des Instruments, um 1435, geschaffenen Flügelgemälde tragen zum aussergewöhnlichen Charakter der weltweit ältesten spielbaren Orgel bei. Zu einer Zeit, als Holz das üblichere Trägermaterial war, gab der Freiburger Künstler Peter Maggenberg wohl aus Gewichtsgründen der Leinwand den Vorzug. Die beiden Seiten, die bei geschlossenen Flügeln sichtbar sind, wurden bereits 1954 bei einer ersten umfassenden Restaurierung des Instruments abgenommen. 2004 wurden die beiden anderen Seiten vorübergehend durch Fotografien ersetzt. Alle vier wurden zwischenzeitlich restauriert und mit einem Schutzrahmen versehen. Während der Innenrestaurierung der Basilika, nach deren Abschluss die Gemälde wieder an ihrem ursprünglichen Platz eingesetzt werden, bietet das Geschichtsmuseum dem Publikum die Möglichkeit, diese äusserst seltenen Werke im Raum des Kirchenschatzes aus der Nähe zu sehen.

Weitere Informationen: www.museen-wallis.ch

GLEICH VORMERKEN ...

- 15. April:** Bewerbungen bei MusikPro Wallis 2018
- 30. April:** Bewerbungen um Künstlerateliers im Ausland 2019
- 30. April:** Bewerbungen um das Mobilitätsstipendium für Künstler 2019
- 30. April:** Bewerbungen um die TheaterPro-Residenz Wallis (2019–2021)
- 30. April:** Bewerbungen Programmgestaltung von Label-Theatern
- 30. April:** Bewerbungen bei Kulturfunk
- 15. Mai:** Bewerbungen für punktuelle Konzerte im Wallis
- 31. Mai:** Bewerbungen für Musikfestivals (aktuelle Musik und Chanson, 1/2)
- 31. Mai:** Bewerbungen um literarische Schaffensbeiträge
- 31. Mai:** Bewerbungen für das Übersetzeratelier Raron 2019
- 15. Juni:** Bewerbungen bei ArtPro Wallis 2019
- 30. Juni:** Bewerbungen für Saisonprogramme klassischer Musik
- 30. Juni:** Bewerbungen um die Vallesiana-Forschungsunterstützung
- 30. Juni:** Bewerbungen für Produktionen von Amateurensembles
- 31. Juli:** Bewerbungen bei den kulturellen Dachverbänden
- 31. Aug.:** Bewerbungen für Saisonprogramme von Clubs im Bereich
aktuelle Musik (1/2)
- 15. Sept.:** Bewerbungen um Unterstützung im audiovisuellen Bereich
- 30. Sept.:** Bewerbungen für Kurationsprojekte bei TheaterPro Wallis
- 30. Sept.:** Bewerbungen bei Kulturfunk
- 26. Okt.:** Begegnung der Projektträger und Experten von TheaterPro Wallis
- 31. Okt.:** Bewerbungen für klassische Musikfestivals 2019
- 31. Okt.:** Bewerbungen für Tonaufnahmen
- 30. Nov.:** Bewerbungen bei Kulturfunk
- 30. Nov.:** Bewerbungen für Musikfestivals (aktuelle Musik und Chanson, 2/2)

Weitere Informationen: vs.ch/kultur > Kommunikation und Medien > [Wichtige Fristen und Daten](#)

Impressum: Der Newsletter der Dienststelle für Kultur erscheint fünf Mal jährlich auf Deutsch und Französisch. Er wird per E-Mail versandt und kann auf der Website der Dienststelle für Kultur abgerufen werden: vs.ch/kultur > Kommunikation und Medien > [Newsletter](#)

Für weitere Informationen: www.vs.ch/kultur
Besuchen Sie uns auch hier: [Facebook](#)

Die nächste Ausgabe erscheint am 14. Juni 2018