

### EN LIEN

En ce début d'été, il est déjà temps de réserver une date pour nous retrouver en automne : le **16 novembre** aura lieu à **Sion** la remise du Prix de la culture de l'État du Valais et des prix d'encouragement et du prix spécial. Découvrez les lauréats dans la présente livraison de la Newsletter du Service de la culture.

Les résidents 2019 pour l'atelier du Valais à Berlin sont connus de même que le titulaire de la bourse de mobilité : pour l'année prochaine, la résidence d'artiste de Paris est encore à attribuer, il en va de même de la bourse pour la relève dans le domaine audiovisuel. Adressez sans tarder votre dossier de candidature.

La stratégie culture adoptée par le Conseil d'État encourage «le développement de la recherche sur le patrimoine culturel dans les institutions culturelles de l'État» (Stratégie culture 2018. Objectif 1). La réalisation de cette ambition passe notamment par une collaboration étroite avec les institutions scientifiques et les hautes écoles cantonales et extra-cantonales. Prenez connaissance des collaborations en cours au Musée d'histoire et aux Archives de l'État.

Faisant suite à l'exposition «En marche : faire un pas, c'est faire un choix», remarquée par le milieu artistique et professionnel helvétique, sa curatrice, Céline Eidenbenz, directrice du Musée d'art du Valais, s'est vu confier par *Pro Helvetia* la responsabilité du Salon suisse lors de la prochaine Biennale d'art de Venise qui se déroulera de mai à novembre 2019.

Voici de nombreuses pistes à explorer pour les mois à venir. Dans l'immédiat, je souhaite à chacune et à chacun un bel été.

Jacques Cordonier  
Chef du Service de la culture

## ENCOURAGEMENT DES ACTIVITÉS CULTURELLES

### PRIX CULTURELS 2018 : CINQ LAURÉATS

Le Conseil d'État, sur proposition du Conseil de la culture, a attribué les prix culturels pour l'année 2018.

L'ethnologue **Suzanne Chappaz-Wirthner** reçoit le Prix culturel 2018 de l'État du Valais. Les trois Prix d'encouragement vont à trois jeunes artistes de talent: le danseur **Michel Briand**, le metteur en scène **Stefan Hort** et le photographe **Olivier Lovey**. Un Prix spécial est également décerné à une personne ou à un groupe de personnes travaillant en coulisse au développement culturel. Ce prix va au médiateur culturel et conteur **Andreas Weissen**.

La cérémonie officielle de remise des prix se tiendra **le 16 novembre 2018 à Sion**. Chacun est cordialement invité à fêter cet événement avec les lauréats !

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et médias > [Infos Médias](#)

---

## MUSIQUE

### SAISONS DE CLUBS DE MUSIQUES ACTUELLES – MISE AU CONCOURS (1/2)

La programmation d'un lieu dédié aux musiques actuelles en Valais peut être mise au bénéfice d'une aide. Elle peut également être le fait d'un programme conjoint à plusieurs lieux ou le fait d'un lieu pluridisciplinaire dont la musique occupe une part significative.

#### Critères d'évaluation de la demande :

- Qualité professionnelle reconnue aux plans artistique et organisationnel ;
- Ouverture de la programmation aux musiciens professionnels du Canton ;
- Diversité de la programmation et offre d'occasions d'échanges entre artistes professionnels d'ici et d'ailleurs ;
- Opportunité pour les musiciens professionnels du Canton d'élargir leur public potentiel ;
- Développement d'une politique active d'acquisition de nouveaux publics ;
- Contribution au développement d'une scène artistique locale ;
- Importance du soutien des autorités locales ;
- Dans le cas d'un lieu pluridisciplinaire : pertinence, cohérence et qualité de la programmation non-musicale.

La demande doit être soumise par l'institution assurant la responsabilité de la programmation. Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 31 août 2018** (pour le semestre d'automne 2018) et **jusqu'au 28 février 2019** (pour la saison d'hiver-printemps 2019) au Service de la culture via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch).

Seules seront prises en considération les demandes de soutien déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch).

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Musique](#)

---

## CINÉMA

### BOURSES POUR LA RELÈVE DANS LE DOMAINE AUDIOVISUEL – MISE AU CONCOURS

Afin d'encourager de jeunes réalisateurs et producteurs valaisans à se professionnaliser dans le domaine du cinéma, les bourses suivantes sont mises au concours :

- **Une bourse de soutien à la création de 10'000 francs** pour un projet de réalisation n'excédant pas un budget de réalisation de 20'000 francs ;
- **Deux bourses pour la professionnalisation dans le développement de projets audiovisuels de 10'000 francs chacune.** Les projets soutenus sont destinés à être déposés auprès d'un organisme reconnu de financement de l'audiovisuel en Suisse (Cinéforum, Office fédéral de la culture ou autre).

En partenariat avec l'Association Valais Films, chaque boursier bénéficiera des conseils d'un mentor, professionnel du cinéma confirmé désigné par le Service de la culture, qui l'accompagnera dans la réalisation de son projet.

Seuls seront pris en considération les dossiers de candidature déposés via la plate-forme en ligne : [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 15 septembre 2018.**

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Cinéma](#)

---

## ATELIERS POUR ARTISTES

### 2019 : RÉSIDENCE À BERLIN ET BOURSE DE MOBILITÉ POUR LA CRÉATION ARTISTIQUE

En 2019, deux artistes valaisans auront l'opportunité de résider pour une durée de six mois à Berlin avec le soutien du canton du Valais. **Jade Albasini** et **Andreas Zurbruggen** séjourneront tour à tour à l'Atelier de Berlin installé dans le quartier de Wedding.

Quant à la bourse de mobilité artistique, elle permettra à un artiste de développer un projet en lien avec le lieu de son choix. C'est **Philipp Eyer** qui s'en ira faire un travail de recherche dans les espaces privés et publics des métropoles de Bombay, Tokyo et New York. Le matériel audiovisuel récolté contribuera à la conception d'une exposition multi sensorielle intitulée «Metropolis TALES».

**Plus d'informations :** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Bénéficiaires > [Bourses et résidences](#)

### RÉSIDENCES D'ARTISTES À PARIS - MISE AU CONCOURS

Dans le but de favoriser les échanges avec les créateurs et le public d'horizons culturels différents, le canton du Valais propose plusieurs programmes de résidences à l'étranger. Ces ateliers sont mis à disposition d'artistes professionnels, établis en Valais ou entretenant des liens culturels réguliers, significatifs et durables avec le Canton. Pour l'année prochaine, les résidences suivantes sont mises au concours:

**Paris:** deux résidences d'une durée de six mois (du 1er janvier au 30 juin 2019 et du 1er juillet au 31 décembre 2019) à la Cité Internationale Universitaire de Paris ([www.fondationsuisse.fr](http://www.fondationsuisse.fr) / [www.ciup.fr](http://www.ciup.fr)).

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 31 juillet 2018.**

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Ateliers pour artistes](#)

---

## ÉTINCELLES DE CULTURE À L'ÉCOLE

### NOUVEAU ! UN DÉCOMPTE UNIQUE POUR LES PROJETS DE PROS DE LA CULTURE

Étincelles de culture a créé un formulaire de décompte unique pour les projets de pros de la culture dont il soutient la diffusion auprès des écoles.

Avant sa première prestation scolaire, le pro de la culture lit, imprime et remplit le Décompte pour les projets de pros de la culture. Il s'agit d'un formulaire unique qu'il garde dans une fourre, complète et prend avec lui à chaque intervention.

A chaque intervention, le pro fait contresigner ce décompte par son contact scolaire. Il s'agit soit d'un enseignant, soit de la direction.

Après sa dernière prestation, le pro de la culture complète les cases qui concernent le nombre de prestations données et la hauteur du soutien à verser. Il scanne le décompte et l'envoie par mail à Étincelles de culture avec son BV.

Ce décompte unique permet de gagner du temps.

**Téléchargement du décompte :** <http://www.etincellesdeculture.ch/valais/demarche-pour-obtenir-versement-soutien-459.html>

**Plus d'informations:** [www.etincellesdeculture.ch](http://www.etincellesdeculture.ch)

---

## MUSÉE D'ART DU VALAIS

### CÉLINE EIDENBENZ SERA LA CURATRICE DU «SALON SUISSE» À LA 58<sup>e</sup> BIENNALE D'ART DE VENISE

Organisé par la Fondation suisse pour la culture Pro Helvetia, le «Salon Suisse» se déroule en parallèle de l'exposition au Pavillon suisse et aura lieu pour la 8<sup>e</sup> fois en 2019. Le programme consiste en une série de lectures, conversations et événements culturels et se veut un point de rencontre tout le long de la Biennale sur différents week-ends. Il offre la possibilité de discuter d'art et de la Biennale dans une atmosphère détendue et stimulante. Céline Eidenbenz, directrice du Musée d'art du Valais, développera le programme du «Salon Suisse» en 2019 et en sera l'hôte en tant que Salonnière. La 58<sup>e</sup> Biennale d'art de Venise aura lieu du 11 mai au 24 novembre 2019.

**Plus d'informations :** <https://prohelvetia.ch/fr/press-release/participation-suisse-2019>

## MUSÉE D'HISTOIRE DU VALAIS

### LE MUSÉE D'HISTOIRE RÉGULIÈREMENT SOLlicitÉ PAR LES CHERCHEURS

Le Musée d'histoire conserve des collections de référence pour la recherche archéologique alpine et européenne, en particulier pour le Néolithiques et les âges des Métaux. Il est ainsi très régulièrement sollicité par des chercheurs d'horizons variés qui désirent étudier certaines séries valaisannes.

Actuellement, le Musée d'histoire collabore à un projet conduit par la Professeure Marie Besse de l'Université de Genève et financé par le Fonds National suisse de la Recherche scientifique. Intitulé «Prehistoric Pottery: Social Organisation in the Upper Rhone valley during the Final Neolithic, the Bell Beaker Culture and the Early Bronze Age», ce projet a pour objectif de comprendre les fonctionnements économiques et sociaux des sociétés de la fin du Néolithique et de l'âge du Bronze.

**Plus d'informations :** <http://www.unige.ch/forel/lap/fr/news/prehistoric-pottery-un-nouveau-projet-de-recherche-fns-au-lap/>

---

## MÉDIATHÈQUE VALAIS – MARTIGNY

### UNE CAFÉTÉRIA CONVIVIALE ET UN ESPACE DÉDIÉ À LA PHOTOGRAPHIE CONTEMPORAINE

Depuis mars 2016, la Médiathèque Valais - Martigny dispose d'une cafétéria conviviale donnant sur la rue et gérée par le centre d'intégration et de formation professionnelles «Le Botza». Nommé *L'Objectif*, ce lieu comprend un espace ouvert que la Médiathèque exploite en tant que galerie et qu'elle réserve à la présentation de productions audio-visuelles susceptibles de documenter le monde contemporain de manière durable, au sens d'intéressant pour les archives de demain. Les expositions s'y succèdent et ne se ressemblent pas : la 13e d'entre elles présente les étranges *Totems* du photographe Olivier Maire jusqu'au 26 août prochain.

Un nouvel appel à dossiers de candidature pour y exposer sera publié en ligne courant septembre sur le site de la Médiathèque Valais - Martigny, où sont du reste mentionnées toutes les conditions nécessaires pour participer à la sélection.

**Plus d'infos :** [www.mediatheque.ch/valais/objectif-4374.html](http://www.mediatheque.ch/valais/objectif-4374.html)

---

## ARCHIVES DE L'ÉTAT DU VALAIS

### PARTICIPATION DES ARCHIVES DE L'ÉTAT DU VALAIS À DEUX PROJETS DU PNR 76

Si le délai concernant les demandes de contribution de solidarité pour les victimes de mesures de coercition à des fins d'assistance et de placements extrafamiliaux avant 1981 est échu depuis le 31 mars 2018, les recherches historiques sur cette question, à côté de la Commission indépendante d'experts nommée par le Conseil fédéral, se poursuivent dans le cadre du programme national de recherche 76 intitulé «Assistance et coercition – passé, présent et avenir». Suite à un appel à candidatures, deux projets concernant le Valais et auxquels participent activement les Archives de l'État du Valais ont été retenus. Le premier, sous la direction de l'Université de Genève et de la Haute École de travail social de Genève, étudiera l'évolution des normes de protection de l'enfant entre 1960 et 2010, tandis que le second, dirigé par la Haute École de Santé Vaud, s'intéressera aux pratiques psychiatriques dans le cadre de l'assistance contrainte entre 1940 et aujourd'hui. Ces deux projets permettent ainsi aux Archives de l'État du Valais de contribuer à la fabrique de l'histoire valaisanne.

**Plus d'information :** [www.pnr76.ch/fr](http://www.pnr76.ch/fr)

### LES ARCHIVISTES SUISSES EN ASSEMBLÉE À SION LES 13 ET 14 SEPTEMBRE 2018

Associées aux Archives de la Ville de Sion, les Archives de l'État du Valais accueilleront le 13 septembre prochain à l'aula de la Planta l'assemblée générale de l'Association des archivistes suisses. A l'issue de celle-ci aura notamment lieu un débat autour de l'Année européenne du patrimoine culturel, consacré aux liens entre patrimoine culturel et archives, avec la participation de Mathias Reynard, vice-président de la Commission de la science, de l'éducation et de la culture, et de Thomas Antonietti, coordinateur Patrimoine culturel immatériel au Service de la culture. Quant au vendredi 14 septembre, il sera dédié à la journée professionnelle qui traitera de la thématique de l'évaluation des archives du point de vue des utilisateurs. Un programme riche et varié permettra de réfléchir et de débattre sur les enjeux et les défis d'une mission qui constitue le cœur même du métier d'archiviste.

**Plus d'information :** [vsa-aas.ch/fr/news/Inscription pour l'Assemblée générale AAS et la journée professionnelle 2018 à Sion](http://vsa-aas.ch/fr/news/Inscription_pour_l'Assemblée_générale_AAS_et_la_journée_professionnelle_2018_à_Sion)

## À VOS AGENDAS...

- 15 juin** : Candidatures ArtPro 2019
- 30 juin** : Candidatures Saisons de musique classique
- 30 juin** : Candidatures Bourses de recherche Vallesiana
- 30 juin** : Candidatures Productions de compagnies d'amateurs
- 31 juillet** : Candidatures Associations faitières culturelles
- 31 juillet** : Candidatures Ateliers pour artistes à Paris 2019
- 31 août** : Candidatures Saisons de clubs de musiques actuelles (1/2)
- 15 sept.** : Candidatures Bourses audiovisuelles
- 30 sept.** : Candidatures Créations ThéâtrePro Valais
- 30 sept.** : Candidatures Étincelles de culture
- 26 oct.** : Rencontre porteurs de projet/ experts ThéâtrePro Valais
- 31 oct.** : Candidatures Festivals de musique classique 2019
- 31 oct.** : Candidatures Bourses pour la production de documents sonores
- 30 nov.** : Candidatures Étincelles de culture
- 30 nov.** : Candidatures Festivals de musiques actuelles et chanson (2/2)

Vous trouvez tous les délais, les différents dispositifs de soutien ainsi que toutes les informations pratiques pour vos demandes sous : [www.vs.ch/fr/web/culture/soutien](http://www.vs.ch/fr/web/culture/soutien). Toutes vos demandes sont à adresser au Service de la culture via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) et doivent respecter les conditions et délais en vigueur.

**Plus d'informations** : [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et médias > [échéances et dates importantes](#)

Impressum : La Newsletter du Service de la culture paraît cinq fois par an en deux versions linguistiques (français et allemand). Elle est diffusée par mail et consultable sur le site [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et médias > **Newsletter du Service de la culture.**

Plus d'informations : [www.vs.ch/culture](http://www.vs.ch/culture)  
Rejoignez-nous sur: [Facebook](#)

**Prochaine Newsletter à paraître le 5 octobre 2018**

[s'abonner](#)

[Se désabonner](#)