

### EN LIEN

Traditionnellement, la Newsletter de février est particulièrement riche de nombreux appels à candidatures pour des dispositifs de soutien de l'Encouragement des activités culturelles. 2018 ne déroge pas à la règle. C'est également l'occasion de vous présenter les choix effectués au dernier trimestre 2017 dans le cadre de plusieurs concours. Le Service de la culture est inséré dans des réseaux intercantonaux et internationaux de soutien. Vous pourrez ainsi connaître l'actualité des dispositifs Viavai+ avec la Lombardie et le Tessin, de la *Commission internationale du théâtre francophone (CITF)* ou de *Label+ romand – arts de la scène* et ainsi répondre à temps à leurs invitations à déposer une candidature.

La Newsletter appelle chacun à se prononcer dans le cadre de la procédure de consultation sur l'avant-projet de modification de la loi sur la promotion de la culture qui vise à renforcer les mesures de sauvegarde pour le patrimoine culturel mobilier, immatériel, documentaire et linguistique. Tous vos avis nous intéressent.

Vous trouverez également quelques informations sur la vie du Service de la culture, à commencer par la composition du Conseil de la culture 2018-2021, les engagements des «Ambassadeurs du développement durable» pour des manifestations culturelles ayant un impact écologique limité, ainsi que l'écho des travaux de recherche des Musées cantonaux en matière numismatique.

Enfin, nous vous attendons à la Médiathèque de Sion qui vous permet désormais d'emprunter un œuvre d'art dans sa nouvelle Artothèque, ainsi qu'au Salon du Livre de Genève, du 25 au 29 avril prochains, dont le Valais sera hôte d'honneur.

A bientôt.

Jacques Cordonier  
Chef du Service de la culture

## **SERVICE DE LA CULTURE**

### **COMPOSITION DU CONSEIL DE LA CULTURE 2018 – 2021**

Dans le cadre du renouvellement des commissions de l'Etat du Valais qui intervient au 1er janvier qui suit son élection, le Conseil d'Etat a nommé les membres du Conseil de la culture pour la période administrative 2018-2021. Il sera constitué de la manière suivante :

- Francesco Walter, manager culturel, Ernen, président
- Anne-Dominique Zufferey, directrice du musée du vin, Sierre, vice-présidente
- Michaël Abbet, programmateur de théâtre, Sierre
- Hermann Anthamatten, auteur et metteur en scène, Brigue
- Isabelle Bagnoud Loretan, journaliste, Randogne
- Judith Bärenfaller, danseuse, Brigue
- Delphine Debons, historienne, Savièse
- Isabelle Evéquoz, architecte, Montana
- Jérôme Meizoz, professeur et écrivain, Lausanne
- Xavier Moillen, musicien, Sierre
- Mélisende Navarre, médiatrice culturelle, Monthey
- Tiffany Müller, déléguée culture et tourisme, St Maurice
- Denis Rabaglia, auteur-réalisateur, Martigny
- Stefan Ruppen, musicien, Naters
- Carlo Schmidt, artiste et délégué culturel, Guttet-Feschel

Compte tenu de la limitation de la durée totale des mandats à douze ans, plusieurs remplacements interviendront en cours de période administrative.

### **AVANT-PROJET DE LOI POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE**

Donnant suite à deux interventions parlementaires, le Conseil d'Etat a mandaté une commission d'experts pour élaborer une proposition de modification de la loi sur la promotion de la culture afin de renforcer les mesures de sauvegarde du patrimoine culturel mobilier, immatériel et linguistique. Le Département de la santé, des affaires sociales et de la culture a mis en consultation, jusqu'au 23 février 2018, les propositions de la commission. Toute personne intéressée peut consulter le rapport et formuler ses remarques directement en ligne ou par courrier postal.

#### **Pour consulter les propositions et répondre à la consultation:**

[vs.ch](#) > Administration > PRES > CHE > Procédures de consultation > Consultations cantonales en cours > [Avant-projet de modification de la loi sur la promotion de la culture](#)

## **LE VALAIS HÔTE D'HONNEUR DU SALON DU LIVRE DE GENÈVE 2018**

Le Conseil d'Etat a accepté l'invitation du Salon du Livre de Genève qui a proposé que le Canton du Valais soit l'hôte d'honneur du Salon 2018 aux côtés de la ville de New-York. L'Espace Valais dont la réalisation a été confiée à Culture Valais Kultur Wallis sera l'occasion d'un riche programme de rencontres littéraires et culturelles. Rendez-vous à Genève du 25 au 29 avril prochains.

**Plus d'informations :** [www.salondulivre.ch](http://www.salondulivre.ch)

## **UNE NUIT DES MUSÉES EN MODE «DURABLE»**

Depuis 2011, les «Ambassadeurs du développement durable» des trois offices du Service de la culture ont pour mission de sensibiliser, d'informer et de coordonner des mesures environnementales en matière de gestion des énergies et des ressources. Plusieurs actions ont ainsi permis de diminuer la consommation de papier ou de réduire la consommation énergétique. En 2017, le Club des Ambassadeurs s'est donné pour objectif de réduire la quantité de déchets produits lors des manifestations. Lors de la Nuit des musées, les organisateurs ont ainsi mis en place un système de vaisselle consignée et lavable, qui présente un écobilan bien meilleur que la vaisselle recyclée ou jetable. Le résultat s'est avéré tout à fait concluant.

### **Plus d'informations :**

Béatrice Murisier Vielle, coordinatrice du Club des Ambassadeurs

[beatrice.murisier-vielle@admin.vs.ch](mailto:beatrice.murisier-vielle@admin.vs.ch)

## **«VIAVAI+» – BÉNÉFICIAIRES**

Dans le cadre du programme «Viavai+» et dans le but de susciter des rencontres interrégionales entre artistes, institutions culturelles et le public de chaque région partenaire, le Canton du Valais, la Région Lombardie et Pro Helvetia ont mis sur pied trois projets, à savoir les «Échanges de résidences», le «Réseau des arts de la scène» et les «Ateliers créatifs». Deux jurys se sont réunis dans le courant du mois de décembre 2017, afin de sélectionner les artistes visuels et les compagnies qui participeront aux deux premiers programmes.

Pour les «Échanges de résidences», les artistes visuels valaisans suivants séjourneront pendant deux mois en Lombardie ou au Tessin :

- le duo Eggs&Bitschin (Association Fare basée à Milan)
- Maëlle Cornut (The Blank Residency à Bergamo)
- Cécile Giovannini (Sasso Residency à S. Nazzaro)
- Eva-Maria Pfaffen (SpazioElle à Locarno)

Les artistes tessinois et lombards Riccardo Beretta et Lisa Lurati séjourneront quant à eux à la Villa Ruffieux de Sierre; Diego Marcon et Cosimo Filippini au Quartier culturel de Malévoz à Monthey.

Pour le projet «Réseau des arts de la scène», les compagnies valaisannes suivantes ont été sélectionnées :

- Cocoondance Company (Festival MilanOltre à Milan)
- Les Héros Fourbus (Festival Territori à Bellinzone)
- Cie Courant d’Cirque (Teatro Martinitt à Milan)

Dans le cadre de ce projet, le OH ! Festival accueillera deux compagnies pour son édition 2019, à savoir Collettivo Ingwer (Tessin) et Lab121 (Lombardie).

La mise au concours pour les «Ateliers créatifs» présentés dans la Newsletter de décembre 2017 est toujours en cours.

Les dossiers de candidature devront parvenir à «Viavai » par le biais de la plateforme web <http://servizionline.lom.camcom.it/front-rol/> **avant le 16 février 2018.**

**Plus d’informations :** [www.viavai-cultura.net](http://www.viavai-cultura.net)

---

## MUSIQUE

### MODIFICATION DES MODALITÉS DE SOUTIEN À LA MUSIQUE

Une nouvelle version du dispositif *Encouragement à la musique (B3)* est entrée en vigueur le 01.02.2017. Une présentation détaillée a été communiquée dans la Newsletter 17/1. Vous trouvez tous les délais 2018 à la fin de cette Newsletter.

**Plus d’informations :** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Musique](#)  
[vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et medias > [Newsletter 17/1-2-3 et 4](#)

### BOURSE POUR CONCERTS PONCTUELS EN VALAIS EN 2018 – MISE AU CONCOURS

Dans le but d’encourager le développement d’orchestres et de chœurs, le Service de la culture peut soutenir des concerts de qualité et d’intérêt régional et/ou cantonal. Ces projets doivent être en adéquation avec le niveau de l’ensemble concerné, contribuer au développement des compétences des musiciens et/ou chanteurs impliqués ou revêtir un caractère innovant au niveau artistique ou social. Dans les limites du budget attribué à ce dispositif, un jury constitué par le Service de la culture sélectionne les meilleurs projets de concert en Valais. Le montant des aides financières attribuées se situe entre 1'000 et 10'000 francs par projet.

**Ces nouvelles dispositions s’appliquent aux concerts exécutés ou prévus entre le 01.01.2018 et le 31.12.2018.** Les candidatures sont à adresser **jusqu’au 15 mai 2018** au Service de la culture via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch).

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Musique](#)  
[vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et medias > [Newsletter 17/3 et 4](#)

### **FESTIVALS DE CHANSONS ET MUSIQUES ACTUELLES (1/2) - MISE AU CONCOURS**

Un festival de chansons et/ou de musiques actuelles organisé en Valais peut bénéficier d'une aide. Les festivals ayant prioritairement un objectif d'animation touristique ou qui sont directement liés à une activité économique ne peuvent pas être mis au bénéfice d'une aide au titre de ce dispositif.

La demande doit être soumise par l'institution organisatrice de la manifestation. Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 31 mai** (pour les festivals d'été) et **jusqu'au 30 novembre** (pour les festivals d'hiver).

Seules seront prises en considération les demandes de soutien déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch)

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Musique](#)

### **MUSIQUEPRO VALAIS – MISE AU CONCOURS**

Le programme MusiquePro Valais a pour objectif de renforcer le secteur de la musique professionnelle par des conditions-cadres favorisant le développement de carrières durables pour les artistes les plus prometteurs ainsi que la collaboration des artistes professionnels et amateurs de haut niveau sur des projets innovants. Dans ce cadre, le Service de la culture de l'Etat du Valais met au concours les bourses et soutiens suivants :

**a. 1 à 3 bourse(s) pluriannuelles pour musiciens et groupes de musiciens** d'une durée de trois ans à hauteur de 15'000 francs/an pour les musiciens et de 30'000 francs/an pour les groupes de musiciens

**b. 1 à 2 bourse(s) d'aide à la composition** d'une valeur de 10'000 francs. En cas de commande, le montant de la bourse s'élève au maximum à 50% du coût total de la composition

**c. 1 à 2 soutien(s) à des projets de collaborations professionnels – amateurs** jusqu'à 20'000 francs/projet

**d. 1 à 2 bourse(s) de mentorat pour artistes émergents** d'une valeur située entre 2'000 et 5'000 francs

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 15 avril 2018.**

**Plus d'informations :** [www.vs.ch/musiquepro](http://www.vs.ch/musiquepro)

## **BOURSES POUR LA PRODUCTION DE DOCUMENTS SONORES - BÉNÉFICIAIRES**

Dans le but d'encourager la création musicale et sa promotion, le jury constitué par le Service de la culture et composé de professionnels de la musique a attribué un soutien aux artistes ou groupes d'artistes suivants :

- Beatrice Berrut
- Yellow Teeth
- Worry Blast
- Vouipe
- Wintershome
- Mystic Sons
- Them Fleurs
- Association Tsanta Patoué
- Two Waves
- Tim and The Thieves
- Korrigan Circus

Prochain délai pour déposer un dossier pour les bourses 2018: **31 octobre 2018**

### **Plus d'informations:**

[vs.ch/culture](#) > Bénéficiaires > Bourses et résidences > [2017](#)

[vs.ch/culture](#) > Demander un soutien > [Musique](#)

---

## **ARTS VISUELS**

### **FONDS CANTONAL D'ART CONTEMPORAIN - ACHAT D'ŒUVRES 2017**

Le Service de la culture, sur proposition du Conseil de la culture, enrichit chaque année le Fonds cantonal d'art contemporain de l'Etat du Valais par de nouvelles acquisitions. Il poursuit ainsi un triple but: encourager le travail d'artistes prometteurs, mettre en valeur la production artistique contemporaine en Valais et soutenir le travail des galeries et autres institutions qui font connaître les artistes. La gestion de ce fonds est assurée par le Musée d'art du Valais. En 2017, des œuvres de Andrea Ebener et de Barbezat-Villetard ont été intégrées au Fonds.

**Plus d'informations :** [vs.ch/culture](#) > Bénéficiaires > [2017](#)

## ARTS DE LA SCÈNE

### CRÉATIONS THÉÂTREPRO VALAIS

En 2017, la Commission ThéâtrePro Valais a attribué des soutiens aux projets de création suivants (compagnies confirmées) :

- «Ichglaubeaneineneinzigengott.hass» d'Imbodenproduction au Théâtre La Poste, Viège
- «Glossaire Plus - DREAM CITY» de CocoonDance Company au Théâtre du Crochetan, Monthey
- «Hase Hase» du Verein Playades au Zeughaus Kultur, Brigue
- «La famille Schroffenstein» du Collectif StoGramm au Théâtre Les Halles, Sierre
- «Lorsque cinq ans seront passés» de la.la.la.compagnie au Théâtre du Crochetan, Monthey

Programme de soutien à la relève :

- «Eine Winterreise» de Cosima Grand Produktionen au Théâtre Les Halles, Sierre
- «Boutès 4.41» de la Cie Courant d' Cirque au Théâtre Les Halles, Sierre
- «Le projet F / matières de cirque» de la Compagnie.sh au Théâtre du Crochetan, Monthey
- «Pourquoi ne sais-tu pas marcher dans la Neige ?» de la Cie Nicolas Turicchia au Théâtre Les Halles, Sierre

Les soutiens ThéâtrePro Valais aux projets de création sont cofinancés par la Loterie Romande et l'Etat du Valais.

Le prochain délai pour la remise des dossiers est fixé au **30 septembre 2018** pour des projets qui pourront être créés entre le 1er juillet 2019 et le 30 juin 2021. Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch)

La rencontre des experts avec les porteurs de projets de création est fixée au **26 octobre 2018**.

**Plus d'informations:** [www.vs.ch/theatrepro](http://www.vs.ch/theatrepro)

[vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > [Bénéficiaires](#)

### RÉSIDENCES THÉÂTREPRO VALAIS – MISE AU CONCOURS

Dans le but de favoriser la pérennité et le développement des compagnies valaisannes, le Service de la culture de l'Etat du Valais met au concours une subvention pluriannuelle pour un projet de résidence d'une compagnie dans un théâtre labellisé ThéâtrePro. Il s'agit d'une subvention de trois ans d'un montant annuel de 50'000 francs. Le projet de résidence devra débuter au 1er janvier 2019 et se déployer sur trois ans (2019-20-21). Ce dispositif est ouvert aux compagnies sises en Valais uniquement.

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 30 avril 2018**.

Les soutiens aux résidences ThéâtrePro sont cofinancés par la Loterie Romande et l'Etat du Valais.

**Plus d'informations:** [www.vs.ch/theatrepro](http://www.vs.ch/theatrepro)

### **LABEL+ ROMAND – ARTS DE LA SCÈNE**

Afin de promouvoir la création professionnelle en Suisse romande en favorisant la production et le rayonnement de projets d'envergure, les cantons romands organisent le concours **Label+ romand – arts de la scène**, précédemment Label+ théâtre romand, désormais **ouvert à l'ensemble du champ des arts de scène**. Le nombre de projets qui peuvent être soutenus a été porté de deux à trois pour un soutien de 140'000 francs par projet.

Les candidatures sont à déposer **avant le 30 avril 2018** (inscription sur le site de Label+ théâtre romand).

**Plus d'informations:** <https://labelplus-romand.ch>

### **SOUTIEN À LA PROGRAMMATION DE THÉÂTRES LABELLISÉS - MISE AU CONCOURS**

Dans le but de favoriser le partenariat entre les théâtres et les compagnies valaisannes en permettant à ces dernières de présenter leurs créations dans une programmation diversifiée et de haut niveau, les théâtres titulaires du label « Théâtre de création valaisan » peuvent bénéficier d'un soutien pour leur programmation. Dans le cadre du budget disponible, un montant global est réservé chaque année pour l'ensemble de ces soutiens.

Les candidatures pour l'obtention d'un soutien à la programmation sont à déposer **jusqu'au 30 avril 2018**. Les décisions sont prises par le Conseil de la culture avant le 30 juin et notifiées pour la mi-juillet de la même année.

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 30 avril 2018**.

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Arts de la scène](#)

### **SOUTIEN AUX PRODUCTIONS DE COMPAGNIES D'AMATEURS - MISE AU CONCOURS**

Dans le but d'encourager des productions innovantes, impliquant une collaboration active entre amateurs et professionnels, le Service de la culture peut soutenir des projets pertinents dans le contexte où ils interviennent et qui contribuent au développement des compétences des personnes impliquées. Les candidatures sont à adresser **jusqu'au 30 juin 2018** au Service de la culture.



Elles peuvent concerner des productions réalisées au cours des douze mois qui précèdent ce délai ou qui verront le jour au cours des douze mois suivants.

Seuls seront pris en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 30 juin 2018**.

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Arts de la scène](#)

## **PROGRAMME DE LA COMMISSION INTERNATIONALE DU THEATRE FRANCOPHONE (CITF) – MISE AU CONCOURS**

La Commission internationale du théâtre francophone (CITF) soutenue par l'État du Valais met au concours deux programmes, soit le programme Régulier et le programme Exploration.

- **Programme Régulier:** pour soutenir les coproductions dans toutes les étapes de la création, production et diffusion (voir les critères d'admissibilité). Lien pour accéder aux détails du programme: <https://citf-info.net/programmes/programme-regulier/>
- **Programme Exploration:** pour soutenir une phase d'exploration en vue de rencontres artistiques pouvant mener à une coproduction. Lien pour accéder aux détails du programme : <https://citf-info.net/programmes/programme-exploration/>

Les candidatures doivent être adressées **jusqu'au 1er mars 2018** par courrier ou mail directement auprès du Secrétariat de la CITF. Le délégué du Valais à la CITF, Denis Alber est à disposition pour information et conseils ([denis.alber@culturevalais.ch](mailto:denis.alber@culturevalais.ch)).

**Plus d'informations :** <https://citf-info.net>

---

## **ATELIERS POUR ARTISTES**

### **RÉSIDENCES D'ARTISTES À BERLIN ET PARIS - MISES AU CONCOURS**

Dans le but de favoriser les échanges avec les créateurs et le public d'horizons culturels différents, le Canton du Valais propose plusieurs programmes de résidence à l'étranger. Ces ateliers sont mis à disposition d'artistes professionnels, établis en Valais ou entretenant des liens culturels réguliers, significatifs et durables avec le canton. Pour l'année prochaine, les résidences suivantes sont mises au concours:

1. **Berlin:** deux résidences d'une durée de 6 mois (du 1er janvier au 30 juin 2019 et du 1er juillet au 31 décembre 2019) dans l'atelier de la Wiesenstrasse 29, dans le quartier de Wedding.
2. **Paris:** deux résidences d'une durée de 6 mois (du 1er janvier au 30 juin 2019 et du 1er juillet au 31 décembre 2019) à la Cité Internationale Universitaire de Paris ([fondationsuisse.fr](http://fondationsuisse.fr) / [www.ciup.fr](http://www.ciup.fr)).

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) **avant le 30 avril 2018.**

La mise au concours de la résidence à l'atelier de Siby est toujours suspendue en raison de l'instabilité politique au Mali.

**Plus d'informations:**

[vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Ateliers pour artistes](#)

### **BOURSE DE MOBILITÉ POUR LA CRÉATION ARTISTIQUE - MISE AU CONCOURS**

Le Canton du Valais propose à un-e artiste professionnel-le ou un groupes d'artistes professionnels une bourse de mobilité permettant de développer un projet de création artistique nécessitant un séjour d'au moins trois mois hors de leur région linguistique ou à l'étranger durant l'année 2018. Le montant de la bourse de mobilité artistique mise au concours se monte au maximum à 20'000 francs. Cette bourse est à disposition des créateurs entretenant des liens culturels réguliers, significatifs et durables avec le Valais. Ils doivent posséder une formation artistique reconnue et disposer d'une expérience dans le domaine des arts (littérature, arts, design, architecture, musique, photographie, théâtre, danse, cinéma, science). La qualité du projet soumis et sa pertinence avec le lieu du séjour seront déterminantes dans le choix du candidat.

Seules seront prises en considération les candidatures déposées via la plate-forme en ligne [www.vs-myculture.ch](http://www.vs-myculture.ch) avant le 30 avril 2018.

**Plus d'informations:** [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Demander un soutien > [Ateliers pour artistes](#)

---

## **ÉTINCELLES DE CULTURE À L'ÉCOLE**

### **INSTITUTIONS CULTURELLES AVEC UNE OFFRE SCOLAIRE ANNUELLE**

Étincelles de culture a été lancé il y a neuf ans. Depuis, plusieurs institutions culturelles ont engagé un-e responsable des publics ou dédié du temps et de l'argent pour inviter les écoles à goûter à l'offre et à rencontrer les artistes. Ces offres rencontrent un beau succès. Étincelles de culture salue ces institutions pionnières de l'élargissement des publics de la culture en Valais :

- La Bavette au P'tit Théâtre de la Vièze à Monthey : [www.labavette.ch](http://www.labavette.ch)
- Le Centre culturel de la Ferme Asile à Sion : [www.ferme-asile.ch](http://www.ferme-asile.ch)
- Le Conservatoire cantonal avec son offre itinérante de concerts didactiques : [www.conservatoirevs.ch](http://www.conservatoirevs.ch)
- Le Manoir de Martigny : [www.manoir-martigny.ch](http://www.manoir-martigny.ch)
- Le Musée Olsommer avec son offre itinérante expo-MOBILE : [www.musee-olsommer.ch](http://www.musee-olsommer.ch)
- Le Théâtre du Crochetan à Monthey : [www.crochetan.ch](http://www.crochetan.ch)
- Le Zeughaus Kultur à Brigue : [www.zeughauskultur.ch](http://www.zeughauskultur.ch)

Étincelles de culture soutient régulièrement leur offre. Elle se laisse découvrir en ligne:  
[www.etincellesdeculture.ch/valais/offres-pour-classes-92.html](http://www.etincellesdeculture.ch/valais/offres-pour-classes-92.html)

---

## **MÉDIATHÈQUE VALAIS – SION**

### **PREMIÈRE ARTOTHÈQUE EN BIBLIOTHÈQUE DE SUISSE ROMANDE À SION**

La Médiathèque Valais ouvre la première artothèque en bibliothèque de Suisse romande aux Arsenaux à Sion. Se fondant sur un modèle de prêt d'œuvres d'art, elle entend promouvoir les artistes contemporains et soutenir la création artistique tout en favorisant la présence de l'art dans les lieux de vie de chacun. Elle développera en amont un large programme de médiation artistique destiné à mettre en contact publics, collectivités et artistes.

**Plus d'informations :** [www.mediathèque.ch/artotheque](http://www.mediathèque.ch/artotheque)

## **MÉDIATHÈQUE VALAIS – MARTIGNY**

### **LA MÉDIATHÈQUE VALAIS - MARTIGNY DÉVELOPPE SA COLLABORATION AVEC LE NOUVELLISTE**

Initié en 2011, le partenariat avec le quotidien Le Nouvelliste se poursuit et se développe en 2018. Depuis 7 ans, la Médiathèque Valais – Martigny (MV-MY) présente 6 fois par semaine une archive photographique accompagnée d'un texte en lien avec l'actualité, publiée dans la rubrique «Hier-Aujourd'hui» du quotidien valaisan. Ce partenariat a déjà permis la mise en valeur de plus de 1'800 images issues des collections d'archives patrimoniales conservées à la MV-MY. Depuis janvier 2018 et à un rythme hebdomadaire, Le Nouvelliste propose également sur son site internet des clips vidéos montrant des archives filmiques estampillées MV-MY. Les premiers montages s'intéressent à la tradition de l'Épiphanie dans le Val d'Anniviers, à Veysonnaz et à la piste de l'Ours dans l'histoire du ski alpin ou encore à l'histoire de la route du col du Simplon.

**Plus d'informations :** [www.lenouvelliste.ch](http://www.lenouvelliste.ch)

---

## **MUSÉE D'HISTOIRE DU VALAIS**

### **LA RECHERCHE FONDAMENTALE MISE EN EXERGUE**

Dans les musées, la recherche fondamentale est souvent peu visible. Elle est pourtant primordiale car elle permet de faire avancer les connaissances sur notre patrimoine et donc de renouveler le regard que l'on porte sur celui-ci. Une reconnaissance de cette activité de l'ombre est toujours valorisante. Lorsque le Musée d'histoire avait édité sa publication sur le « mercenaire » du Théodule, cet homme tombé dans une crevasse sur le chemin du col vers 1600 et restitué par le

glacier près de 400 ans plus tard, il nous avait semblé que les 184 monnaies de sa bourse méritaient une étude spécifique. Une collaboration fructueuse avec l'Inventaire des trouvailles monétaires suisses avait ainsi permis, en 2014, la publication du volume 11 de la série sur cet ensemble particulièrement représentatif des circulations monétaires du nord de l'Italie. Cette publication a reçu en fin 2017 la reconnaissance « Emilio Tevere », décernée par l'Association des numismates professionnels italiens à une publication numismatique de qualité, reconnaissant en particulier l'important travail de contextualisation de la trouvaille, au-delà du seul intérêt numismatique des pièces.

## **A VOS AGENDAS...**

- 28.02** : Candidatures Étincelles de culture
- 28.02** : Candidatures Saisons de clubs de musiques actuelles (2/2)
- 28.02** : Candidature Art en partage
- 15.04** : Candidatures MusiquePro 2018
- 30.04** : Candidatures Ateliers pour artistes à l'étranger 2019
- 30.04** : Candidatures Bourse de mobilité pour la création artistique 2019
- 30.04** : Candidatures Résidence ThéâtrePro (2019-2021)
- 30.04** : Candidatures Programmation de théâtres labellisés
- 30.04** : Candidatures Étincelles de culture
- 15.05** : Bourse pour concerts ponctuels en Valais
- 31.05** : Candidatures Festivals de chansons et musiques actuelles (1/2)
- 31.05** : Candidatures Bourses de soutien à la création littéraire
- 31.05** : Candidatures Atelier Rarogne 2019 (traduction)
- 15.06** : Candidatures ArtPro 2019
- 30.06** : Candidatures Saisons de musique classique
- 30.06** : Candidatures Productions de compagnies d'amateurs
- 31.07** : Candidatures Associations faitières culturelles
- 31.08** : Candidatures Saisons de clubs de musiques actuelles (1/2)
- 15.09** : Candidatures Bourses audiovisuelles
- 30.09** : Candidatures Créations ThéâtrePro
- 30.09** : Candidatures Étincelles de culture
- 26.10** : Rencontre porteurs de projet / experts ThéâtrePro
- 31.10** : Candidatures Festivals de musique classique 2019
- 31.10** : Candidatures Bourses pour la production de documents sonores
- 30.11** : Candidatures Étincelles de culture
- 30.11** : Candidatures Festivals de chansons et musiques actuelles (2/2)

**Plus d'informations** : [vs.ch/culture](https://vs.ch/culture) > Communication et médias > [échéances et dates importantes](#)

Impressum : La Newsletter du Service de la culture paraît cinq fois par an en deux versions linguistiques (français et allemand). Elle est diffusée par mail et consultable sur le site [vs.ch/culture](http://vs.ch/culture) > Communication et médias >

**[Newsletter du Service de la culture.](#)**

Plus d'informations : **[www.vs.ch/culture](http://www.vs.ch/culture)**

Rejoignez-nous sur: **[Facebook](#)**

**Prochaine Newsletter à paraître le 29 mars 2018**