

Projet d'orientation au sein d'un établissement d'EPP

Noriane Baruchet
Mathieu Roduit

Volée 2017

Table des matières

1. Présentation générale du projet	2
1.1 Phase de préparation des journées des métiers	2
1.2 Le déroulement des ateliers lors des journées des métiers.....	4
2. Distribution des rôles et plan d'action coût, moyens, périodes horaires AMT	5
3. Limites, difficultés, solutions envisagées.....	6
4. Réflexion personnelle sur sa pratique professionnelle en relation avec démarches orientantes.....	7
5. Annexes.....	9
5.1 Modèle de l'ADVP	9
5.2 Zone proximale de développement.....	9
5.3 Théorie de la motivation.....	10
5.4 Le modèle de Holland	10
5.5 Le Modèle de Gati et Osipo (1996).....	10



1. Présentation générale du projet

Nous avons choisi de mener notre projet à l'ECCG-EPP de Sion dans la partie Ecole PréProfessionnelle (EPP).

Dans cette filière, l'approche orientante prend tout son sens car l'EPP est définie par *le règlement des écoles préprofessionnelles du Valais (2007)* comme étant une formation d'une année dont l'objectif principal est de préparer les jeunes à entrer dans le monde du travail ou dans les écoles des métiers du commerce de la santé ou du social, et dans les écoles de culture générale du canton.

Dans ce contexte, les démarches orientantes constituent le quotidien des enseignants de cette filière. Les enseignements visent à développer les compétences et connaissances en lien avec le monde du travail. Bien que le jeune soit l'acteur clé de la démarche, l'orientation est prise en mains par tous les enseignants dans leurs approches pédagogiques et les parents sont étroitement associés. Par exemple, le *principe d'infusion* appliqué par les enseignants dans les cours de théorie donne une valeur ajoutée particulière aux branches en faisant références à des pratiques professionnelles.

Durant cette année scolaire, les élèves sont amenés à construire un projet professionnel. L'*infusion* dans les cours ne suffit pas pour que les étudiants puissent se projeter dans une voie de formation scolaire, professionnelle, un emploi ou une carrière.

Pour cela, *le plan d'étude des EPP valaisannes (2006)* prévoit 4 périodes hebdomadaires de projet professionnel (approche du monde du travail, bureautique, informatique) dédié à la recherche d'un apprentissage.

Nous voulons utiliser une petite partie de ces heures en début d'année scolaire pour faire organiser par les élèves, pour les élèves, deux journées des métiers à l'EPP-ECCG de Sion. Ces journées des métiers auront lieu au début de l'année scolaire (octobre).

Le public de l'EPP est composé d'élève entre 15 et 17 ans. En fonction de leurs parcours et des démarches d'orientation entreprises au préalable, ils ne se trouvent peut-être pas tous au même stade du *modèle de l'ADVP (Annexe 1)*. Cependant, nous partons de l'hypothèse qu'ils se situent encore plus ou moins dans la phase exploratoire du développement vocationnel et personnel sinon ils auraient concrétisé un projet d'apprentissage. La majorité d'entre eux ont encore besoin d'ajouter de nouvelles connaissances/informations à leur répertoire du monde professionnel et de changer leur façon de voir certains métiers. Durant l'année scolaire, la plupart d'entre eux devront encore passer par les 4 étapes du modèle. Notre projet concerne la phase d'exploration du *modèle de l'ADVP*, il amène les élèves à la prochaine étape du modèle ADVP, à la phase de cristallisation et remplit les trois objectifs principaux des démarches orientantes :

1. Sensibiliser les jeunes à différentes formations et domaines professionnels
2. Faire des liens entre l'école et le milieu du travail
3. Faciliter le choix d'une profession aux jeunes et contrer par la même occasion le décrochage scolaire.

Le projet que nous présentons répond donc à un besoin et son mode d'organisation favorise la mise en activité des élèves, le développement de compétences interdisciplinaires et transversales importantes pour le monde professionnel et donne du sens à leurs pratiques.

Le déroulement se compose de deux phases principales.

1.1 Phase de préparation des journées des métiers

L'objectif général de cette étape consiste à : **faire participer les étudiants à l'organisation de la journée des métiers dans l'établissement scolaire.**

Pour cela, un comité d'organisation (CO) sera créé. Il est constitué d'élèves de chaque classe mais également de quelques professeurs et du conseiller(ère) d'orientation ayant la tâche d'aider les étudiants dans la réalisation du projet et de veiller au respect du règlement de l'établissement.

Ce comité d'organisation proposera ensuite aux autres élèves de créer des ateliers de leur choix en lien avec des branches spécifiques de métiers et en faisant si possible appel à des professionnels. Une fois que les différents ateliers ont été annoncés, il faudra créer des groupes d'élèves bénévoles pour chaque atelier dont ils auront la charge. Ces groupes seront coachés par le CO et d'autres acteurs pouvant apporter du soutien. Pour la formation des groupes de création des ateliers, les élèves pourront s'inscrire dans les ateliers qu'ils veulent mettre sur pieds en indiquant l'ordre de préférence (1 pour premier choix, 2 pour deuxième et 3 pour troisième choix) parmi trois ateliers qu'ils auront sélectionnés. Le CO essaiera ainsi d'équilibrer le nombre de participants pour la préparation de chaque atelier. De plus, le CO va former d'autres groupes de 5 à 6 personnes, de façon aléatoire mais en étant attentif à bien mélanger les classes, pour les passages d'un atelier à l'autre pendant les deux journées et demie de découverte et partage. Les élèves s'inscrivent à trois ateliers de leur choix comme participant en indiquant leur préférence (1, 2 et 3). Le CO s'occupera de former les groupes et de les répartir dans les ateliers. Idéalement, chaque élève pourra passer dans les 3 ateliers sélectionnés.

Durant les deux journées des métiers, il y aura donc deux sortes de groupes, les organisateurs d'ateliers, et les visiteurs d'ateliers.

Objectifs du comité d'organisation (CO) établis par les enseignants encadrants	Objectifs des groupes organisateurs d'ateliers (GOA) établis par les enseignants encadrants	Objectifs des enseignants encadrants (EE)
<ul style="list-style-type: none"> • Créer de groupes d'élèves pour l'organisation des ateliers • Produire une liste d'objectifs pour la création des ateliers • Créer un échéancier pour l'organisation des journées des métiers • Coordonner la préparation de la journée de participation aux ateliers avec les groupes d'élèves chargés des ateliers • Créer un support d'orientation pour la participation aux ateliers (avant, pendant et après les ateliers) • Répartir les élèves dans les ateliers durant les journées des métiers • Organiser la logistique nécessaire lors des deux journées des métiers • Organiser l'accueil des intervenants professionnels des ateliers • Préparer un cadeau de remerciement pour les intervenants professionnels des ateliers • Gérer un budget 	<ul style="list-style-type: none"> • S'informer sur le métier concerné • Produire un plan de présentation • Imaginer une activité de découverte du métier possible • Contacter des intervenants professionnels pour témoignage • Créer un support d'orientation pour la participation aux ateliers (avant, pendant et après les ateliers) 	<ul style="list-style-type: none"> • Fournir les informations et infrastructures de base aux CO (salle de réunion, dates clés, personnes ressources) • Encadrer et valoriser la participation des élèves à l'organisation du projet • Superviser et recadrer les activités du CO • Collaborer avec les enseignants de Projet personnel pour libérer les périodes nécessaires au projet • Obtenir un budget auprès de la Direction • Tenir régulièrement la Direction informée de l'évolution du projet

Fondements théoriques et compétences en lien avec les démarches orientantes

Pour la construction du projet, nous nous sommes inspirés et nous voulons mettre en pratique les savoir-faire et concepts théoriques sur lesquelles s'appuient les démarches orientantes.

Durant la première phase du projet, l'accent sera mis sur le *principe de collaboration* entre les multiples partenaires de l'éducation et de l'orientation qui seront autant de ressources pour les élèves qui prendront connaissance de leur existence et de leur organisation en structure.

La première phase du projet est l'occasion pour les élèves d'améliorer leur estime en prenant la responsabilité (de façon accompagnée) d'organiser un atelier présentation d'un métier. Nous les pensons capables de le faire avec l'accompagnement des enseignants encadrants (EE). Ainsi nous leur montrons comment, avec un accompagnement de qualité, il est possible de sortir de sa zone de confort, de prendre des risques (calculés) et d'entrer dans la zone proximale de développement (ZPD) développée par Vygotsky (**Annexe 2**).

Avec ce projet, nous voulons faire vivre aux élèves une expérience de réussite. Nous espérons qu'avec la capacité d'action accordée aux élèves dans le projet tant au niveau de son organisation que du point de vue de la participation aux ateliers, le pouvoir personnel ressenti (de choisir, produire, agir, résoudre des problèmes, d'exprimer son avis, etc.) produise *l'attitude motivée* (Annexe 3) chez les élèves. Nous espérons qu'après les journées des métiers, les élèves se s'engagent rapidement et avec détermination dans la recherche d'un apprentissage ou d'une formation qui leur convienne.

Nous pensons avoir mis en place un projet intéressant, valorisant et utile. Lors de sa réalisation, nous demanderons aux enseignants encadrants (EE) d'être particulièrement attentifs à certains critères qui nous semblent essentiels pour garder la motivation du comité d'organisation (CO) et des groupes organisateurs d'ateliers (GOA) et pour favoriser leur *sentiment d'efficacité*. Pour garantir l'expression de ce sentiment, nous serons attentifs à mettre en place les 4 principes ci-dessous empruntés à la *Théorie de la motivation* de Christiane Grau (**Annexe 3**) :

- Objectifs clairs
- Encouragement
- Feedbacks de qualité
- Égalité de traitement.

1.2 Le déroulement des ateliers lors des journées des métiers

L'objectif général de cette deuxième phase s'inscrit directement dans la mission de l'EPP : **aider les étudiants à construire un ou des projets professionnels personnels les mieux adaptés aux souhaits et aptitudes des intéressés et de faciliter le choix d'une formation ultérieure.**

Pour affiner notre objectif général, nous nous faisons appels aux objectifs formulés par le PER (Secondaire I) au sujet de l'orientation scolaire et de la formation scolaire. La phase deux de notre projet vise à aider les étudiants à :

- S'informer de manière active sur des secteurs scolaires et professionnels
- Identifier ses goûts, intérêts, potentiel par rapport à son avenir et en se dégageant des stéréotypes
- Comparer différentes voies des formations scolaires et professionnelles.

Fondements théoriques et compétences en lien avec les démarches orientantes

Afin que les élèves puissent se préparer aux journées des métiers et en tirer le maximum, nous demandons au CO, à l'aide du conseiller(ère) en orientation de s'occuper de la création d'un document d'accompagnement pour l'orientation du choix des métiers.

Ce document doit faire révéler chez les élèves les principales réflexions nécessaires pour choisir un métier en pleine conscience, avant, pendant et après les journées des métiers.

Nous transmettons un corpus de théories et de schéma au groupe d'élèves responsable de la production. Nous leur demandant de rendre opérationnel, sous formes de questions et de réflexion, certaines théories des démarches orientantes.

Dans le corpus théorique, nous présentons *le modèle de l'ADVP* qui présente les différentes étapes du processus du choix d'un métiers serait proposé pour créer la structure du document qui suivrait les élèves dans leur processus d'orientation.

Nous voudrions rendre attentifs les élèves sur l'importance de la personnalité et l'environnement social d'une personne dans le choix professionnel. Pour faire émerger dans le document des questions sur le contexte familiale et la personnalité de l'élève, nous présentons *le modèle de Holland (Annexe 4)* mais aussi des intelligences multiples.

Nous voudrions que dans le document soient mis en évidence trois critères importants pour réfléchir sur le choix de son métier :

- Me correspondre (connaissance de soi-même)
- Apporter de la valeur (résoudre problèmes, répondre à des besoins)
- Capacité à l'exercer (capacité d'acquérir les compétences nécessaires).

Finalement, ce document, nous voudrions une partie qui traite de la prise de décision. Nous transmettrons le modèle de Gati & Osipo (**Annexe 5**) aux élèves en charge de produire le dossier pour qu'ils fassent ressortir les éléments essentiels pour un engagement de qualités.

La réalisation du document est important car c'est lui qui ajoute une plus-value à la participation aux ateliers et qui garde une trace de celle-ci et offre des perspective pour la suite du processus d'orientation. L'encadrement de cette étape par le conseiller/ère en orientation de l'établissement est ici primordial.

2. Distribution des rôles, plan d'action, coût et moyens

Direction :

Un tel projet nécessite forcément l'accord et le soutien de la Direction. Il est possible que nous ayons besoin de la Direction lors de la préparation des activités (demande d'autorisation spéciale ou éventuellement budget si nécessaire pour une activité retenue). Elle a donc principalement un rôle de coordination et sert de support logistique.

Conseiller(s) en orientation :

Il s'agit pour cette catégorie d'acteurs d'avoir un rôle de soutien et d'animation à côté de leur tâches habituelles de consultation. De plus, il s'agira pour eux de collaborer étroitement avec les enseignants et les élèves, notamment en ce qui concerne la rédaction du document pour accompagner la journée des métiers.

Enseignants :

Ils sont impliqués dans le projet de diverses manières. Tout d'abord, certains vont peut-être faire partie du CO et aider les élèves à fixer des critères de sélection et à prendre certaines décisions, d'autres auront peut-être un rôle spécifique comme garant de l'échéancier. Tous les professeurs (sauf ceux qui ne souhaitaient pas participer à ce projet si tel est le cas) aideront les élèves à faire des choix, mettre en place les activités, prendre contact avec les

professionnels et ils y participeront le/s jour/s J. Nous comptons également sur eux pour motiver les élèves tout au long de ce projet et de veiller à ce que toutes les étapes se déroulent au mieux et dans le respect (entre les élèves mais également entre élèves, enseignants, professionnels). Cependant, nous ne devons pas trop les solliciter non plus. Il est important que les élèves se responsabilisent et aillent également chercher de l'aide auprès de leurs camarades ou même auprès des parents. En fonction des activités retenues, il sera peut-être possible d'aller chercher du soutien auprès des différentes sociétés déjà existantes dans la commune ou dans les communes voisines. Aussi, les enseignants seront des agents actifs dans les découvertes de domaines et métiers.

Parents :

Les parents seront également informés du projet et il est possible que les élèves les sollicitent pour différentes activités. Cela dépendra de ce qu'ils auront décidé de mettre en place. Aussi, ils auront une part importante dans les choix de leur(s) enfant(s): ils seront un soutien à la réflexion et aux prises de conscience de leurs enfants.

Les élèves :

Ils sont directement concernés par ce projet puisque cette année de transition à l'EPP sert justement à consolider leur choix professionnel. Il est important que tous les élèves soient actifs dans la réalisation de ce projet et qu'ils y prennent du plaisir (idéalement). Ils pourront alors être membre du CO, proposer des activités ou des domaines, prendre part à la mise en place d'un atelier et finalement participer à ces journées spéciales. Il est très important que les élèves soient conscients qu'ils sont responsables de la mise en place du projet dans leur propre intérêt afin de les guider dans leur choix professionnel et que les enseignants sont là comme soutien. Ils les coachent si nécessaire mais c'est à eux de s'occuper de l'organisation. C'est à eux de contacter les différents acteurs dont ils ont besoin pour leurs activités/ateliers (conciergerie, société civile, parents,...).

La société civile:

A nouveau en fonction des activités proposées, les élèves auront sûrement besoin de personnes faisant partie de la société civile, notamment en demandant à des professionnels de venir leur parler d'un domaine ou d'un métier.

Dans tous les cas, il est important de ne pas trop solliciter les différents acteurs mais de bien équilibrer le travail et l'engagement de ces derniers. Les élèves sont responsables de mettre en place ce projet et le CO (ainsi que les enseignants soutenant ce groupe d'élèves) devront veiller à ce que les informations soient transmises de manière précise et dans les temps. Les différents acteurs ne doivent ni se sentir stressés ni mis sous pression.

Budget:

Etant donné que les activités ne sont pas encore choisies, il nous est difficile de parler d'un budget précis pour ce projet. Cependant, nous aurons besoin d'argent pour le côté organisationnel (photocopies, affiches, etc.) et peut-être aussi pour certaines activités proposées par les élèves et/ou les professionnels. Les élèves pourront également chercher des sponsors, si nécessaire. Cela les responsabilise une fois de plus et ils se rendent ainsi mieux compte de toutes les étapes auxquelles il faut penser dans la mise en place d'un tel projet. Les enseignants ou même la direction pourront bien sûr les soutenir si besoin.

3. Limites, difficultés, solutions envisagées

Etant donné que ce projet n'a pas encore été réalisé, il est difficile de l'évaluer à l'avance. Il sera réussi dans le cas où les activités sont organisées et présentées de manière correcte et si tous les élèves et enseignants (motivés) participent à ces journées de découverte et de partage au niveau de l'orientation. A la suite de ces journées d'ateliers, il serait envisageable de faire passer un sondage auprès des élèves et enseignants (éventuellement des parents

également) afin de pouvoir évaluer son impact et vérifier que ce projet ait bien répondu à aux attentes des élèves et voir si cela a pu les aider dans leurs choix sans les surcharger.

Nous constatons que mettre sur pied un projet d'établissement et d'orientation est un processus long à mettre en place. C'est un travail qui exige rigueur, réflexion, une grande collaboration entre tous les acteurs, et surtout une organisation importante. Nous constatons également à quel point il est primordial de mettre les élèves au centre du projet : tout d'abord, parce que ce projet devrait être pleinement bénéfique pour eux principalement dans la perspective de leur orientation future. Notre idée de projet nous a permis de comprendre de quelle manière et à quel point les compétences transversales peuvent être développées. Il convient d'insister sur les bénéfices pour les élèves, mais également pour le corps professoral. Tout le monde, nous l'espérons, en ressortira enrichi par la découverte de ces activités, présentations, de nouvelles rencontres et autres.

Les difficultés rencontrées relatives au projet sont surtout d'ordre organisationnel, notamment en ce qui concerne la disponibilité des représentants des corps de métier et la façon de concilier leur implication dans notre projet avec leur travail. Comme les élèves ont plus ou moins carte blanche pour proposer des ateliers, il faut les coacher, les orienter (au besoin) vers de nouveaux choix, sans pour autant prendre l'ascendant dans le projet. Rappelons que les élèves doivent absolument être au centre de la démarche. Il est très important que les enseignants restent plutôt en retrait et qu'ils laissent les élèves s'organiser et être responsables de l'activité qu'ils vont mettre en place. Il convient également de réfléchir à l'intégration des parents au sein de cette activité; ils peuvent également être des ressources pour venir présenter un métier.

Un tel projet peut être bénéfique pour les savoir-être et les savoir-devenir qu'il véhicule aux élèves. La responsabilisation, la communication, le respect et la collaboration, entre autres, sont des valeurs indispensables à la réussite sociale de nos élèves. Ce projet permet aux élèves de se projeter un peu plus dans le monde professionnel et soulève des questions auxquelles ils seront confrontés un jour ou l'autre (p.ex. suis-je fait pour telle voie). De plus, le fait de se questionner sur ses qualités/compétences n'est pas une chose évidente mais permet de s'orienter et de se rendre compte que nous avons tous des forces que l'on peut mettre en évidence. Il est très important que les élèves se rendent compte de cela et que cette prise de conscience puisse les aider à faire des choix professionnels mais également des choix dans la vie quotidienne. A travers ce projet, nous voulions également travailler la démarche réflexive avec les élèves. Il est très important pour eux et pour la réussite dans le monde professionnel de cerner les enjeux de la réflexion, de prendre position, de donner son avis, d'être capables de comparer des avis, etc... Notre projet, malgré les contraintes qu'il peut poser, gagne à être affiné afin de permettre aux élèves de faire le lien entre le monde scolaire (la matière vue à l'école) et la vie quotidienne.

4. Réflexion personnelle sur sa pratique professionnelle en relation avec démarches orientantes

MR: En tant qu'enseignant, je me rends compte qu'il est important de situer sa pratique dans le parcours de l'élève. Le cycle d'orientation n'est qu'un passage vers une autre formation ou vers l'apprentissage d'une profession. Dès lors, il est nécessaires de mettre en oeuvre les conditions pour que l'élève, tout en réalisant les objectifs de l'étape dans laquelle il se trouve, puisse se projeter vers la suite de son cursus. Le principe d'infusion semble être le procédé le plus simple à mettre en place pour un enseignant de branches académiques. En étant conscient de cela, j'ai la possibilité de faire découvrir les métiers et les compétences des professionnels en lien avec ma mon domaine, de manière régulière pour faire faire germer quelques idées dans l'esprit de mes élèves.

Parmi les théories de la démarche orientante, je pourrais être plus attentifs dans mes cours à mettre en oeuvre les principes de la théorie sur la motivation et favoriser la perception de la réussite des élèves.

NB: A travers ce projet et le cours de démarches orientantes, j'ai pu apprendre un certain nombre de choses. Tout d'abord, j'ai pu me rendre compte et comprendre l'importance de la mission orientante de l'école. Avant ce cours et en me basant sur ce que j'avais vécu en tant qu'élève et jeune enseignante, je pensais que l'orientation des élèves était le rôle du titulaire et du (de la) conseiller(ère) en orientation de l'établissement scolaire ainsi que des parents des élèves. J'ai donc appris que chacun pouvait jouer un rôle important dans la construction professionnelle et sociale des élèves. De plus, je me suis rendue compte que ce cours et ce projet me donnaient l'envie de me tenir au courant des possibilités et changements dans le système de formation. Il est donc intéressant de savoir ce que les élèves peuvent faire par la suite et de les aider le plus possible dans leur orientation.

5. Annexes

5.1 Modèle de l'ADVP

L'activation du développement vocationnel et personnel (ADVP)

Tâche	Finalité	Pensée	Information	Etat d'avancement
Exploration	Découvrir	Créatrice	Nouvelle	J'ajoute de l'information à mon répertoire et transforme ma façon de voir les choses
Cristallisation	Comprendre	Conceptuelle, synthétique	Explicative	J'organise l'information pour m'éclairer et arriver à une nouvelle compréhension
Spécification	Choisir	Évaluative	Décisive	J'évalue l'information pour confirmer ou infirmer une option
Réalisation	Agir	Implicative	Pratique	Je me sers de l'information pour atteindre mon objectif

5.2 Zone proximale de développement



5.3 Théorie de la motivation

1. Un **travail valorisant, intéressant, utile**
car l'homme cherche un sens à son travail
2. Des **objectifs clairs**
car l'homme a besoin de savoir où il va pour s'investir
3. Des **encouragements**
car l'homme a besoin de se sentir compétent pour fournir de l'énergie
4. Des **feedbacks de qualité**
car personne ne se donne longtemps de la peine s'il ne sait pas si ce qu'il fait est bien
5. Une **égalité de traitement**
car personne ne travaille s'il a un sentiment d'injustice et reçoit des évaluations imprévisibles.

Source: Christiane Grau, enseignante HES, formatrice PNL

5.4 Le modèle de Holland

Les 6 types de personnalité et d'environnement

- Réaliste
- Investigateur
- Artistique
- Social
- Entreprenant
- Conventionnel

5.5 Le Modèle de Gati et Osipo (1996)

Difficultés reliées à la prise de décision vocationnelle
(Gati & Osipow, 1996)

