

Comment remodeler le deuxième
chapitre du Guide du choix professionnel
pour en faire un projet de classe
collaboratif et motivant

DÉMARCHES ORIENTANTES

Cours 103.402

Chargés d'enseignement : Isabelle Dettwiler et Cédric Vergère

Étudiants : Sébastien Python et Elodie Praz

MA sec I, volée 2013

Présentation du projet

Le cours de méthode de travail/EDC en première année couvre, outre les thèmes de méthode de travail, deux chapitres dans le guide du choix professionnel. Le premier thème vise à poser un cadre de réflexion pour les élèves et les faire réfléchir à ce qui, autour d'eux, va leur permettre de construire un projet professionnel futur. Le second thème, celui auquel nous nous intéressons ici, a pour objectif d'amener les élèves à se découvrir eux-mêmes et à définir leurs points forts, leurs points faibles et leurs centres d'intérêts, sans aborder les métiers en soi.

Nous proposons que ce thème, au lieu d'être développé sur quelques semaines du deuxième semestre, soit abordé dès le début de l'année par la récolte de traces. Pour ce faire, l'enseignant du cours EDC se renseignera auprès des différents enseignants sur les programmes et les activités proposées durant leur cours afin de pouvoir, durant le cours EDC, faire des petits bilans permettant aux élèves de réfléchir tout au long de l'année sur leurs aptitudes et leur préférences concernant les différentes thématiques formant la carte de personnalité qu'ils auront finalement à compléter. Par différentes mises en commun en classe et surtout par des petites autoévaluations, les élèves réfléchiront petit à petit sur leurs capacités et leurs préférences.

Lorsque le moment sera venu de compléter le second thème dans leur Guide du choix professionnel, les élèves se baseront ainsi non pas uniquement sur une réflexion de quelques minutes, mais sur des traces écrites établies sur le long terme et qui leur permettra de s'évaluer de manière pertinente.

Problèmes de la méthode actuelle

Pour compléter le second thème de la méthode, les élèves ont à remplir une carte de personnalité, basée sur différentes questions du type "est-ce que je préfère être dehors/dedans?", "est-ce que je préfère les matériaux mous/durs" etc. Le format est relativement complexe car à chaque fois, les élèves peuvent cocher les deux réponses qui semblent opposées à la fois, ou choisir de mettre leur croix au milieu pour montrer leur désintérêt pour les deux, ou ne choisir qu'une seule des affirmations. Mais, ce qui nous interpelle surtout, c'est la difficulté posée par la mise en place du cours autour de chacune des thématiques abordées.

En effet, les questions telles qu'elles sont posées entraînent plusieurs problèmes.

- I. D'abord, les élèves y répondent spontanément, sans se donner le temps de réfléchir à ce que la question signifie dans la pratique. Dès qu'ils ouvrent leur guide et voient la petite grille "je préfère travailler dedans - je préfère travailler dehors", ils ont immédiatement choisi la réponse qui leur semble appropriée et ne vont pas essayer de réfléchir réellement avant de mettre leur croix. La méthode demande de donner des exemples qui devraient servir à justifier leur choix; or, au contraire, les élèves font leur choix puis trouvent des exemples pour le valider. La réflexion est donc généralement contraire à ce qui est attendu.
- II. De plus, les questions posées au fond de chaque double-page et visant à stimuler leur réflexion sur le sujet sont souvent très compliquées à comprendre et il est encore plus difficile d'y répondre. À chaque fois, la méthode propose plusieurs questions simultanément et cela représente également une difficulté pour les élèves qui ont de la peine, suite à une réflexion déjà complexe, à produire un compte-rendu concis et répondant à chacune des problématiques évoquées. Les petits textes produits au final sont donc majoritairement très courts, incomplets et plutôt généraux.
- III. Ensuite, un autre problème est que les élèves qui ont déjà un projet professionnel veulent spontanément orienter leurs réponses dans la bonne direction pour correspondre à ce qu'ils se représentent sur le métier. "Je veux devenir boulangère alors je dois mettre travailler dedans?". Même si la question des métiers n'est pas encore abordée en première année, les élèves avec un choix professionnel déjà formé se représentent ce métier de manière assez précise - représentation juste ou fautive - et ils comprennent immédiatement que l'objectif final de cette carte de personnalité sera ensuite de la comparer au métier choisi pour juger de la

compatibilité. Ils vont donc systématiquement orienter leurs réponses en fonction de ce qu'ils pensent qui sera attendu d'eux dans ce métier.

- IV. En outre, bien que la méthode veuille que chaque thématique demande une réflexion d'un demi cours voire du cours complet, il est difficile d'orienter la réflexion des élèves qui, aussitôt qu'ils ont lu les questions, ont déjà choisi leur réponse. Leur intérêt n'est pas très élevé. Pour être honnête, celui de l'enseignant EDC de première année n'est généralement pas très élevé non plus, en tout cas parmi les collègues avec qui nous en avons parlé et qui se contentent souvent de laisser les élèves compléter les pages en un ou deux cours et de manière individuelle.
- V. Enfin, la méthode propose, par son site internet, certaines solutions pour enrichir les réflexions mais les projets sont souvent irréalisables ou hasardeux (sortir avec les élèves par temps de pluie ou de vent), soit bien trop banaux pour susciter une véritable réflexion (amener des objets en classe, les diviser en objets mous et en objets durs, proposer aux élèves de les toucher).

Notre travail a donc pour objectifs de proposer des pistes de réflexions aboutissant sur un véritable projet qui puisse provoquer une réflexion réelle chez les élèves, une réflexion qui non seulement leur permettra de mettre leurs petites croix sur la carte de personnalité, mais surtout de se représenter de manière sérieuse et justifiée ce que sont leurs goûts, leurs forces, leurs faiblesses et leurs aptitudes. Pour ce faire, nous allons partir de la réflexion voulue par la méthode et nous baser sur des concepts théoriques vus pendant le cours, tâchant de les intégrer à un projet qui soit pertinent afin de correspondre au but recherché sans demander un trop gros investissement de la part de l'enseignant et sans trop s'éloigner de la méthode proposée.

Comment améliorer la motivation et la réflexion des élèves: concepts retenus

Avant de construire notre projet, nous nous proposons de nous arrêter sur les concepts du cours qui nous semblent les plus pertinents en vue de réaliser notre objectif.

- I. Nous retenons tout d'abord la théorie de Super : jusqu'à 14 ans, les enfants sont dans le stade de la croissance. Il s'agit pour eux d'augmenter le contrôle sur leur propre vie, de s'interroger sur leur avenir, de se convaincre de la réussite scolaire et professionnelle et d'acquérir de bonnes attitudes et habitudes de travail. Ensuite, dès 14 ans, l'enfant parvient au stade de l'exploration. Il doit alors étendre son exploration vocationnelle et sa prise en compte de la réalité, la cristallisation de ses buts, la spécification et la mise en œuvre de ses choix. Les élèves auxquels nous avons majoritairement affaire en 9CO sont des élèves de 12-13 ans qui sont donc encore au stade de la croissance, ce qui explique que la question du choix du métier (cristallisation) ainsi que la prise en compte de la réalité ne soient pas encore dans le programme du cours EDC. En revanche, il s'agira de les aider à développer leur connaissance d'eux-mêmes et de leurs capacités, ainsi que de les convaincre de l'importance de la réussite scolaire. Ces deux aspects seront largement mis en jeu dans notre projet puisque les élèves réfléchiront de manière suivie sur leurs capacités et leurs goûts.
- II. Les différents domaines couverts par la carte de personnalité qui fait l'objet de notre travail peuvent être mis en lien avec le RIASEC (Holland) ainsi que la liste plus large proposée par Kuder. En effet, les différentes questions posées aux élèves vont les orienter davantage vers l'une ou l'autre des catégorisations et leur permettre d'en combiner plusieurs. Le test proposé sur le site orientation.ch pourrait ainsi également entrer en ligne de compte lors du bilan final.
- III. Lent parle du sentiment d'efficacité personnelle, des conséquences anticipées et des buts. Ces trois aspects doivent être pris en compte afin d'accroître la volonté des élèves de participer et de s'impliquer dans leur futur choix professionnel. Nous en tiendrons compte dans notre travail, en cherchant à mettre les élèves face à leurs capacités et leurs réussites plutôt que d'insister

sur leurs difficultés et leurs faiblesses. Cet aspect est déjà un peu développé par la méthode qui demande, pour chaque domaine de réflexion, de s'arrêter sur ses capacités et ses aptitudes.

IV. Le principe d'infusion aura largement sa place dans notre travail : en effet, intégrer des liens au monde professionnel dans les cours est spécifiquement ce que nous souhaitons faire en faisant réfléchir les élèves non seulement sur leurs capacités, mais sur la manière dont elles sont utilisées dans chacun des cours dispensés à l'école et ce que leurs réussites dans ces cours signifie par rapport à leurs goûts et à leurs capacités en vue d'un choix professionnel futur. Le principe d'infusion propose aussi de replacer une notion dans un contexte professionnel, ce qui sera fait durant le cours EDC afin de réunir les traces relevées dans les autres cours. Enfin, le principe d'infusion suggère de relever des indices d'orientation, ce qui sera exactement ce que nous souhaitons faire tout au long de l'année.

V. La collaboration est un autre grand concept de l'approche orientante, consistant à lier les différentes branches et les différents acteurs. C'est un des points que nous voulons le plus développer dans notre projet, en donnant un sens à chacun des cours dispensés à l'école et en réunissant toutes les traces pour la mise en place d'une carte de personnalité finale.

VI. La mobilisation consiste à donner envie au jeune de s'impliquer à travers :

- le pouvoir personnel : choisir, agir, résoudre des problèmes, donner un opinion, exercer un jugement critique, faire valoir ses acquis et apprentissages
- le besoin de réussite : envie de surmonter des obstacles
- la perspective temporelle.

Nous souhaitons prendre cet aspect en compte dans notre projet, de manière à développer la volonté de chaque élève à réfléchir de manière approfondie sur ses capacités et ses réussites tout en développant leur envie de surmonter les obstacles pour se prouver qu'ils peuvent y arriver. De plus, puisque nous nous proposons de faire durer la réflexion sur une année scolaire entière, les élèves pourront également s'apercevoir de leurs progrès et des obstacles qu'ils auront pu surmonter.

VII. Pour augmenter la motivation, il faut également proposer un travail valorisant, intéressant et utile, donner des objectifs clairs, donner des encouragements, donner des feedbacks de qualité, faire preuve d'égalité de traitement (Grau). Ces différents aspects seront en partie présents dans notre projet, puisque notre but est avant tout d'utiliser tout le travail fourni dans les autres cours afin d'en faire une sorte de bilan qui permette à l'élève de s'évaluer lui-même de manière approfondie.

VIII. Nous prendrons en compte différents aspects du PER dans notre travail, notamment dans les compétences transversales :

- la collaboration. *Échanger des points de vue, entendre et prendre en compte des divergences, reconnaître ses valeurs et ses buts, se faire confiance, exploiter ses forces et surmonter ses limites, percevoir l'influence du regard des autres, réagir aux faits, aux situations et aux événements.* Ces différents éléments seront abordés tout au long du projet à travers les discussions de classe.
- la communication. *Étudier les différentes formes d'expressions orale, écrite, plastique, musicale, médiatique, gestuelle, analyser les facteurs de réussite de la communication.* Ces compétences seront développées dans certaines parties du projet, notamment celles en lien avec les cours de langues et les cours de musique, de dessin, de sport, de travaux manuels et d'économie familiale.
- la démarche réflexive. *Cerner une question, les enjeux de la réflexion, explorer différentes options et points de vue, adopter une position, prendre de la distance, renoncer aux idées préconçues.* C'est peut-être cette compétence que nous souhaitons le plus approfondir, en permettant aux élèves une réflexion bien plus pertinente et construite sur leurs potentiels, réflexion qui pourrait les faire revenir sur ce qu'ils pensaient de manière spontanée.

Le PER, dans la formation générale, relève également différents aspects directement en lien à l'orientation et au cours EDC: construire un projet personnel...

- en identifiant ses goûts, intérêts, son potentiel par rapport à l'avenir et en se dégageant des stéréotypes
- en dégageant des critères d'autoévaluation

Ces aspects seront bien sûr abordés dans notre projet, puisqu'il s'agit justement de l'objectif premier du second chapitre du guide du choix professionnel.

Projet à développer

La carte de personnalité se partage en neuf thématiques, chacune amenant une ou deux questions aux élèves. Nous proposons une réflexion pour chacune des neuf thématiques.

Comme nous l'avons dit, nous souhaitons baser la réflexion des élèves sur ces thématiques sur un travail de réflexion et d'autoévaluation qui aurait lieu sur l'année scolaire entière et qui ferait le lien avec les différentes matières du programme scolaire des élèves. De cette manière, nous mettrons en avant la collaboration, permettant à tous les enseignants concernés d'entourer les élèves vers un même but plutôt que de lui donner trop d'informations. De plus, cela permettra de tisser de nombreux liens entre les matières scolaires et le futur professionnel de l'élève, puisque le cours EDC permettra de réfléchir sur ce qui a été travaillé et d'en tirer un bilan sur les réussites et les capacités des élèves.

Pour ce faire, nous avons commencé par dresser la liste des différentes thématiques et des matières ou activités en lien avec chacune d'entre elles. Cette liste ne se veut pas exhaustive mais plutôt indicative. Nous y avons cité chaque branche dispensée excepté la religion. Ce dernier peut cependant être intégré aux thématiques de communication et des types de tâches.

A. Les lieux (dehors/dedans, se déplacer ou non)

En lien avec : les sorties scolaires, le cours de sport

B. Les matériaux (mous/durs)

En lien avec : le cours de travaux manuels, le cours d'économie familiale

C. Les contacts (personnes/objets, animaux/plantes)

En lien avec : le cours de sciences, les cours de langues, le cours de travaux manuels

D. La communication (communicatif/réservé)

En lien avec : les cours de langues, le cours SHS

E. Les domaines (technique/artistique, intuitif/précis)

En lien avec : le cours de travaux manuel, le cours d'économie familiale, le cours de sciences, le cours de musique, le cours de dessin, le cours de français, le cours d'informatique

F. La santé (santé de fer/fragile)

En lien avec : les bilans mi-semestriels et semestriel, le cours d'économie familiale, le cours de sport

G. La scolarité (aime/n'aime pas l'école, chiffres/langues étrangères)

En lien avec : le cours de mathématiques, les cours de langues étrangères, les bilans semestriel et mi-semestriels

H. Le mouvement (beaucoup/peu de mouvements)

En lien avec : le cours de sport, les sorties scolaires

I. Type de tâches (abstraites/manuelles)

En lien avec : le cours de dessin, le cours de travaux manuels, le cours d'économie familiale, le cours de mathématiques, le cours de sciences

Pour chaque thématique, l'enseignant EDC prendra contact avec un ou plusieurs enseignants, selon les besoins, pour se renseigner sur le programme. Puis, en fonction du programme, il proposera aux élèves, chaque semaine, de revenir sur une ou plusieurs activités qu'ils ont effectuées durant la semaine et de faire un petit bilan sur ce que cette activité leur a révélé sur leurs goûts et leurs aptitudes. Les fiches remplies seront ramassées par l'enseignant EDC et redistribuées à plusieurs reprises durant l'année, l'objectif étant que chaque thématique soit travaillée au minimum trois fois avant que les élèves ne remplissent le chapitre de la carte de personnalité.

Afin de faire un lien réel avec le monde extra scolaire, l'enseignant EDC proposera aux élèves, à la fin de chaque bilan ou autoévaluation, une petite activité à faire en dehors de l'école. Il pourra ou non demander un retour écrit aux élèves.

Réflexion et bilan

Ce travail nous a permis de réfléchir à un projet qui, bien qu'il ne demande pas un gros investissement en terme de matériel et de temps, va permettre de collaborer avec l'ensemble des enseignants intervenant auprès des élèves. Nous trouvons que cet aspect est très positif et s'ajoute au potentiel d'amélioration que cette manière de travailler pourrait apporter à l'enseignement du cours EDC.

Bien entendu, la mise en place du projet implique un suivi important de la part de l'enseignant EDC qui servira de relais entre les différents enseignants et qui devra également conserver les traces des élèves. Elle demande également la participation volontaire des autres membres du corps enseignant. Nous pensons que cet aspect est certainement plus aisé dans les petits établissements où les contacts avec les collègues sont peut-être plus faciles à gérer que dans les établissements comptant près d'une centaine d'enseignants. Cependant, pour la plupart des thématiques abordées, les activités proposées dans les cours correspondants devraient être fréquentes : par exemple, l'utilisation de l'oral en cours de langue est presque systématique, de même que l'utilisation du mouvement en cours de sport ou celle du matériel en cours de travaux manuels. Cela devrait permettre de toujours trouver une chose au moins que les élèves ont accompli durant la semaine et qui permettent de rejoindre l'une ou l'autre des thématiques. Si la prise de contact avec les autres enseignants représente un trop grand investissement en terme de temps et d'énergie pour l'enseignant EDC, il peut choisir de simplement se renseigner auprès de ses élèves sur ce qu'ils ont fait durant leur semaine pour choisir ensuite quelle thématique il va aborder pour la réflexion.

Une des difficultés que nous pouvons anticiper est celle de la séparation de la classe pour certains des cours. En effet, entre les branches à niveaux, les demi-classes et les cours ordinaires, les élèves ne sont pas toujours ensemble. Cela implique qu'au cours EDC, les élèves n'ont probablement pas tous les mêmes enseignants dans certaines branches et que les programmes risquent de différer, ce qui peut être une difficulté d'organisation pour l'enseignant EDC dans la mise en place du projet proposé. Pour y remédier, il serait possible de renoncer à faire un bilan immédiatement et d'attendre un peu plus avant de proposer une autoévaluation ou un bilan pour l'une des thématiques impliquées. Il serait également possible de différencier les autoévaluations en fonction de ce que les élèves ont travaillé dans les cours spécifiques.

Un autre avantage de notre projet est qu'il ne demande finalement aucun coût particulier, puisqu'il se greffe sur les activités des autres cours ou les sorties scolaires afin d'être étoffé.

En revanche, on pourrait reprocher à ce projet d'être par trop répétitif, puisque le relevé des traces est finalement significativement semblable entre les neuf thématiques traitées. Nous espérons que le fait que les thématiques sont en lien avec différentes branches et demandent une réflexion particulière à chaque fois, les élèves ne se lasseront pas trop vite. De plus, il est facile de modifier les modes de travail (réflexion individuelle, en groupes, avec la classe entière) afin de diversifier

l'enseignement. Enfin, s'il s'inscrit dans la durée, ce projet n'aspire pas à être mis en place sur de longues périodes de cours. Au contraire, il s'agira pour l'enseignant d'y consacrer quelques minutes une fois par semaine. Cela devrait éviter au projet de devenir lassant.

Pour conclure, nous aimerions ajouter que nous avons beaucoup apprécié la réflexion posée par ce travail. En effet, elle rejoint une réflexion similaire posée dans un travail plus conséquent, celui de notre mémoire professionnel, où la question du lien entre école et vie extra scolaire joue un grand rôle. Nous pensons que ce projet peut réellement être bénéfique au-delà de la réflexion portée sur l'approche orientante car les différents bilans et autoréflexions pourraient permettre aux élèves de mesurer l'intérêt de ce qu'ils voient en cours pour leur avenir professionnel et de tirer des liens plus concrets entre scolarisation et vie réelle, ce qui ne peut qu'entraîner une augmentation de leur motivation et de leur envie de transférer leurs compétences scolaires dans le monde extérieur.

Exemple de fiches pour les bilans et autoévaluations

Thématique : les lieux

À proposer après une sortie scolaire

L'enseignant demande à la classe quelles activités ils ont effectuées durant la sortie (exemple : marcher, discuter, visiter un bâtiment...). Il leur demande si ces activités auraient pu être réalisées à l'intérieur ou non et propose deux colonnes au TN. De même, il leur demande quelles activités nécessitaient de bouger et lesquelles nécessitaient de rester immobiles, et propose à nouveau deux colonnes. Ensuite, les élèves vont remplir la grille. Si un élève affirme n'avoir rien apprécié, l'enseignant lui propose d'écrire "liste des activités que je n'ai pas appréciées durant la sortie" et de compléter sa grille en fonction.

Liste des activités que j'ai appréciées durant la sortie	Est-ce une activité qui doit nécessairement avoir lieu dehors?	Est-ce une activité qui demande de bouger?	Cite un aspect que tu as apprécié dans cette activité

Ta mission : trouve une occasion de pratiquer ces activités (ou des activités similaires) dans ta vie privée... Est-ce que tu les apprécies toujours autant?

Thématique : la communication

À proposer après la présentation par les élèves d'un exposé

Par petits groupes, les élèves mettent par écrit sur une feuille ce qui a été important pour eux pendant la présentation de leur exposé, par exemple "avoir un support avec des notes" ou "regarder les élèves de la classe". Ils classent ensuite tous ces éléments (éventuellement faire une mise en commun avant) selon qu'ils permettent aux élèves qui écoutent d'apprécier ou non l'exposé. Puis, l'enseignant leur distribue la grille d'autoévaluation qu'ils complètent individuellement.

Cite une chose que vous avez classée dans les aspects positifs et que tu penses avoir fait pendant ta présentation

Cite une chose que vous avez classée dans les aspects négatifs et que tu penses avoir fait pendant ta présentation

En lien avec les réflexions que vous avez eues dans ton groupe, choisis une chose que tu aimerais faire ou ne pas faire lors de ton prochain exposé

Ta mission : entraîne-toi! La prochaine fois que tu parles devant plusieurs personnes (tes amies, ta famille, etc), essaie de mettre en pratique les aspects positifs que vous avez relevés!

Thématique : la scolarité

A proposer après un bilan de mi-semester

L'enseignant distribue la grille aux élèves qui la complètent individuellement

Quelle est la branche dans laquelle tu as obtenu les meilleurs résultats? Cite au moins deux raisons qui t'ont fait obtenir ces bons résultats!

Quelle est ta branche préférée? Cite au moins deux raisons.

Parmi les raisons que tu viens de noter (qui font avoir des bonnes notes et qui font aimer une branche), choisis-en deux que tu pourrais essayer d'appliquer à la branche qui te plaît le moins pour l'aimer un peu plus!

Ta mission : la prochaine fois que tu réussis quelque chose (en dehors de l'école), note les raisons qui t'ont fait réussir! Si tu le fais souvent, tu auras pleins de bons conseils pour réussir tout ce que tu entreprends.